

## **Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.**

### **Назначение работы**

Диагностическая работа по литературе предназначена для осуществления итогового контроля знаний по литературе за курс 5 класса

С помощью данной работы оценивается умение находить один правильный вариант из нескольких, знать произведения русских писателей по отрывкам.

### **Срок проведения**

#### **Условия проведения итоговой работы**

На выполнение работы отводится 1 урок (40 минут).

Это время включает:

- а) объяснение учителя о том, как выполнять работу;
- б) выполнение тестовой работы и осуществление проверки собственной работы.

Дополнительные материалы не используются.

#### **Документы, определяющие содержание вводной работы**

Содержание работы соответствует планируемым результатам ФГОС ООО для детей с ОВЗ (вариант 7.2) и требованиям к предметным результатам обучения.

Содержание работы ориентировано на нормативные требования к подготовке по предмету «Литература». На основании данных документов разработан кодификатор, определяющий в соответствии с требованиями АООП ООО планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Литература».

#### **Структура и содержание итоговой работы**

Содержание работы обеспечивает проверку овладения планируемыми результатами стандарта общего образования для детей с особыми возможностями здоровья, зафиксированными в рубриках «обучающийся научится» из разделов курса литературы основной школы: УНТ, русские писатели 19 и 20 века.

Работа состоит из 17 заданий с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных.

### **Кодификатор**

#### **1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых в работе**

Код	Планируемые результаты обучения, проверяемые умения
1.1-1.2	Устное народное творчество.
1.3-1.17	Русские писатели 19 века и 20 века.

#### **2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых в работе**

Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Умение работать индивидуально, письменно формулировать, аргументировать своё мнение.
2.2	Умение анализировать, классифицировать.

#### **3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся**

Код	Планируемые результаты обучения, проверяемые умения
3.1	Умение выбирать один правильный ответ из нескольких
3.2.	Умение самостоятельно проверять работу

### **Система оценивания выполнения заданий**

Задания с 1 по 17 оцениваются 1 баллом (за каждый правильный ответ 1 балл). Максимальный тестовый балл за выполнение всей работы – 17 баллов. За выполнение диагностической работы обучающиеся получают отметки по пятибалльной шкале. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

«5» - 15-17 б.

«4» - 12-14 б.

«3» - 9-11 б.

«2» - менее 9 б.

### **Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа**

1. Фольклор – это ...

- а) устное народное творчество;
- б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
- в) сказки, придуманные народом;

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- а) Басня
- б) Загадка
- в) Прибаутка

3. Татьяна в произведении И.С. Тургенев «Муму», уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:

- а) существовал такой обычай перед дальней дорогой;
- б) они были друзьями;
- в) она оценила его доброту, в знак благодарности;

4. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Нрава она была весьма смиренного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»

- а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»
- б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- в) И.С. Тургенев «Муму»

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что... Но, к счастью, я вас не слушаюсь...»

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»
- в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»

- а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»
- б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
- в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

- а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
- б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
- в) Н.А. Некрасов «На Волге»

8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит... Одним словом, артуть-девка».

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

- а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»
- б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»
- в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».

- а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»
- б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»
- в) А.П. Чехов «Хирургия»

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутылку с карболовым раствором...»

- а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- б) А.П. Чехов «Хирургия»
- в) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

- а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
- б) Н.А. Некрасов «На Волге»
- в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Уж сколько раз твердили миру  
Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,  
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

- а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»
- б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»
- в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

... Звучал булат, картечь визжала,  
Рука бойцов колоть устала,  
И ядрам пролетать мешала  
Гора кровавых тел.

- а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»
- б) В.А. Жуковский «Кубок»
- в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

16. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.

- а) А.С. Пушкин
- б) М.Ю. Лермонтов
- в) М.В. Ломоносов

17. Автором стихотворения «На Волге» является:

- а) Пушкин А. С.;
- б) Жуковский В. А.;
- в) Некрасов Н. А.

Ответы к заданиям: 1-а; 2-в; 3-а; 4-в; 5-б; 6-в; 7-б; 8-а;  
9-в; 10-б; 11-б; 12-в; 13-в; 14-в; 15-б; 16-а; 17-в.

## Итоговая контрольная работа по литературе для 6 класса

### Часть I

**1. Назовите жанр литературного произведения, в котором несколько персонажей связаны одной сюжетной линией.**

- А. Повесть
- Б. Рассказ
- В. Сказка
- Г. Стихотворение

**2. Назовите автора данных стихов: «Буря мглою небо кроет...»**

- А. Лермонтов М.Ю.
- Б. Пушкин А.С.
- В. Тютчев Ф.И.
- Г. Фет А.А.

**3. К какому жанру относится произведение «Лесной царь» в переводе В.А. Жуковского**

- А. Баллада
- Б. Поэма
- В. Былина
- Г. Повесть

**4. Кто из перечисленных персонажей относится к былинным богатырям:**

- 1. Алёша Попович
- 2. Добрыня Никитич
- 3. Князь Олег
- 4. Микула Селянинович

А. 1, 2, 4.

Б. 1, 2, 3, 4

В.1,2,4

Г.2,4,3

**5. Назовите трёхсложный размер стиха с ударением на первый слог.**

А. Дактиль

Б. Анапест

В. Амфибрахий

Г. Хорей.

## Часть II

**1. Определите стихотворный размер и вид рифмы в отрывке.**

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя.

То как зверь она завоет,

То заплачет, как дитя.

**2. Соотнесите с названиями произведений имена их авторов и персонажей**

«Дубровский»	В. Короленко	Лидия Михайловна
«В дурном обществе»	М. Пришвин	Митраша
«Майская ночь или утопленница»	А. Чехов	Марья Кирилловна
«Уроки Французского»	Н. В. Гоголь	Евтух Макогоненко
«Смерть чиновника»	В. Распутин	Тыбурций Драб
«Кладовая солнца»	А. С. Пушкин	Иван Дмитриевич Червяков

**3. Узнайте героя по описанию:**

А). «...был моложе сестры на два года. Ему было всего только десять лет с хвостиком. Он был коротенький, но очень плотный, лобастый, затылок широкий. Это был мальчик упрямый и сильный.

"Мужичок в мешочке", - улыбаясь, называли его между собой учителя в школе.»

Б). «Она падала, вновь приподымалась и наконец направилась нетвёрдыми шагами к мальчишке. Подойдя вплоть, она крепко ухватилась за него...»

В). «Девка на пороге семнадцатой весны, на шее у неё красовалось красное монисто...»

**4. Найдите в отрывке художественные средства.**

А. Ночевала тучка золотая

На груди утеса-великана;

Утром в путь она умчалась рано,

По лазури весело играя;

Б. Ветер под окошками,

тихий, как мечтание,

А за огородами  
в сумерках полей  
Крики перепелок,  
ранних звезд мерцание,  
Ржание стреноженных  
молодых коней.

**5. Назовите жанр произведения В.А. Жуковского «Людмила». Докажите.**

### Часть III

**Подумайте и ответьте на вопрос:**

**На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами?**

**Итоговая контрольная работа по литературе . 7 класс**

#### 1 вариант

1. Назовите автора стихотворения «Размышления у парадного подъезда».
2. О чем плачут лошади в рассказе Ф. Абрамова?
3. Назовите автора произведения
  - 1) «Тарас Бульба»
  - 2) «Человек на часах»
  - 3) «Конь с розовой гривой»
4. Какой герой в повести Н.Гоголя «Тарас Бульба» произносит приведенные ниже слова:  
«Терпи, козак,- атаманом будешь!» «Что, сынку, помогли тебе твои ляхи?»  
«Есть еще порох в пороховницах!»
  - 1) Остап
  - 2) Андрий
  - 3) Тарас Бульба
5. Кто из великих писателей (поэтов) написал стихотворение в прозе «Русский язык»?
  - 1) Г.Р.Державин
  - 2) А.С.Пушкин
  - 3) И.С.Тургенев
  - 4) Н.В.Гоголь
6. О ком рассказывает А.П.Чехов в рассказе «Хамелеон»
  - А) о ящерице, которая быстро меняет цвет кожи
  - Б) о двуличном чиновнике (полицейском)
7. Какая тема поднята в рассказе Е.Носова «Кукла»?
  - А) тема Родины

миру Б) протест против равнодушия, безразличного отношения к окружающему

В) тема Великой Отечественной войны

8. Соотнести художественные произведения с именами литературных героев.
- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| Ассоль и Грэй     | - «Тарас Бульба» |
| Петр I и Карл XII | - «Полтава»      |
| Андрей и Остап    | - «Алые паруса»  |
9. Соотнести названия литературных произведений с их авторами.
- |                               |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| «Бирюк»                       | - М.Ю.Лермонтов |
| «Песня про купца Калашникова» | - В.И.Белов     |
| «Мальчики »                   | - И.С.Тургенев  |
10. . Какое из прочитанных в этом учебном году произведений вам понравилось больше всего и почему?

### Итоговая контрольная работа по литературе . 7 класс

#### 1 вариант

1. В каком произведении А.С.Пушкин проявляет интерес к русской истории, прославляет мужество и отвагу русских людей?
- 1) поэма «Полтава»
  - 2) «Песнь о вещем Олеге»
  - 3) Повесть «Станционный смотритель»
2. В поэме Лермонтова «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого Купца Калашникова» раскрыта тема:
- А) любви
  - Б) исторического прошлого России
  - В) Софьи.
3. Кто не является персонажем повести Н.В.гоголя «Тарас Бульба»?
- 1) Тарас Бульба
  - 2) князь Олег
  - 3) Остап
  - 4) Андрей
4. Назовите авторов произведений
- 1) «Светлана»
  - 2) «Как один мужик двух генералов прокормил»
  - 3) «Кукла»
5. К какому жанру мы отнесем произведения М.Е.Салтыкова-Щедрина?

- 1) повесть
  - 2) стихотворение
  - 3) сказки
6. В рассказе Ю.П.Казакова «Тихое утро» два главных героя. Кто из них лучше знаком с деревенской жизнью?
1. Яшка
  2. Володя
7. Почему повесть Л.Н.Толстого «Детство» названа автобиографичной?
- А) автор пишет о своих близких.
  - Б) в повести изображена родовая усадьба графов Толстых.
  - В) автор описывает свое детство и жизнь в родовой усадьбе.
8. Соотнести художественные произведения с именами литературных героев.
- |                         |                                 |
|-------------------------|---------------------------------|
| Калашников и Кирибеевич | - «Тихое утро»                  |
| Петр I и Карл XII       | - «Полтава»                     |
| Володя и Яшка           | - «Песня про купца Калашникова» |
9. Соотнести названия литературных произведений с их авторами.
- |                    |              |
|--------------------|--------------|
| «Человек на часах» | - А.П.Чехов  |
| «Хамелеон»         | - В.И.Белов  |
| «Мальчики»         | - Н.С.Лесков |
10. Какое из прочитанных в прошедшем учебном году произведений вам понравилось больше всего и почему?

### Итоговая контрольная работа по литературе 8 класс

Кто и кому давал наставление? Назовите произведение, автора и персонажей:

«Прощай... Служи верно, кому присягнёшь; слушайся начальников; за их лаской не гоняйся; на службу не напрашивайся; от службы не отговаривайся; помни пословицу: береги платье снову, а честь смолоду».

Из данного ряда произведений подчеркните те, которые создал Н.В.Гоголь: «Левша», «Бежин луг», «Горе от ума», «Хамелеон», «Записки охотника», «Тарас Бульба», «Огоньки», «После бала», «Ревизор», «Вий», «Мцыри», «Пропавшая грамота», «Муму», «Сорочинская ярмарка».

Назовите героя, произведение и автора:

А) «Лицо у него было очень румяное, с белыми...подвитыми усами, белыми же бакенбардами и зачёсанными вперёд височками, и та же ласковая улыбка...была в его блестящих глазах и губах...»

Б) «Девушка лет осмнадцати, круглолицая, румяная, с светло-русыми волосами, гладко зачёсанными за уши, которые у ней так и горели».

Г) «Это были два дюжие молодца, ещё смотревшие исподлобья, как недавно выпущенные семинаристы. Крепкие, здоровые лица их были покрыты пухом волос, которых ещё не касалась бритва...»

Д) «На святой Руси, нашей матушке,  
Не найти, не сыскать такой красавицы:



Ходит плавно - будто лебедушка;  
Смотрит сладко – как голубушка;  
Молвит слово – соловей поёт;  
Горят щёки её румяные,  
Как заря на небе  
Божем...» \_\_\_\_\_

Соотнесите автора и произведение:

«Песнь про...купца Калашникова»	В. Скот
«Гарас Бульба»	И.А.Крылов
«Борис Годунов»	М.Ю.Лермонтов
«Василий Тёркин»	Н.В.Гоголь
«После бала»	А.С.Пушкин
«Волк на псарне»	А.Т.Твардовский
«Айвенго»	Л.Н.Толстой

Определите стихотворный размер в следующих строках:

А) «Как хорошо ты, о море ночное,-  
Здесь лучезарно, там сизо-темно...» \_\_\_\_\_

Б) В небе тают облака,  
И, лучистая на зное,  
В искрах катится река,  
Словно зеркало стальное. \_\_\_\_\_

В) В песчаных степях аравийской земли  
Три гордые пальмы высоко росли. \_\_\_\_\_

Назовите произведения, в которых нашли свое отражение следующие исторические события:

А) эпоха Ивана Грозного \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Б) Великая Отечественная война \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Итоговая контрольная работа по литературе в 9 классе

Вариант 1

1.Соедините фамилии писателей и поэтов с их полным именем

- 1.Пушкин
- 2.Державин
- 3.Гоголь

1. Владимир Владимирович
2. Николай Васильевич
- 3.Гавриил Романович

4. Маяковский  
5. Шолохов

4. Александр Сергеевич  
5. Михаил Александрович

2. Определите жанры и авторов данных произведений (соедините стрелками)

1. Поэма	1. «Тёмные аллеи»	1. Пушкин
2. Баллада	2. «Герой нашего времени»	2. Бунин
3. Рассказ	3. «Светлана»	3. Лермонтов
4. Роман	4. «Цыганы»	4. Жуковский

3. Из каких произведений эти герои?

1. «Евгений Онегин»	1. Грушницкий
2. «Мёртвые души»	2. Чичиков
3. «Герой нашего времени»	3. Владимир Ленский
4. «Тоска»	4. Игнатич
5. «Матрёнин двор»	5. Иона

4. Назовите пропущенные термины на месте пропуска:

А) \_\_\_\_\_ - стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряжённым сюжетом.  
Б) \_\_\_\_\_ - речь одного человека в художественном произведении.  
В) \_\_\_\_\_ - направление в литературе второй половины XVIII в., отмеченное повышенным интересом к человеческому чувству, эмоциональному восприятию окружающего мира.

5. Кто первым из русских писателей XX века стал лауреатом Нобелевской премии?

6. Кого из русских писателей считают родоначальником сентиментализма в России?

А) М. Ломоносова    Б) Н. Гоголя    В) Н. Карамзина    Г) А. Пушкина

7. Кому посвятил А. С. Пушкин стихотворение «Я помню чудное мгновенье...»

А) Наталье Гончаровой                      В) Анне Керн  
Б) Елизавете Воронцовой                  Г) Александре Осиповой

8. Укажите автора следующих строк:

Открылась бездна, звезд полна;  
Звездам числа нет, бездне дна. \_

9. Продолжите известные пушкинские строки:

Пока свободою горим,  
Пока сердца для чести живы,  
Мой друг, \_\_\_\_\_

Из какого произведения Пушкина эти строки?

10. Какие средства выразительности использовал С. Есенин в строке:

«Отговорила роща золотая берёзовым, весёлым языком»? \_

11. Чей это портрет?

«И точно она была хороша: высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали к вам в душу».

Укажите имя героини, название и автора произведения.

12. Композиция – это:

- 1) Эпизод литературного произведения.
- 2) Организация отдельных элементов, частей и образов художественного произведения.
- 3) Основной вопрос, поставленный в литературном произведении.

13. Где родился Евгений Онегин?

14. Определите помещика - хозяина усадьбы по представленным ниже зарисовкам из поэмы «Мертвые души»: «.. дом казался дряхлым инвалидом, в сенях дует холодом, как из погреба, зеленая плесень на ограде и воротах»