

Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического  
совета школы

Протокол № 1  
29 » 08 2022 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919192

Владелец Курникова Наталья Николаевна

Действителен с 27.03.2023 по 26.03.2024

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(соответствует требованиям ФГОС НОО, утвержденного приказом от 31.05.2021 № 286  
Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального  
государственного стандарта начального общего образования»)

**Срок реализации: 4 года**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**  
**Содержание**

<b>1. Целевой раздел</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Общая характеристика программы начального образования	8
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	10
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	29
1.4.1. Общие положения	29
1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	85
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	88
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	91
2.1. Рабочие программы учебных предметов	91
2.1.1. Русский язык .....	91
2.1.2. Литературное чтение .....	131
2.1.3. Иностранный язык (английский язык) .....	151
2.1.4. Математика .....	175
2.1.5. Окружающий мир .....	213
2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	240
2.1.7. Изобразительное искусство .....	248
2.1.8. Музыка .....	285
2.1.9. Технология.....	321
2.1.10. Физическая культура .....	341
<b>2.1.11. Родной язык (русский)</b> .....	361
<b>2.1.12. Разговор о важном</b> .....	373
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий .....	383
2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	383
2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий	389
2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	403
2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах	405
2.3. <b>Рабочая программа воспитания</b> .....	406
2.3.1. Пояснительная записка .....	406
2.3.2. <b>Целевой раздел</b> .....	407
2.3.2.1. Цель и задачи воспитания обучающихся .....	408
2.3.2.2. Направления воспитания .....	408
2.3.2.3. Целевые ориентиры результатов воспитания .....	409
2.3.3. <b>Содержательный раздел</b> .....	418
2.3.3.1. Уклад общеобразовательной организации .....	418
2.3.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	419
2.3.4. <b>Организационный раздел</b> .....	431
2.3.4.1. Кадровое обеспечение .....	431
2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение	434
2.3.4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.....	434
2.3.4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся .....	434
2.3.4.5. Анализ воспитательного процесса .....	435
<b>3. Организационный раздел</b> .....	436
3.1. Учебный план начального общего образования .....	438
3.2. Календарный учебный график	455
3.3. План внеурочной деятельности	457
3.4. Календарный план воспитательной работы	461
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	469
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	470
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	584
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	490
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	494
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	497
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	501
<b>Приложения</b> Рабочие программы по учебным предметам (поурочное планирование) Оценочные материалы	

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**ПАСПОРТ ООП НОО**

<b>Полное наименование ОО:</b>	Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6»
<b>Сокращенное наименование:</b>	МОАУ «СОШ № 6»
<b>Юридический, фактический адрес:</b>	460034, г. Оренбург, улица Весенняя, д. 18
<b>Телефон/факс:</b>	8(3532) 43-03-35, 43-00-18
<b>Электронная почта (E-mail):</b>	<a href="mailto:6@orenschool.ru">6@orenschool.ru</a> ;
<b>Сайт:</b>	<a href="http://sh6-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru">sh6-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru</a>
<b>Основные разработчики программы</b>	Курникова Н.Н., директор МОАУ «СОШ №6» Логинова Н.А., заместитель директора по УВР Гордеева И.Г., учитель начальных клас-сов, руководитель ШМО учителей начальных классов Айбулатова Г.В., заместитель директора по ВР Афанасьева Н.Г., педпсихолог школы
<b>Исполнители основных мероприятий программы</b>	Участники образовательных отношений: администрация школы, педагогический коллектив МОАУ «СОШ № 6», учащиеся, родители, социальные партнёры.
<b>Сроки реализации</b>	4 года (сентябрь, 2022 г. – май, 2026 г.)

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6» г. Оренбурга – основной документ, регламентирующий образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при получении начального общего образования, разработана в соответствии с

- **Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2012 № 273-ФЗ).**
- **Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».**
- **Приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».**
- **Примерной основной образовательной программой начального общего образования (протокол от 18.03.2022 № 1/22).**
- **Приказом Министерства просвещения РФ от 18.07.2022 г. № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2022 № 286»;**
- **Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369;**
- **Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №882/391;**
- **Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;**
- **Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от №28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);**
- **Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе,**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

**Целями реализации программы начального общего образования являются:**

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В соответствии с **Приказом Минпросвещения России** от 31 мая 2021 г. № 286 п.29 «**Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**», основная образовательная программа начального общего образования МОАУ «СОШ №6» содержит три раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

**Целевой** раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы, независимо от типа, специфики и других особенностей. Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

**Содержательный** раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, даётся пример их конкретной разработки. Разрабатываются подходы к созданию образовательной организацией программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника. В данном разделе имеется программа воспитания.

**Организационный** раздел даёт характеристику условий образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы. В нем раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Главная задача школы** заключается в том, чтобы давать знание и опыт, позволяющей стать открытой, перспективной личностью, способной к непрерывному самосовершенствованию и выбору своего будущего.

**Цель школы:** *формирование компетентной личности, способной к непрерывному образованию.*

**Приоритетные направления школы:**

- Совместная деятельность педагогического коллектива, семьи, социальных партнёров, направленная на формирование ключевых компетенций обучающихся в свете требований новых государственных образовательных стандартов (ФГОС).
- Система воспитательной работы в школе ориентирована на личностное развитие ребенка.

**Стратегические задачи школы:**

1. *Консолидация усилий педагогического коллектива, семьи, социальных партнеров, направленных на формирование ключевых компетенций обучающихся в свете требований новых государственных образовательных стандартов (ФГОС).*

2. *Организация образовательной среды для проявления компетентности участников образовательной деятельности.*

3. *Обеспечение качества образования МОАУ «СОШ № 6» в соответствии индикаторам качества муниципальных услуг по программам начального, основного, среднего (полного) общего образования.*

К числу **планируемых результатов** освоения основной образовательной программы отнесены:

**личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

**метапредметные результаты** – освоенные универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями составляющие основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

**предметные результаты** – освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания лежащих в основе современной научной картины мира.

Основная образовательная программа учитывает следующие **принципы** её формирования:

**Принцип учёта ФГОС НОО:** программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемыми результатами и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

**Принцип учёта языка обучения:** с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

**Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:** программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

деятельности(мотив,цель,учебнаязадача,учебныеоперации,контрольисамоконтроль).

**Принцип индивидуализации обучения:** программа предусматриваетвозможностьимеханизмыразработкииндивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особымиспособностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

**Принцип преемственности и перспективности:** программадолжна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начальногообразования,атакжеуспешнуюадаптациюобучающихсякобучениюо сновнойшколе,единыеподходымеждуихобучением и развитием на начальном и основном этапах школьногообучения.

**Принцип интеграции обучения и воспитания:** программапредусматриваетсвязьурочнойивнеурочнойдеятельности,разработкуразныхмероприятий,направленн ыхнаобогащениезнаний,воспитаниечувствипознавательныхинтересовобучающих ся,нравственно-ценностногоотношениякдействительности.

**Принцип здоровьесбережения:** при организации образовательнойдеятельностипопрограмменачальногообщегообразованиянедопус каетсяиспользованиетехнологий,котормогутнанестивредфизическомуипсихиче скомуздоровьюобучающихся,приоритетиспользованияздоровьесберегающихпеда гогическихтехнологий.Объёмучебнойнагрузки,организациявсехучебныхивнеучеб ныхмероприятийдолжнысоответствоватьтребованиямдействующихсанитарныхп равилинонормативов.

В программе определяются **основные механизмы её реализации**,наиболеецелесообразныесучётотрадицийколлективаобразовательнойорганизации,потенциалапедагогическихкадровиконтингентаобучающихся.Среди механизмов,котормоевозможноиспользоватьвначальнойшколе,следуетотметить: организацию внеурочной деятельности с разработкойучебных курсов, факультативов, различных форм совместнойпознавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даётпривлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов),художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихсяилинебольшихгрупп.

### **1.1. Общая характеристика ООП НОО**

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологииобучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающегообучения.

Программа строится с учётом психологических особенностейобучающегосямладшегошкольноговозраста.Наиболееадаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования особо учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексии;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества с взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются следующие характерные **особенности младшего школьного возраста** (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Содержание основной образовательной программы начального общего образования сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательная деятельность.

Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на первом уровне общего образования формируются **базовые основы и фундамент** всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

***Учащимся и родителям:***

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;

- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

***Учителям:***

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

***Администрации:***

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы;

- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, родителей, администрации);

***Учредителю и органам управления:***

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;

- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса качества условий и результатов образовательной деятельности.

**1.2. Общая характеристика планируемых результатов освоения  
основной образовательной программы начального общего образования**

Всёнаполнениепрограммыначальногообщегообразования (содержаниеипланируемырезультатыобучения,условияорганизацииобразовательнойсреды)подчиняетсясовременным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**Личностные результаты** включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другимлюдям,атакжексамомусебекаксубъектуучебно-познавательнойдеятельности(осознаниееесоциальнойзначимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.)

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способностей к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в нестандартных учебных ситуациях.

В специальной разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

**Планируемые результаты:**

1. обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
2. являться содержательной и критериальной основой для разработки:
  - ✓ рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в МАОУ «СОШ № 6» по определённому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
  - ✓ рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой
  - ✓ программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщённых учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
  - ✓ системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
  - ✓ в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

во

ФГОС как систем личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**Личностные результаты** включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в нестандартных учебных ситуациях.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программа начального общего образования:

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программа начального общего образования:

1) **личностным**, включающим:

- ✓ формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- ✓ ценностные установки и социально значимые качества личности;
- ✓ активное участие в социально значимой деятельности.

2) **метапредметным**, включающим:

- ✓ универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- ✓ универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- ✓ универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

3) **предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является **системно-деятельностный подход**.

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МАОУ «СОШ №6» в

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

**1) базовые логические действия:**

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1) общение:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ готовить небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- 2) совместная деятельность:
  - ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
  - ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
  - ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение **универсальными учебными регулятивными действиями:**

- 1) самоорганизация:
  - ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - ✓ выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2) самоконтроль:
  - ✓ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  - ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области **«Русский язык и литературное чтение»** должны обеспечивать:

По учебному предмету **«Русский язык»:**

1. первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
2. понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
3. осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
4. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:
  - ✓ аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- ✓ говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
- ✓ чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- ✓ письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5. сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету **«Литературное чтение»:**

1. сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2. достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3. осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4. первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5. овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6. овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметная область **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка.

Предметные результаты по предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" должны обеспечивать:

1. понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;
2. сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
3. сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:
  - ✓ слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;
  - ✓ чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4. усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

Предметные результаты по учебному предмету «**Иностранный язык**» предметной области «**Иностранный язык**» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебнопознавательной) и должны обеспечивать:

1. овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

□ говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

□ аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

□ смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

□ письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2. знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3. овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

(использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4. использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5. овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6. овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7. овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8. приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9. выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10. приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

- использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);
- знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **«Математика»** предметной области **«Математика и информатика»** должны обеспечивать:

1. сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2. сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3. развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4. развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5. овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6. приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7. использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету «**Окружающий мир**» предметной области «**Обществознание и естествознание (окружающий мир)**» должны обеспечивать:

1. сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, МАОУ «СОШ №6», родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2. первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3. первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4. развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5. понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6. умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7. приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов МАОУ «СОШ № 6», и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8. приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9. формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10. приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся** в рамках учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**» предметной области «**Основы религиозных культур и светской этики**» изучаются учебные модули: «**Основы православной культуры**», «**Основы иудейской культуры**», «**Основы**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету **«Основы религиозных культур и светской этики»** предметной области **«Основы религиозных культур и светской этики»** должны обеспечивать:

**По учебному модулю «Основы православной культуры»:**

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:**

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:**

1. понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы исламской культуры»:**

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:**

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
5. знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы светской этики»:**

1. формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
2. формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
4. знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
5. формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
6. формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
7. знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
8. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
9. формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

10. формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
11. готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области **«Искусство»** должны обеспечивать: По учебному предмету **«Изобразительное искусство»:**

1. выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2. умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3. овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4. умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5. умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6. умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету **«Музыка»:**

1. знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2. знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3. умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
4. умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету **«Технология»** предметной области **«Технология»** должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
2. сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
3. овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
4. приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
5. сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету **«Физическая культура»** предметной области **«Физическая культура»** должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
2. умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3. умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
4. овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
5. умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
6. умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности** **«Разговор о важном»**

#### **Личностные результаты:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

- 1) базовые логические действия:
  - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
  - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
  - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
  - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
  - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- 2) базовые исследовательские действия:
  - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

1) самоорганизация:

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

**1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

**1.4.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОАУ «СОШ №6» и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение **эффективной обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом, а также личностное развитие и воспитание обучающегося**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МОАУ «СОШ №6» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений

**К внешней процедуре** относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

**В соответствии с ФГОС НОО система оценки МОАУ «СОШ №6» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые совместно обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

### **Критерии процедуры и состав инструментария оценивания**

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Оценивать можно *любое действие* ученика (особенно успешное): удачную мысль в диалоге, односложный ответ на репродуктивный вопрос и т.д.

Отметка ставится только за *решение продуктивной учебной задачи*, в ходе которой ученик осмысливал цель и условия задания, осуществлял действия по поиску решения (хотя бы одно умение по использованию знаний), получал и представлял результат.

Под *результатами образования* понимаются как результаты обучающихся, так и результаты учителя (школы). Результаты **ученика** – это **действия (умения) по использованию знаний** в ходе **решения задач** (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны **оценки** (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – **оценки и отметки** (знака фиксации в определённой системе).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Результаты учителя (организации, осуществляющей образовательную деятельность) – это **разница между результатами учеников** (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (**входная диагностика**) и в конце обучения (**промежуточная аттестация**). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

За основу предлагаемой системы оценки берется *уровневый подход* к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка. Оценка индивидуальных образовательных достижений предполагает фиксацию достижения опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные образовательные траектории с учетом зоны ближайшего развития. Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. Портфель достижений относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

**Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

**Портфель достижений** — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Форма представления результатов и портфель достижений как инструмент динамики образовательных достижений**

Результаты фиксируются:

- в классном журнале (в том числе электронном)
- в дневнике школьника (в том числе электронном)

«**Портфель достижений ученика**» – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной,

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки 32Остижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1.Выборки детских работ** — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

· по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

· по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

· по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, 32Отериалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

· по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

· по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

· по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2.Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательной деятельности.

**3.Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной** (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Процедура оценивания**

За основу процедуры оценивания взята технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Она представляет набор правил, определяющих порядок действий в разных ситуациях контроля и оценивания.

Процедура оценивания МОАУ «СОШ № 6» должна отвечать ряду требований:

1. Оценивается любое, особенно успешное, действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи.
2. Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку. Ученик имеет право аргументировано оспорить выставленную оценку.

Отметки подразделяются на:

**- текущая оценка учебных достижений**

Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой, при необходимости с использованием различных технологий, позволяющих обеспечивать взаимодействие обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии), в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных общеобразовательных программ, в том числе адаптированных, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего, среднего общего образования (далее – ФГОС, ФГОС ОВЗ, ФГОС НОО)

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного периода в целях:

— контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой; оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;

— проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса;

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится по всем предметам учебного плана:

— поурочно, по темам учебного предмета;

— по учебным четвертям в 1—9 классах;

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в формах: контрольных работ (входной, полугодовой, итоговой), устных и письменных опросов (ответов), практических и лабораторных работ, предметных диктантов, самостоятельных и контрольных работ, классных и домашних работ, тестирования, сочинения, изложения, эссе, чтения наизусть, сообщения, письма, аудирования, проверка навыков правильного и осознанного чтения, пересказа, творческих работ, работы с атласами и контурными картами, повседневное наблюдение за учебной работой учащихся, зачеты и других форм контроля знаний.

Периодичность текущего контроля успеваемости обучающихся.

Поурочный и тематический контроль:

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- определяются педагогами самостоятельно с учетом требований ФГОС, индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с ОВЗ, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий;
- указывается в рабочей программе учебных предметов, курсов;
- дополнительный диагностический контроль определяется планами ВСОКО, региональной системы образования, Всероссийских проверочных работ оценки качества.

По четвертям или полугодиям определяется на основании результатов текущего контроля успеваемости в порядке:

- по четвертям во 2—4 классах по предметам федерального и регионального компонентов (обязательной части) учебного плана с недельной нагрузкой 1 час и более.

Фиксация результатов текущего контроля успеваемости обучающихся:

В 1 классах осуществляется без фиксации образовательных результатов в виде отметок по пятибалльной системе, используется только положительная и не различаемая по уровням фиксация.

Во 2-4 классах осуществляется:

- в виде отметок по 5-ти бальной шкале по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям);
- безотметочно по предмету «Основы религиозных культур и светской этики», элективным курсам.

Результаты текущего контроля фиксируются в документах: классных журналах (электронный вариант), иных установленных документах (электронный дневник).

Текущая отметка выставляется за конкретный вид работы на уроке. Оценивает работу учитель, ведущий учебный предмет в данном классе, либо учитель, заменяющий временно отсутствующего педагога. Выставление текущих отметок по предмету должно быть своевременным и равномерным в течение четверти (полугодия).

За устный ответ отметка выставляется учителем в ходе урока и заносится в электронный журнал, дневник/электронный дневник обучающегося в день проведения урока.

За письменную работу отметка выставляется учителем в журнал и дневник учащегося с учетом необходимого времени на проверку выполненных заданий в зависимости от вида работы. Выставление отметок за письменные работы регулируются «Положением о единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, ведению ученических тетрадей, проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Обучающийся, пропустивший контрольную работу по уважительной причине имеет право сдать пропущенный материал без снижения отметки. Учитель имеет право обязать учащегося выполнить пропущенную им письменную работу во время индивидуальных консультаций по предмету, в срок не позднее 10 учебных дней после пропусков уроков.

При получении неудовлетворительной отметки за контрольную работу обучающемуся предоставляется возможность исправить неудовлетворительную отметку, выполнив необходимые задания. При этом учитель выставляет полученную дополнительную отметку рядом с неудовлетворительной отметкой.

Текущий контроль обучающихся, временно находящихся в санаторных, медицинских, иных организациях, осуществляется в этих учебных заведениях, и полученные результаты

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

учитываются при выставлении отметок за учебную четверть (полугодий) текущие отметки заносятся в журнал и дневник с даты предоставления выписки с соответствующей пометкой.

Проведения текущего контроля с выставлением неудовлетворительной отметки не допускаются после длительного пропуска занятий учеником по уважительной причине.

Учителю запрещается выставлять неудовлетворительную текущую отметку за:

- неудовлетворительное поведение обучающегося на уроке или на перемене;
- отсутствие у обучающегося необходимых учебных материалов;
- работу, которую учащийся не выполнял, в связи с отсутствием на уроке, на котором эта работа проводилась (на данный урок выставляется «н»).

Успеваемость учащихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

Текущий контроль в рамках внеурочной деятельности определяется ее рабочей программой, формой организации занятий, особенностями выбранного направления, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Оценивание планируемых результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется по системе «зачет» («не зачет»).

Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости учащихся посредством заполнения документов в электронной форме (дневник учащегося, электронный журнал).

Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическими работниками в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимися, индивидуализации образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

В случае несогласия обучающегося, его родителей (законных представителей) с выставленной отметкой за письменную работу по заявлению обучающегося, его родителей (законных представителей) директор издает приказ о создании конфликтной комиссии по проверке объективности выставленной текущей отметки за письменную работу. В состав комиссии входят: заместитель директора, председатель методического объединения, два учителя, в том числе учитель, выставивший оспариваемую отметку. Комиссия в присутствии родителей (законных представителей) проводит проверку объективности выставленной текущей отметки за письменную работу и принимает решение об ее изменении.

**- промежуточная оценка учебных достижений**

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация проводится по учебным предметам, курсам, дисциплинам, модулям, по которым образовательной программой предусмотрено проведение промежуточной аттестации, в сроки, предусмотренные образовательной программой, индивидуальным учебным планом (по итогам года), при необходимости с использованием различных технологий, позволяющих обеспечивать взаимодействие обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии), в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в порядке, установленном школой (п.1.7. настоящего Положения).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Целями проведения промежуточной аттестации являются:**

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС, ФГОС ОВЗ;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация в школе проводится на основе принципов объективности, достоверности. Оценка результатов освоения обучающимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых учащимися результатов и не может быть поставлена в зависимость от форм получения образования, формы обучения, факта пользования платными дополнительными услугами и иных подобных обстоятельств.

Промежуточную аттестацию в обязательном порядке проходят обучающиеся, осваивающие основные общеобразовательные программы начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования, обучающиеся, осваивающие образовательные программы по индивидуальным учебным планам.

Промежуточная аттестация проводится в 1-11 классах по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю учебного плана по итогам учебного года в формах определенных учебным планом.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в конце учебного года как результат усвоения образовательных программ. Сроки проведения промежуточной аттестации определяется в календарном учебном графике.

Промежуточная аттестация обучающихся по предмету (курсу) проводится в рамках уроках (занятия), при необходимости с использованием различных технологий, позволяющих обеспечивать взаимодействие обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии), в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

По итогам промежуточной аттестации в конце учебного года обучающимся 2-4 классов выставляются годовые отметки в баллах по всем учебным предметам (курсам) учебного плана, кроме предметов, указанных в пункте 2.6.2 настоящего Положения. Обучающимся первого класса итоги оформляются без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксации.

Годовая отметка по предметам выставляется как округленное (по правилам математического округления) до целого числа среднее арифметическое отметок за четверть, с учетом до десятых.

В случае несогласия обучающегося, его родителей (законных представителей) с годовой отметкой необходимо обратиться в конфликтную комиссию школы.

Директор школы издает приказ о создании конфликтной комиссии по проверке объективности выставленной отметки за год. В состав комиссии входят: заместитель директора, руководитель методического объединения, два учителя, в том числе учитель, выставивший оспариваемую отметку. Комиссия в присутствии родителей (законных представителей) проводит проверку объективности выставленной отметки за год и принимает решение об её изменении.

Информация о проведении промежуточной аттестации (перечень учебных предметов (курсов), форма, сроки и порядок проведения) доводится до обучающихся и их родителей

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

(законных представителей) не позднее 1 апреля текущего учебного года.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по пятибалльной шкале, за исключением по предметам, указанных в пункте 2.6.2. настоящего Положения.

Итоги промежуточной аттестации выставляются учителем в электронный журнал и электронный дневник в течение трех дней с момента проведения промежуточной аттестации и доводятся до сведения родителей (законных представителей) классным руководителем.

Обучающийся не может быть аттестован по предмету, если он пропустил по неуважительной причине более 2/3 учебных занятий, в этом случае за обучающимся признается академическая задолженность (выставляется «н/а»).

Обучающийся не может быть аттестован по предмету (выставляется «н/а»), если по уважительной причине пропущено более 2/3 учебных занятий в случае, если необходимые для аттестации работы не сданы. В этом случае обучающемуся предоставляется возможность сдать пропущенный материал в сроки, предусмотренные индивидуальным планом, составленным для ликвидации задолженности.

Переводные работы обучающихся (по итогам промежуточной аттестации) хранятся у учителя-предметника до начала следующего учебного года.

Особенности сроков и порядка проведения промежуточной аттестации могут быть установлены школой для следующих категорий учащихся по заявлению учащихся (их законных представителей):

- выезжающих на учебно-тренировочные сборы, на олимпиады школьников, на российские и промежуточные соревнования, конкурсы, смотры, олимпиады и тренировочные сборы и иные подобные мероприятия;

- для иных участников по решению педагогического совета школы.

Для учащихся, обучающихся по адаптированным программам, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются в соответствии с их особыми образовательными возможностями.

Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

По решению педагогического совета школы в качестве результатов промежуточной аттестации отдельных обучающихся могут быть зачтены результаты выполнения проектов, исследований, участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях уровней выше **школьного**.

По заявлению родителей (законных представителей) и при наличии уважительной причины допускается перенос сроков промежуточной аттестации, но не ранее, чем 15 апреля текущего учебного года и не позднее, чем 31 июля текущего учебного года.

Промежуточную аттестацию могут проходить по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, осваивающие основные общеобразовательные программы в форме семейного образования и самообразования.

Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях методических объединений учителей, педагогического совета школы

Для оценки предметных результатов используется 5-балльная шкала, которой соответствуют следующие уровни достижений:

**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяются следующие два уровня, **превышающие базовый**:

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

• **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

**Повышенный и высокий уровни** достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить следующий уровень:

• **низкий уровень достижений**, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Недостижение базового уровня фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Низкий уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

**Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений**

<b>Обязательные формы и методы контроля</b>	<b>Иные формы учёта достижений обучающихся</b>		
текущая аттестация	итоговая аттестация (четверть, год)	урочная деятельность	внеурочная деятельность
- устный опрос - письменная самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа	диагностическая - контрольная работа - диктанты - контроль техники чтения	анализ динамики текущей успеваемости	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет
- изложение - доклад - творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения		- портфолио - анализ психолого-педагогических исследований	

Для разработки инструментария необходимо провести операционализацию: процедуру конкретизации планируемых результатов, представления их в форме, обеспечивающей возможность создания стандартизированных средств измерения. В процессе данной процедуры результат уточняется с ориентацией на «достижимость» и «измеряемость», т.е. указываются все умения и элементы знаний, которыми должны овладеть учащиеся в процессе обучения и

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

которые можно измерить в рамках используемых оценочных процедур на разных уровнях их освоения.

В соответствии с требованиями теории и практики педагогических измерений оценочные процедуры должны обладать высокой степенью объективности, которая проявляется через две основные характеристики: валидность и надежность инструментария и процедур оценки. Под валидностью понимается соответствие содержания оценки планируемым результатам. Надежность должна обеспечиваться за счет профессиональной разработки инструментария, а также соблюдения всех требований стандартизации оценочных процедур.

Одним из основных инструментов оценивания является письменная контрольная работа, однако необходимо дополнение новыми формами контроля результатов:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых учениками действий и качеств по заданным параметрам),
- самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
- результаты учебных проектов,
- результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников.

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а *продуктивные задания* (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

**Стартовая диагностика** (на входе) в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению учебных программ и курсов. Эти показатели определяют стартовые условия обучения детей, которые необходимо учитывать в текущем оценивании. Частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных умений, скудость и неполнота представлений, низкий уровень социального развития не является основанием для дискриминационных решений, а указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с ребенком и направления коррекции. В дальнейшем стартовая диагностика может использоваться в любом классе перед изучением тематических разделов курса для выявления уровня готовности каждого учащегося к усвоению нового материала.

В **текущем оценивании** используются как субъективные или *экспертные методы* (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.), так и *объективизированные методы*, основанные, как правило, на анализе письменных ответов и работ учащихся.

**Итоговое оценивание (промежуточная аттестация)** происходит в конце обучения в начальной школе и может проводиться в форме *накопительной оценки*, получаемой как обобщенный результат полученных ранее оценок, а также в ходе целенаправленного *сбора данных* (в том числе – с помощью итоговых тестов) или практической *демонстрации* применения полученных знаний и освоенных способов деятельности. Возможна также любая комбинация этих форм.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- ✓ отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- ✓ определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- ✓ даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

В школе используются следующие формы оценки:

- Безотметочное обучение – 1 класс.
- Пятибалльная система во 2-4 классах.
- Накопительная система оценки – *Портфель достижений*, процентная шкала достижений для метапредметных результатов.

**Содержание оценки предметных результатов** составляет:

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными 38 Примерная рабочая программа корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -тся и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестано-вок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовки, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебных и художественных текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся на учится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

— характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые ча-сти, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **МАТЕМАТИКА**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий едини-

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

цы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

—решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

—различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

—на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

—выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

—находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

—находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

—представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

—сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

—подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

—составлять (дополнять) текстовую задачу;

—проверять правильность вычислений.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

—выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

—использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм),

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

—сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

—называть, находить долю величины (половина, четверть);

—сравнивать величины, выраженные долями;

—знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

—решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

—сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

—классифицировать объекты по одному-двум признакам;

—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

—структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

—сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

—выбирать верное решение математической задачи.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

—использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

—выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример; —формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих—речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **2 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### **Аудирование**

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

##### **Смысловое чтение**

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

##### **Письмо**

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

##### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи**

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

**Графика, орфография и пунктуация**

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

**Лексическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

**Грамматическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: arep — репс; аман — мен;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, howmany;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения**

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**3 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

**Аудирование**

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

**Смысловое чтение**

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

**Письмо**

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки**

**Фонетическая сторона речи**

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

**Графика, орфография и пунктуация**

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

**Лексическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

**Грамматическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*WewenttoMoscowlastyear.*);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *nextto, infrontof, behind*;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, inthe morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### **4 КЛАСС**

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

**Смысловое чтение**

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

**Письмо**

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

**Фонетическая сторона речи**

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

**Графика, орфография и пунктуация**

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

**Лексическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay — aplay).

**Грамматическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### **Модуль «Скульптура»**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

**Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**2 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнить, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**3 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза **парковой скульптуры**.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ёмкостно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**4 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

**Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета,

портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре,

одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников

и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**МУЗЫКА**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

—с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

—сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

—осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

—имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

—с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

—стремятся к расширению своего музыкального кругозора Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

**Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

—классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

—различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

—различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

—различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

—понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

—ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

—исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

—исполнять песни с простым мелодическим рисунком

**Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

—определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

—определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

—группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

—определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

—различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

—создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

—исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

—участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

—различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

—определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

—различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

—различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

—определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

—исполнять доступные образцы духовной музыки;

—уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции)

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

—различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

—различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

—различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

—исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

—воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

—характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

—соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

—иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

—анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

—исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

—определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

—различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

—различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

—исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

—правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

—определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

—оформлять изделия строчкой прямого стежка;

—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

—выполнять задания с опорой на готовый план;

—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

—распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

—различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; —понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ОРКСЭ.**

*Модуль «Основы православной культуры»*

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выразить своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

— рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых,

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

— рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

— рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

— распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

— рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

— излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

*Модуль «Основы исламской культуры»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

— рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

— рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

— рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

— раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

— распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

— рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

— излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

— рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

— рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

— рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

— раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

— распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

— рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

— излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

*Модуль «Основы иудейской культуры»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

— рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

— рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

— рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

— распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

— рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

*Модуль «Основы религиозных культур народов России»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

— соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

— рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

— рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

— рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

— раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

— распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

— рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

— излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

**Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

— раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях;

уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

— распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

— рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

— рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

— объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

#### **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

**Оценку метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

##### **1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

**1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МОАУ «СОШ №6» в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

#### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетании универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Оценки предметных результатов введётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга

**Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждает педагогическим советом образовательной организации доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).**

Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его самостоятельную оценочную деятельность, *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическими работниками обучающихся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

организацией. Тематическая оценка может вести себя как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника: отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Рабочие программы учебных предметов**

#### **2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее

— ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности.

Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **1 КЛАСС**

#### **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах

типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

**1 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Функции **ь**: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами **е, ё, ю, я** (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»),

«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок.

Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста.

Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с

соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

## **2 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

**Морфология**

**Части речи**

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

— разделительный твёрдый знак;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста,

основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -е типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

#### **4 КЛАСС**

##### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

##### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

##### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

##### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

##### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

##### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и  
Интонация перечисления в предложениях с однородными членами

Простое и сложное предложение (ознакомление) Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение Поиск информации, заданной в тексте в явном виде Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

*Самоконтроль:*

— контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

— находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

— оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

— адекватно принимать оценку своей работы

*Совместная деятельность:*

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);
- перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, щу;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин-тонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### **3 КЛАСС**

- К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам,

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин-тонации;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

- К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, - число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контр ольные работы	практи ческие работы	
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>					
Раздел 1. Развитие речи					
.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Фонетика					
.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	5	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	5	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	4	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	4	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация</b>					
.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	7	2	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	5	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	4	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	6	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	8	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: отдельное написание слов	6	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	6	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, шу</i>	6	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.11.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	6	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в	8	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.12.	конце предложения				
	Итого по разделу	70			
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого по разделу	1			
<b>Раздел 2. Фонетика</b>					
.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого по разделу	4			
<b>Раздел 3. Графика</b>					
.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> .	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого по разделу		4		
<b>Раздел 4. Лексика и морфология</b>					

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	4	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	6	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>					
.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Восстановление деформированных предложений.	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу					
<b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b>					
.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением), <b>ча, ща, чу, шу</b> ; - сочетания <b>чк, чн</b> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	11	2	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	3	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		14			
<b>Раздел 7. Развитие речи</b>					
.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		10			
Резервное время		15			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>165</b>	<b>17</b>	<b>14</b>	

**2 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
.1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	0.5	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	0.5	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по разделу:		1			
<b>Раздел 2. Фонетика и графика</b>					
.1.	Повторение изученного в 1 классе: смысловозначительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <b>е, ё, ю, я</b> ; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Функции <b>ь</b> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> .	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами <b>е, ё, ю, я</b> (в начале слова и после гласных).	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Использование знания алфавита при работе со словарями.	0.5	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.7.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	0.5	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		6			
<b>Раздел 3. Лексика</b>					
.1.	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	3	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.4.					
Итого по разделу:		10			
<b>Раздел 4. Состав слова (морфемика)</b>					
.1.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	4	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		14			
<b>Раздел 5. Морфология</b>					
.1.	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	5	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	5	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <b>в, на, из, без, над, до, у, о, об</b> и др.	4	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		19			
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>					
.1.	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	2	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.4.	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		8			
<b>Раздел 7. Орфография и пунктуация</b>					
.1.	Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением), <b>ча, ща, чу, шу</b> ; сочетания <b>чк, чн</b> .	6	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	9	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Понятие орфограммы.	6	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	8	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	6	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.7.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный мягкий знак; - сочетания <b>чт, щн, нч</b> ; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными	10	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		50			

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Раздел 8. Развитие речи					
1.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	2	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.	Знакомство с жанром поздравления.	5	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	4	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		30			
Резервное время		32			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		170	17	13	



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**  
**3КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Сведения о русском языке</b>					
.1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		1			
<b>Раздел 2. Фонетика и графика</b>					
.1.	Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <b>Ь</b> и <b>Ъ</b> , в словах с непроизносимыми согласными	0.75	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами	0.25	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		2			
<b>Раздел 3. Лексика</b>					
.1.	Повторение: лексическое значение слова.	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Прямое и переносное значение слова (ознакомление).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.3.	Устаревшие слова (ознакомление)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		5			
<b>Раздел 4. Состав слова (морфемика)</b>					
.1.	Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова.	6	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление)	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		8			
<b>Раздел 5. Морфология</b>					
.1.	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Имена существительные единственного и множественного числа.	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение)	9	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.7.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.8.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <b>-ий, -ов, -ин</b> ).	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.9.	Склонение имён прилагательных.	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.10.	Местоимение (общее представление).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.11.	Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.12.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.13.	Неопределённая форма глагола.	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.14.	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.15.	Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.16.	Частица <i>не</i> , её значение	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		43			
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>					
	Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов	4	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.1.	связи между словами в предложении.				
.2.	Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Предложения распространённые и нераспространённые.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		13			
<b>Раздел 7. Орфография и пунктуация</b>					
.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах.	6	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. .	9	9	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов	7	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный твёрдый знак; - непроизносимые согласные в корне слова; - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; - безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);	28	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - раздельное написание частицы не с глаголами				
Итого по разделу:		50			
<b>Раздел 8. Развитие речи</b>					
.1.	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	3	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.	4	0	0.75	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> .	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.7.	Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.	4	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.8.					
.9.	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.	5	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.10	Изучающее, ознакомительное чтение	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		30			
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		0 17	9	6	

**4 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Сведения о русском языке</b>					
.1.	Русский язык как язык межнационального общения.	0.5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	0.5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		1			
<b>Раздел 2. Фонетика и графика</b>					
.1.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по разделу:		2			
<b>Раздел 3. Лексика</b>					
.1.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		5			
<b>Раздел 4. Состав слова (морфемика)</b>					
.1.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).	2	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		5			
<b>Раздел 5. Морфология</b>					
.1.	Части речи самостоятельные и служебные.	4	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	4	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.7.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.8.	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.9.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.10	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.11	Частица не, её значение (повторение)	3	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		43			
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>					
.1.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	6	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	6	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		16			
<b>Раздел 7. Орфография и пунктуация</b>					
.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	7	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	12	4	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	7	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ие, -ия</b> , а также кроме собственных имён существительных на <b>-ов, -ин, -ий</b> ); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <b>-ться</b> и <b>-тся</b> ; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <b>и, а, но</b> , и без союзов.	14	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	6	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	4	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		50			
<b>Раздел 8. Развитие речи</b>					
.1.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.2.	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.3.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.4.	Сочинение как вид письменной работы.	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.5.	Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по разделу:	30			
Резервное время	18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	6		6.5

## 2.1.2. Литературное чтение

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также

сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****1 КЛАСС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

**2 КЛАСС**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).

Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

*Творчество И. А. Крылова.* Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М.

Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения о детях.* Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола.



Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли.

Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

— отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

— различать художественные произведения и познавательные тексты;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять

связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

— характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

— отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовки, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

— пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной деятельностью.



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**  
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>					
<b>Раздел 1. Развитие речи</b>					
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	7	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		7			
<b>Раздел 2. Слово и предложение</b>					
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	<a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	2	0	0	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	2	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>
Итого по разделу:		8			
<b>Раздел 3. Чтение. Графика.</b>					
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	4	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	4	0	0	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	5	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	5	0	0	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
3.12.	Функции букв <b>е, ё, ю, я</b> .	5	0	0	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквы мягкого звука [й'].	5	0	0	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
3.14.	Функция букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> .	5	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	5	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
Итого по разделу:	70				
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>					
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/subca">http://www.rusedu.ru/subca</a>
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	6	0	0	Литературное чтение. 1 класс. Учебник - Л. Ф. Климанова
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>
1.6.	Произведения о маме	5	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/subca">http://www.rusedu.ru/subca</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и	4	1	0	<a href="http://www.rusedu.ru/subca">http://www.rusedu.ru/subca</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	4		0	<a href="http://www.rusedu.ru/subca">http://www.rusedu.ru/subca</a>
Итого по разделу:		4			
Резервное время		0			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	<b>О нашей Родине</b>	6	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.2.	<b>Фольклор (устноенародноетворчество</b>	16	0	0,5	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.3.	<b>Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)</b>	8	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.4.	<b>О детях и дружбе</b>	12	1	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.5.	<b>Мир сказок</b>	12	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.6.	<b>Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)</b>	12	0	0,5	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.7.	<b>О братьях наших меньших</b>	18	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.8.	<b>Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)</b>	18	1	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.9.	<b>О наших близких, о семье</b>	13	0	0,5	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.10.	<b>Зарубежная литература</b>	11	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.11.	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)</b>	2	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Резервное время	0				

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	136		2	1,5	
------------------------	-----	--	---	-----	--

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	<b>О Родине и её истории</b>	7	0	0	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
1.2.	<b>Фольклор (устноенародноетворчество)</b>	16	0	0	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/</a>
1.3.	<b>Творчество А.С.Пушкина</b>	9	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4.	<b>Творчество И.А.Крылова</b>	6	1	0	<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/</a>
1.5.	<b>Картины природы в произведениях поэтов и</b>	8	0	0,5	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.6.	<b>Творчество Л.Н.Толстого</b>	10	0	0	<a href="https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM">https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM</a>
1.7.	<b>Литературная сказка</b>	11	1	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.8.	<b>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века</b>	11	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9.	<b>Произведения о взаимоотношениях человека и животных</b>	16	0	0,5	<a href="https://prof-sferum.ru/">https://prof-sferum.ru/</a>
1.1	<b>Произведения о детях</b>	18	0,25	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.1	<b>Юмористические произведения</b>	7	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.1	<b>Зарубежная литература</b>	10	1	0,5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.13.	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)</b>	7	0,5	0	<a href="http://www.biblioguide.ru">http://www.biblioguide.ru</a>
Резервное время		0			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>1,5</b>		

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические	
1.1.	<b>О Родине, героические страницы истории</b>	13	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
1.2.	<b>Фольклор (устное народное творчество)</b>	12	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.3.	<b>Творчество А.С.Пушкина</b>	12	0	0	<a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.4.	<b>Творчество И.А.Крылова</b>	6	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.5.	<b>Творчество М. Ю. Лермонтова</b>	6	1	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.6.	<b>Литературная сказка</b>	9	0	0	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>
1.7.	<b>Картины природы в творчестве поэтов и писателей</b>	8	0	0	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>
1.8.	<b>Творчество Л. Н. Толстого</b>	8	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
1.9.	<b>Картины природы в творчестве поэтов и писателей</b>	8	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.10.	<b>Произведения о животных и родной природе</b>	12	0	1	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
1.11.	<b>Произведения о детях</b>	13	0	0	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>
1.12.	<b>Пьеса</b>	7	1	0	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>
1.13.	<b>Юмористические произведения</b>	7	0	0	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>
1.14.	<b>Зарубежная литература</b>	8	0	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.15.	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)</b>	7	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Резервное время		0			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>2</b>	<b>1,5</b>	

### **2.1.3. ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **«Иностранный(английский)язык»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **«Иностранный (английский) язык»**

Цели обучения иностранному языку можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- ✓ осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- ✓ становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- ✓ развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- ✓ становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

#### 2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. *Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. *Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов,

словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. ).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлогместа (in, on, near, under). Союзы and и but (с однородными членами).

#### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

#### КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### 3 КЛАСС

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

##### Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкция с глаголами -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

#### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов).

#### КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село).

Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

##### Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

##### Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

#### ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

##### Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### Графика, орфография и пунктуация

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

#### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better

— (the) best, bad — worse — (the) worst. Напряжения времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

#### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

#### КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые логические действия:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
- ✓ базовые исследовательские действия:
- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- ✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

##### 1. общение:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ готовить небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2. совместная деятельность:

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

#### 1. самоорганизация

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### 2. самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## 2 КЛАСС

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

#### Говорение

- ✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- ✓ создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### Аудирование

- ✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- ✓ воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
- ✓ воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

#### Смысловое чтение

- ✓ читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- ✓ читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

#### Письмо

- ✓ заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- ✓ писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

#### Фонетическая сторона речи

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### Грамматическая сторона речи

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- ✓ распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1— 12);
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

#### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

#### 3 КЛАСС

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

##### Говорение

- ✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- ✓ создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- ✓ передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

##### Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

##### Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

##### Письмо

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- ✓ писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- ✓ создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

##### Фонетическая сторона речи

- ✓ применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- ✓ применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- ✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- ✓ различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

##### Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

##### Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

(We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- ✓ владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- ✓ кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### 4 КЛАСС

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

##### Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

##### Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

##### Смысловое чтение

- ✓ читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- ✓ читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов; — прогнозировать содержание текста на основе заголовка);
- ✓ читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

##### Письмо

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

#### ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

##### Фонетическая сторона речи

- ✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- ✓ различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### Графика, орфография и пунктуация

- ✓ правильно писать изученные слова;
- ✓ правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

##### Лексическая сторона речи

- ✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения);
- ✓ распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);
- ✓ распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

##### Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

#### СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**  
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
.1.	Приветствие, знакомство.	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152099/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152099/</a>
.2.	Моя семья.	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/start/152250/</a>
.3.	Мой день рождения	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/</a>
.4.	Моя любимая еда.	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/</a>
Итого по разделу		25			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
.1.	Любимый цвет, игрушка.	6		0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153490/</a>
.2.	Любимые занятия.	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/</a>
.3.	Мой питомец.	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/</a>
.4.	Выходной день.	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/</a>
Итого по разделу		20	1		
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
	Моя школа.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.1.					269909/
.2.	Мои друзья.	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/</a>
.3.	Моя малая родина (город, село).	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/148126/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/148126/</a>
Итого по разделу		15			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого язык					
.1.	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/297595/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/297595/</a>
.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/</a>
.3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/146050/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/146050/</a>
Итого по разделу:		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2		

**3 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
.1.	Моя семья.	6			<a href="https://www.yaclass.ru/Exercise/TestWorkPreview/34c0c691-1c2c-441b-8ff9-c388a713f798">https://www.yaclass.ru/Exercise/TestWorkPreview/34c0c691-1c2c-441b-8ff9-c388a713f798</a>
.2.	Мой день рождения.	1			<a href="https://www.yaclass.ru/Exercise/TestWorkPreview/201d211c-6015-43a6-9ee4-40c71ec19a7a">https://www.yaclass.ru/Exercise/TestWorkPreview/201d211c-6015-43a6-9ee4-40c71ec19a7a</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.3.	Моя любимая еда.	4			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/3b9cb4d8-854c-4b73-bcc0-ee7c57f26134">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/3b9cb4d8-854c-4b73-bcc0-ee7c57f26134</a>
.4.	Мой день (распорядок дня).	3	1		<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/366eedc4-16c8-47b0-b68c-c0274cb5db64">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/366eedc4-16c8-47b0-b68c-c0274cb5db64</a> <a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/b21061b7-95f9-4d50-b046-14323d8c087b">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/b21061b7-95f9-4d50-b046-14323d8c087b</a>
Итого по разделу		14			
Раздел 2. Мир моих увлечений.					
.1.	Любимая игрушка, игра.	3	1		<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/0a013733-0d21-4b1a-9034-c20f29dfe241">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/0a013733-0d21-4b1a-9034-c20f29dfe241</a>
.2.	Мой питомец.	3			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/67b13aed-e8b2-431c-aeb9-82039bcfb09a">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/67b13aed-e8b2-431c-aeb9-82039bcfb09a</a>
.3.	Любимые занятия.	3			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/91ec37a2-d6f8-494c-b154-aa45f40dc04e">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/91ec37a2-d6f8-494c-b154-aa45f40dc04e</a>
.4.	Любимая сказка.	5			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/d51c35ab-7f21-49fb-b808-b9d8cfc52c3e">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/d51c35ab-7f21-49fb-b808-b9d8cfc52c3e</a>
.5.	Выходной день.	3			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/d97710f2-bbea-4b99-abb9-f719f3f62cd1">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/d97710f2-bbea-4b99-abb9-f719f3f62cd1</a>
.6.	Каникулы.				<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/20bf1c29-21eb-4c4f-98ab-8dfb81c3ceb4">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/20bf1c29-21eb-4c4f-98ab-8dfb81c3ceb4</a>
Итого по разделу		20	1		
Раздел 3. Мир вокруг меня.					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.1.	Моя комната (квартира, дом).	6			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/78af751e-5db7-4e45-82df-e7664020ee4c">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/78af751e-5db7-4e45-82df-e7664020ee4c</a>
.2.	Моя школа.	5	1		<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/0b4099ec-ed80-40f0-b8cb-f838343a0856">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/0b4099ec-ed80-40f0-b8cb-f838343a0856</a>
.3.	Мои друзья.	2			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/6099355f-62a6-4aeb-babc-9f7bdca4fb6c">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/6099355f-62a6-4aeb-babc-9f7bdca4fb6c</a>
.4.	Моя малая родина (город, село).	1			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/71dd04d1-aa54-4e5f-89d9-fcc08ee65dba">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/71dd04d1-aa54-4e5f-89d9-fcc08ee65dba</a>
.5.	Дикие и домашние животные.	5			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/ed862ab5-6fdc-440e-9380-7a5f23f426ee">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/ed862ab5-6fdc-440e-9380-7a5f23f426ee</a>
.6.	Погода. Времена года (месяцы)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/25052fc5-0e42-466c-9f35-5f0ed0c6007d">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/25052fc5-0e42-466c-9f35-5f0ed0c6007d</a>
Итого по разделу		20	1		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.					
.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.	6			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/2b4c8564-ed37-4fcc-946a-413fd30886b0">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/2b4c8564-ed37-4fcc-946a-413fd30886b0</a>
.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	5			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/a5952252-3bba-4f92-ad48-6c0b39a62223">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/a5952252-3bba-4f92-ad48-6c0b39a62223</a>
.3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	3			<a href="https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/0aad80d5-8814-4da4-93ed-0943fc650589">https://www.yaklass.ru/Exercise/TestWorkPreview/0aad80d5-8814-4da4-93ed-0943fc650589</a>
Итого по разделу		14			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>3</b>		

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4 КЛАСС

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		сего	контрольн ые работы	практичес кие работы	
Раздел 1. Мир моего «я».					
.1.	Моя семья.	3			www.resh.edu.ru
.2.	Мой день рождения, подарки.	2			www.resh.edu.ru
.3.	Моя любимая еда.	2			www.resh.edu.ru
.4.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).	5	1		www.resh.edu.ru
Итого по разделу		12	1		
Раздел 2. Мир моих увлечений.					
.1.	Любимая игрушка, игра.	3			www.resh.edu.ru
.2.	Мой питомец.	3			www.resh.edu.ru
.3.	Любимые занятия. Занятия спортом.	4			www.resh.edu.ru
.4.	Любимая сказка/история/рассказ.	2			www.resh.edu.ru
.5.	Выходной день.	2			www.resh.edu.ru
.6.	Каникулы.	2			www.resh.edu.ru
Итого по разделу		16			
Раздел 3. Мир вокруг меня.					
	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	4			www.resh.edu.ru

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.1.					
.2.	Моя школа, любимые учебные предметы.	3			www.resh.edu.ru
.3.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	3	2		www.resh.edu.ru
.4.	Моя малая родина (город, село).	3			www.resh.edu.ru
.5.	Путешествия.	3			www.resh.edu.ru
.6.	Дикие и домашние животные.	3			www.resh.edu.ru
.7.	Погода. Времена года (месяцы).	3			www.resh.edu.ru
.8.	Покупки	3			www.resh.edu.ru
Итого по разделу		25	1		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.					
.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	3			www.resh.edu.ru
.2.	Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	3			www.resh.edu.ru
.3.	Произведения детского фольклора.	3			www.resh.edu.ru
.4.	Литературные персонажи детских книг.	3	1		www.resh.edu.ru
.5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	3			www.resh.edu.ru
Итого по разделу		15	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3		

## 2.1.4. МАТЕМАТИКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в начальной школе отводится 607 часов. Из них: в 1 классе — 165 часа, во 2 классе — 170 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

#### *Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

#### *Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

#### *Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

#### *Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение Запись равенства, неравенства Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — кило- грамм); измерение длины (единицы длины

— метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, ми- нута) Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие)

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50 Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

#### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение от резка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, со- держащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.) Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше - меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации;
- конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### *Универсальные регулятивные учебные действия:*

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

#### *Совместная деятельность:*

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов;
- выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### 3 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи,

решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

#### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

#### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления;
- проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения..

*Совместная деятельность:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различие, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух, трёх прямоугольников (квадратов).

#### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

#### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.  
*Универсальные регулятивные учебные действия:*
- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.  
*Совместная деятельность:*
- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### Универсальные познавательные учебные действия:

##### 1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### 2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

#### 3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### Универсальные регулятивные учебные действия:

##### 1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

##### 2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

##### 3) Самооценка:



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1 КЛАСС**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

#### **2 КЛАСС**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);
- планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;
- выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1, деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль),

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время;
- выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно, два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному, двум признакам; извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;
- выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);
- умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);
- деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений;
- осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;
- определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;
- распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связей; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;
- дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа					
.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.2.	Единица счёта. Десяток.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.8.	Однозначные и двузначные числа.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		24			
Раздел 2. Величины					
.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Арифметические действия					
.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	14	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.4.	Неизвестное слагаемое.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	10	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		45			
Раздел 4. Текстовые задачи					
.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	5	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	5	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.2.	Распознавание объекта и его отражения.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>



Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/pisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/pisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		24			
Раздел 6. Математическая информация					
1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	в таблицу				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу:		20			
Резервное время		23			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

**2 КЛАСС**

п/п	№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			всего	контроль ные работы	практ ические работы	
Раздел 1. Числа						
1.	1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	2	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.	1	Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	4	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.	1	Чётные и нечётные числа.	1	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
	1	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.4.					<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>	
.5.	1	Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	4	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу			12			
Раздел 2. Величины						
.1.	2	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.2.	2	Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.	1	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	2	Измерение величин.	2	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.4.	2	Сравнение и упорядочение однородных величин.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу			13			
Раздел 3. Арифметические действия						
.1.	3	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.	8	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.	3	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.				
3	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.					
3	Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.	4	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.					
3	Названия компонентов действий умножения, деления.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.					
3	Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	18	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.					
3	Умножение на 1, на 0 (по правилу).	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
7.					
3	Переместительное свойство умножения.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
8.					
3	Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
9.					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

.10.	3	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.11.	3	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.	4	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.12	3	Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	2	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.13.	3	Вычисление суммы, разности удобным способом.	6	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу			61			
Раздел 4. Текстовые задачи						
.1.	4	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	5	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.2.	4	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
.3.	4	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	5	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.	4	Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	4	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.	4	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	6	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу			25			
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры						
1.	5	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.	5	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.	5	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.	5	Длина ломаной.	6	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.	5	Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	6	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.	5	Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.	5	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		28			
Раздел 6. Математическая информация					
1.	6 Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.	6 Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.	6 Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.	6 Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.	6 Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.	6 Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.	2	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
7.	6 Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	1	0	0.5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="#">-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.8	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.9.	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	2	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.10	Правила работы с электронными средствами обучения	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу:		17			
Резервное время		14			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	

**3 КЛАСС**

п/п	№ Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Числа					
1.1.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.2.	Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="http://isok-eor-nachalnaya-shkola/">isok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.3.	Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.4.	Кратное сравнение чисел.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.5.	Свойства чисел.	2	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		10			
Раздел 2. Величины					
2.1.	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».	1	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.2.	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».	1	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

2.3.	Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» Соотношение «цена, количество, ситуация».			25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.4.	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.5.	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.6.	Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).	1	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.7.	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.8.	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин.	2	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		10			
Раздел 3. Арифметические действия					
3.1.	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.2.	Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.3.	Взаимосвязь умножения и деления.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.4.	Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.5.	Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.6.	Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.7.	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.8.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.9.	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.	3	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.10.	Однородные величины: сложение и вычитание.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.11.	Равенство с неизвестным числом, записанным буквой.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">pisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/s">https://rosuchebnik.ru/material/s</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/s">pisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.12.	Умножение и деление круглого числа на однозначное число.	6	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/s">https://rosuchebnik.ru/material/s</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/s">pisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.13.	Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное углом. Деление суммы на число.	6	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">https://rosuchebnik.ru/material/sp</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">isok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		48			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.	7	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">https://rosuchebnik.ru/material/sp</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">isok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.2.	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля- продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).	7	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">https://rosuchebnik.ru/material/sp</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">isok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.3.	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.	7	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">https://rosuchebnik.ru/material/sp</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">isok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.4.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины	2	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">https://rosuchebnik.ru/material/sp</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/sp">isok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		23			

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
5.1.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.2.	Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.3.	Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.4.	Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.5.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.	5	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		20			
Раздел 6. Математическая информация					
6.1.	Классификация объектов по двум признакам.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.2.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6.3.	Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.4.	Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.5.	Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.6.	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.7.	Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.	1	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.8	Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.	2	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу:		15			
Резервное время		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	6	8	

**4КЛАСС**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые)
---	---------------------------------------	------------------	------------------------

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа					
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.2.	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.3.	Свойства многозначного числа.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
1.4.	Дополнение числа до заданного круглого числа.	3	1	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Величины					
2.1.	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.2.	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.3.	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.4.	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
2.5.	Доля величины времени, массы, длины.	4	1	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		12			
3.1.	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.2.	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.3.	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	6	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.4.	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.5.	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.6.	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.7.	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
3.8.	Умножение и деление величины на однозначное число.	5	1	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		37			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.2.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.3.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.4.	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
4.5.	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	4	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.6.	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.	2	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		21			
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
5.1.	Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.2.	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.3.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Раздел 3. Арифметические действия					

5.4.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.5.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	5	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spi-sok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
5.6.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	4	1	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/s">https://rosuchebnik.ru/material/s</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					<a href="https://pisok-eor-nachalnaya-shkola/">pisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
Итого по разделу		20			
Раздел 6. Математическая информация					
6.1.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.2.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.3.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.4.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	3	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.5.	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.6.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	2	0	0.25	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>
6.7.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	1	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу:		15			
Резервное время		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	6	8	

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

## **2.1.5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определенные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе. В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

(наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная

деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек*

*и*

#### *природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила*

#### *безопасной*

#### *жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.

Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень) *Познавательные универсальные учебные действия:***

— сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

— приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

— приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### *Работа с информацией:*

— понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

— соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

— в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

— воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

— соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

— описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

— сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

#### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

— сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

— оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

— анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

#### *Совместная деятельность:*

— соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

## **2 КЛАСС**

### *Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона.

Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек*

*и*

### *природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле.

Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### *Правила*

### *безопасной*

### *жизни*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень) Познавательные универсальные учебные действия:**

— ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

— на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

#### *Работа с информацией:*

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

#### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

#### *Совместная деятельность:*

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

*Человек и общество.* Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.

Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

*Человек*

*и*

*природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха.

Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.

Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.

Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизни.* Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### **Универсальные учебные действия.**

##### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

##### *Работа с информацией:*

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

##### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

##### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

— устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность:*

— участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

— справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

— выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

— самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### 4 КЛАСС

*Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек*

*и*

*природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### **Универсальные**

#### **учебные**

#### **действия**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Познавательные универсальные учебные действия:** 1) *Базовые логические действия:*

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

##### 2) *Базовые исследовательские действия:*

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др. );

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

#### 3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия: 1) Самоорганизация:

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### 2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

#### 3) Самооценка:



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

— называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

— воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

— приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

— различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

— описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

— применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

— проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

— использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

— оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

— соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

— соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

— соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

— соблюдать правила безопасного поведения в природе;

— с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

### 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, при меры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным при знакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; — описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.
-

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>			
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	3	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название его населённого пункта (города, села), региона.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность красоты рукотворного мира.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.7.	Правила поведения в социуме.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.10.	Домашний адрес.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>16</b>	
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>			
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.2.	Неживая и живая природа.	10	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	5	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.4.	Взаимосвязь между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цвет	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	ок, плод, семя.		
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	7	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	3	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.11.	Забота о домашних питомцах.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
Итого по разделу		38	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>			
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	4	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми и электроприборами, газовыми плитами.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	4	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		12	
Резервное время		0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>66</b>	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>			
1.1.	Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Государственные символы России, символика субъектов региона.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.3.	Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4.	Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Россия — многонациональное государство. Народы России и их традиции, обычаи, праздники.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.6.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	имечательности.		
1.7.	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.8.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9.	Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности. И традиции.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.10.	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.11.	Правила культурного поведения в общественных местах.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.12.	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.	2	тестирование <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
Итого по разделу		16	
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>			
2.1.	Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.	4	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.2.	Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.4.	Карта мира. Материки, океаны.	6	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	4	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.7.	Дикорастущие и культурные растения.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.8.	Связь в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.	4	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.9.	Мир животных (фауна).	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.10.	Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.11.	Сезонная жизнь животных.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.12.	Красная книга России, её значение, отдельные предс	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	тавители растений и животных Красной книги.		
2.13	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правиланравственного поведения на природе.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
Итого по разделу		37	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>			
3.1.	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.3.	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	4	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.4.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5.	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		15	
Резервное время		0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 КЛАС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>			
1.1.	Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Государственные символы России, символика своего региона.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.3.	Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.4.	Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Россия — многонациональное государство. Народы России и их традиции, обычаи, праздники.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.6.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.7.	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.8.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9.	Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности. И традиции.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.10.	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.11.	Правила культурного поведения в общественных местах.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.12.	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.	2	тестирование <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>16</b>	
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>			
2.1.	Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.	4	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.2.	Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.4.	Карта мира. Материки, океаны.	6	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	4	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.7.	Дикорастущие и культурные растения.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.8.	Связь в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.	4	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.9.	Мир животных (фауна).	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.10.	Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения)	2	<a href="https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/">https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/</a>
2.11.	Сезонная жизнь животных.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.12	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.13	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
Итого по разделу		37	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>			
3.1.	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.3.	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	4	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.4.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номер телефона экстренной помощи.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5.	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		15	
Резервное время		0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>			
1.1.	Общество — совокупность людей, которые объединены общей	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	ультуройисвязаныдруг сдругомсовместнойдеятельностьювоимьяобщейц ели.		
1.2.	НашаРодина—РоссийскаяФедерация— многонациональнаястрана.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.3.	Особенностижизни,быта,культурынародовРФ.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.4.	Уникальныепамятникикультуры(социальныеипр иродныеобъекты)России,родногокрая.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.5.	ГородаЗолотогokoльцаРоссии.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.6.	ГосударственнаясимволикаРоссийскойФедерац ии(гимн,герб,флаг)исвоегорегиона.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.7.	Уважениеккультуре,истории,традициямсвоегон ародаидругихнародов.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.8.	Семья— коллективблизких,родныхлюдей.Поколениявсемь е.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9.	Взаимоотношениявсемье:любовь,доброта,внима ние,поддержка.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.10.	Семейныйбюджет,доходыирасходyseмьи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.11.	Страныинародымиранакарте.	5	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.12	Памятникиприродыикультуры— символыстран,вкоторыхони находятся.	5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		22	
Раздел2.Человекиприрода.			
2.1.	Вещество.Разнообразиевеществвокружающемм ире.Твёрдыетела,жидкости,газы,ихсвойства.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.2.	Воздух— смесьгазов.Свойствавоздуха.Значениедляжизни.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Вода.Свойстваводы. Состоянияводы,еёраспространениевприроде,зна чениедляжизни.Круговоротводывприроде.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.4.	Охранавоздуха,воды.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.5.	Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые ,ихзначениевхозяйствечеловека. Полезныеископаемыеродногокрая.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.6.	Почва,еёсостав,значениедляживойприродыихоэяй ственнойдеятельностичеловека.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.7.	Царстваприроды.Бактерии,общепредставление.Г рибы:строениешляпочногогриба;съедобныеинесъ добныегрибы.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.8.	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	2	<a href="https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/">https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/</a>
2.9.	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.10.	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.11.	Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.12.	Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.13.	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.14.	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).	1	<a href="https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/">https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/</a>
2.15.	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.16.	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.17.	Животные родного края, их названия.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.18.	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязь в природном сообществе.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.19.	Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).	1	<a href="https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/">https://resh.edu.ru/https://uchi.ru/https://education.yandex.ru/</a>
2.20.	Природные сообщества родного края.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.21.	Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.22.	Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.23.	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.	4	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.24.	Гигиена отдельных органов и систем органов человека.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.25.	Измерение температуры тела человека, частота пульса.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по разделу		38	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>			
3.1.	Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.	3	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.2.	Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности).	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.3.	Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
3.4.	Безопасность в Интернете (ориентировка в признаках мошенничества в сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		8	
Резервное время		0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>			
1.1.	Государственное устройство РФ (общее представление).	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.4.	Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.5.	Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.6.	Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.7.	ИсторияОтечества«Лентавремени»иисторическая карта.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.8.	Наиболееважныеияркиесобытияобщественнойикультурнойжизнистранывразныеисторическиепериоды :государствоРусь,Московскоегосударство,Российскаяимперия,СССР,РоссийскаяФедерация.	7	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.9.	Картиныбыта,труда;духовно- нравственныеикультурныетрадициилюдейвразныеисторическиевремена.	5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.10.	Выдающиесяялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональныхценностей.	7	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.11.	НаиболеезначимыеобъектыспискаВсемирногокультурногонаследиявРоссииизарубежом(3—4объекта).Охранапамятниковисторииикультуры.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.12.	Посильноеучастиевохранепмятниковисторииикультурысвоегокрая.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
1.13.	Правиланравственногоповедения,культурныетрадициилюдейвразныеисторическиевремена.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		35	
<b>Раздел2.Человекиприрода.</b>			
2.1.	Солнце— ближайшаякнамзвезда,источниксветаитепладлявсегоживогонаЗемле.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественныеспутникипланет.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	СменадняиночинаЗемле.ВращениеЗемликакпричина сменыдняиночи.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4.	ОбращениеЗемливокругСолнцаисмена времён года.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.5.	Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общепредставление,условноеобозначениеравиннигорнакарте).РавниныигорыРоссии.	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	Особенностиповерхностиродногокрая(краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений).	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.7.	Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд);рекакакводныйпоток.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.8.	КрупнейшиерекииозёраРоссии,моря,омывающиееёберега,океаны.Использованиечеловекомводёмовирек.	2	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.9.	Водоёмыирекиродногокрая:названия,краткаяхарактеристика.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.10.	НаиболеезначимыеприродныеобъектыспискаВсе	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	мирного наследия в России из-за рубежом.		
2.11.	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера).	4	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.12	Правила нравственного поведения в природе.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.13	Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.	5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.14.	Связи в природной зоне.	1	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
Итого по разделу		27	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>			
3.1.	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации и опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
Итого по разделу		6	
Резервное время		0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

## 2.1.6. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

*Планируемые результаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе.

Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

— формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

— понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

— понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### Универсальные учебные действия

##### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### *Работа с информацией:*

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### *Коммуникативные УУД:*

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### *Регулятивные УУД:*

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### *Совместная деятельность:*

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля **«Основы светской этики»** должны отражать сформированность умений:

- ✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- ✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- ✓ рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- ✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- ✓ высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- ✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- ✓ раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- ✓ рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- ✓ раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителей; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- ✓ распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- ✓ рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- ✓ рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- ✓ раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- ✓ объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- ✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- ✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- ✓ называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- ✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры»** должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
  - рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
  - раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала;
  - объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
  - первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
  - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
  - рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
    - рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
    - рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
    - раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
    - распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; — выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль 1. Основы светской этики.			
1.1.	Россия — наша Родина.	1	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.2.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	8	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.3.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики.	1	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.4.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек.	8	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.5.	Праздники как одна из форм исторической памяти.	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.6.	Семейные ценности. Этика семейных отношений.	1	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.7.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.	3	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.8.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования.	6	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.9.	Этикет.	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.10.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	
<b>Модуль 2. Основы православной культуры.</b>			
1.1	Россия — наша Родина.	1	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.2.	Культура и религия. Введение. в православную духовную	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.3.	Во что верят православные христиане.	4	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.4.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	4	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.5.	Отношение к труду. Долг и ответственность.	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.6.	Милосердие и сострадание.	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.7.	Православие в России.	5	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.8.	Православный храм и другие святыни.	3	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.9.	Символический язык православной культуры: Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь.	6	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.10.	Христианская семья и её ценности.	3	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>
1.11.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	2	<a href="https://natalya19.ucoz.ru/load/9">https://natalya19.ucoz.ru/load/9</a>

## 2.1.7. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем.

Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1-4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

#### Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### 2 КЛАСС

#### Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом.

Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

#### Модуль «Живопись»

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

#### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### 3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались,

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### 4 КЛАСС

##### Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

##### Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

##### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

##### Модуль «Архитектура»

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира.

Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль

«Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально- значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное* воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной

среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

#### 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### 3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением №8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

#### 1 КЛАСС

##### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:

декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## 2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### 3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## 4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева,

В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане;

«Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

п/п №	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	1	0	0	<a href="http://www.virtualmuseum.ru/">http://www.virtualmuseum.ru/</a>
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	1	0	1	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 1</b>		<b>3</b>			
2.1.	Линейный рисунок.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.2.	Разные виды линий.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.25	0	0.25	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линией.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.6.	Последовательность рисунка.	0.25	0	0.25	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.25	0	0.25	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 2</b>		<b>6</b>			
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.25	0	0	<a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru/</a>
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	2	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 3</b>		<b>5</b>			
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	0.5	0	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 4</b>		<b>4</b>			
5.1.	Узоры в природе.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 5</b>		<b>4</b>			
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	0.5	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	2	0	2	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 6</b>		<b>3</b>			
7.1.	7. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	1	0	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.25	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 7</b>		<b>5</b>			

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	2	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 8</b>		<b>3</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>33</b>	<b>2</b>	<b>12.25</b>	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.	1	0	1	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.	1	0.5	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.	1	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.4.	Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.5.	Рисунок с натуры простого предмета.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.6.	Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.7.	Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графики, произведений, созданных в анималистическом жанре.	1	0	1	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 1</b>		<b>7</b>			
2.1.	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.	0.5	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.2.	Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.	0.5	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.3.	Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.	0.5	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.4.	Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.	0.5	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.5.	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст).	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.6.	Цвета тёмный и светлый (тональные отношения).	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.7.	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.8.	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная выразительность цвета.	0.25	0	0.2	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.9.	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя).	0.25	0	0.2	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.10.	Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского.	0.25	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.11.	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский.	0.25	0	0.2	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 2</b>		<b>6</b>			
3.1.	Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	0.75	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

3.2.	Способ лепки в соответствии с традициями промысла.	0.5	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3.3.	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление детали.	0.5	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 3</b>		<b>2</b>			
4.1.	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.).	0.5	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4.2.	Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.	0.5	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4.3.	Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4.4.	Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов). Поделки из подручных нехудожественных материалов.	1	0	1	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4.5.	Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения.	1	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4.6.	Назначение украшений и их значение в жизни людей.	1	0	0.75	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 4</b>		<b>5</b>			
5.1.	Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5.2.	Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой).	1	0	0.75	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5.3.	Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.	1	0	0.75	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

5.4.	Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя).	1	0	0.75	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 5</b>		<b>4</b>			
6.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	0.5	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6.2.	Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.	0.5	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6.3.	Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6.4.	Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде.	1	0	0.5	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6.5.	Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.	1	0	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6.6.	Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики.	1	1	0	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 6</b>		<b>5</b>			
7.1.	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе).	1	0	0.25	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7.2.	Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.	1	0	0.25	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7.3.	Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»).	1	0	0.25	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

7.4.	Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета».	1	0	0.25	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7.5.	Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	0.25	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
<b>Итого по модулю 7</b>		<b>5</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1.5</b>	<b>16.25</b>	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ные работы	практические работы	
1.1.	Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.	1	0	0.75	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
1.2.	Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.	1	1	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
1.3.	Знакомство с творчеством некоторых известных отечественных иллюстраторов детской книги (И. Я. Билибин, Е. И. Рачёв, Б. А. Дехтерёв, В. Г. Сутеев, Ю. А. Васнецов, В. А. Чижиков, Е. И. Чарушин, Л. В. Владимирский, Н. Г. Гольц — по выбору учителя и учащихся).	1	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
1.4.	Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
1.5.	Изображение лица человека. Строение: пропорции, взаиморасположение частей лица.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
1.6.	Эскиз маски для маскарада: изображение лица-маски персонажа с ярко выраженным характером.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

<b>Итого по модулю 1</b>		<b>6</b>			
2.1.	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.2.	Знакомство с жанром натюрморта в творчестве отечественных художников (например, И. И. Машков, К. С. Петров-Водкин, К. А. Коровин, П. П. Кончаловский, М. С. Сарьян, В. Ф. Стожаров) и западноевропейских художников (например, В. Ван Гог, А. Матисс, П. Сезанн).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.3.	«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.4.	Пейзаж в живописи. Пейзаж, передающий состояния в природе. Выбрать для изображения время года, время дня, характер погоды и характер ландшафта (лес или поле, река или озеро). Показать в изображении состояние неба.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.5.	Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру). Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности; использование выразительных возможностей композиционного размещения изображения в плоскости листа. Передача особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста; включение в композицию дополнительных предметов.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.6.	Сюжетная композиция «В цирке» (по памяти и по представлению).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.7.	Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
2.8.	Тематическая композиция «Праздник в городе» (гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
<b>Итого по модулю 2</b>		<b>8</b>			
3.1.	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.2.	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа путём добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
3.3.	Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
3.4.	Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин или глина). Выражение пластики движения в скульптуре.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
<b>Итого по модулю 3</b>		<b>4</b>			
4.1.	Приёмы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель) или в традициях промыслов других регионов (по выбору учителя).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
4.2.	Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
4.3.	Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве и др. Рассмотрение павловопосадских платков.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
<b>Итого по модулю 4</b>		<b>3</b>			
5.1.	Графические зарисовки карандашами архитектурных достопримечательностей своего города или села (по памяти или на основе наблюдений и фотографий).	1	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
5.2.	Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в пространственном макете (использование бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов).	0.5	0	0.5	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
5.3.	Дизайн в городе.	0.5	0	0.5	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
5.4.	Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.).	0.5	0	0.5	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
5.5.	Дизайн транспортных средств.	0.5	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
5.6.	Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

5.7.	Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
<b>Итого по модулю 5</b>		<b>5</b>			
6.1.	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги.	1	0	1	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
6.2.	Наблюдение окружающего мира по теме «Архитектура, улицы моего города». Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.	1	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
6.3.	Виртуальное путешествие: памятники архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (обзор памятников по выбору учителя).	0.5	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
6.4.	Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.	0.5	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
6.5.	Жанры в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения и служат для классификации и сравнения содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).	1	0	0	<a href="http://www.ndce.ru/">http://www.ndce.ru/</a>
6.6.	Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского (и других по выбору учителя).	0.5	0	0	<a href="http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm">http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm</a>
6.7.	Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова (и других по выбору учителя).	0.5	0	0	<a href="http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm">http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm</a>
6.8.	Художественные музеи. Виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи: Государственную Третьяковскую галерею, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем).	0.5	0	0	<a href="http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm">http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6.9.	Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.	0.5	0	0	<a href="http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm">http://www.museum.ru/museum/primitiv/exc_001.htm</a>	
<b>Итого по модулю 6</b>		<b>6</b>				
7.1.	Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.	0.5	0	0.5	<a href="http://kopilurokov.ru/izo/">http://kopilurokov.ru/izo/</a>	
7.2.	В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.	0.5	0	0.5	<a href="http://kopilurokov.ru/izo/">http://kopilurokov.ru/izo/</a>	
7.3.	Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе).	0.25	0	0	<a href="http://kopilurokov.ru/izo/">http://kopilurokov.ru/izo/</a>	
7.4.	Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.	0.25	0	0	<a href="http://kopilurokov.ru/izo/">http://kopilurokov.ru/izo/</a>	
7.5.	Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.	0.25	5	0.2	0	<a href="http://kopilurokov.ru/izo/">http://kopilurokov.ru/izo/</a>
7.6.	Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).	0.25	5	0.2	0	<a href="http://kopilurokov.ru/izo/">http://kopilurokov.ru/izo/</a>
<b>Итого по модулю 7</b>		<b>2</b>				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1.5</b>	<b>24.25</b>		

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.1.	Освоение правил линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчение цветового и тонального контрастов.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
1.2.	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура.	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
1.3.	Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.	1	0	0.75	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
1.4.	Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Итого по модулю 1</b>		<b>4</b>			
2.1.	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.2.	Изображение красоты человека в традициях русской культуры.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.3.	Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.4.	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.5.	Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Итого по модулю 2</b>		<b>5</b>			
3.1.	Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3.2.	Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной сил.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

<b>Итого по модулю 3</b>		<b>2</b>			
<b>4.1.</b>	<b>Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>4.2.</b>	<b>Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>4.3.</b>	<b>Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>4.4.</b>	<b>Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0.75</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>4.5.</b>	<b>Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Итого по модулю 4</b>		<b>5</b>			
<b>5.1.</b>	<b>Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0.75</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>5.2.</b>	<b>Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>5.3.</b>	<b>Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>5.4.</b>	<b>Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

5.5.	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5.6.	Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Итого по модулю 5</b>					
6.1.	Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.2.	Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.3.	Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.4.	Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.5.	Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы «Мамаев курган» (и другие по выбору учителя).	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Итого по модулю 6</b>		<b>5</b>			
7.1.	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

7.2.	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).	1	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.3.	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.4.	Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).	1	0	0.75	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.5.	Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.6.	Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.7.	Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мир.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Итого по модулю 7</b>		<b>7</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1</b>	<b>16</b>	

## **2.1.8. МУЗЫКА**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной про-грамме воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным.

Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - ✓ Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - ✓ Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - ✓ Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - ✓ Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - ✓ Исследовательские и творческие проекты.
  - ✓ Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
  - ✓ Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
  - ✓ Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» во 2-4 классе, составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

*Красота и вдохновение.*

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод. *Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Какой же праздник без музыки?*

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

*Край, в котором ты живёшь.*

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

*Русский фольклор.*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты.*

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).  
Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России<sup>2</sup>. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

#### Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

*Весь мир звучит.*

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Звукоряд.*

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

*Ритм.*

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

*Ритмический рисунок.*

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Высота звуков.*

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

#### Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

*Оркестр.*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

#### Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

*Песни верующих.*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

#### Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

*Музыка наших соседей.*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

#### Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 класс

#### Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»



Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

*Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

*Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

*Танцы, игры и веселье*

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

*Главный музыкальный символ*

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России.

*Другие гимны*

*Искусство времени*

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

*Мелодия*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Сопровождение*

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

*Песня*

Куплетная форма. Запев, припев. *Тональность. Гамма*

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

*Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

*Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

*Лад*

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

*Европейские композиторы-классики.*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

*Звучание храма*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов

*Песни верующих*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве

композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

*Русский фольклор*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

*Музыкальная сказка на сцене, на экране*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

*Театр оперы и балета*

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

3 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

*Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

*Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

*Музыка на войне, музыка о войне*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

*Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато,

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

акцент и др.)

*Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги)

*Ритмические рисунки в размере 6/8*

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

*Размер*

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

*Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу.

Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата.

Песня, романс, вокализ, кант.

*Композиторы — детям*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

*Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

*Оркестр*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

*Музыкальные инструменты. Флейта*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

*Искусство Русской православной церкви*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

*Религиозные праздники*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»\

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

*Патриотическая и народная тема в театре и кино*

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Сюжет музыкального спектакля*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

*Оперетта, мюзикл*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

*Джаз*

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

*Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

*Танцы, игры и веселье*

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

*Мелодия*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок

*Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава.

Диссонансы: секунда, септим

*Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги)

*Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

*Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина

*Композиторы — детям*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

*Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Инструментальная музыка*

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната.  
Квартет

*Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

*Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.  
Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

*Звучание храма*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.  
Колокольность в музыке русских композиторов

*Искусство Русской православной церкви*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Религиозные праздники.*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

*Жанры музыкального фольклора*

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

*Русские народные музыкальные инструменты*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

*Первые артисты, народный театр*

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

*Сюжет музыкального спектакля*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Оперетта, мюзикл*

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

*Современные обработки классической музыки*

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

*Музыка наших соседей*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

*Кавказские мелодии и ритмы*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа

*Музыка Японии и Китая*

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

*Музыка Средней Азии*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона

*Певец своего народа*

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

*Диалог культур*

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие,

смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

*Эстетического воспитания:*

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### *Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### *Трудового воспитания:*

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### *Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

#### 1. Овладение универсальными познавательными действиями.

##### *Базовые логические действия:*

- ✓ сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

##### *Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина — следствие);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### *Работа с информацией:*

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- ✓ анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

#### *Невербальная коммуникация:*

- ✓ воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- ✓ выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- ✓ передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- ✓ осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

#### *Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### *Совместная деятельность (сотрудничество):*

- ✓ стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- ✓ переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- ✓ с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- ✓ сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- ✓ осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- ✓ с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- ✓ стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### Модуль «Музыкальная грамота»:

- ✓ классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- ✓ различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- ✓ различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- ✓ различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- ✓ понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ✓ ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- ✓ исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### Модуль «Классическая музыка»:

- ✓ различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- ✓ различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- ✓ различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- ✓ исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- ✓ характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- ✓ соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

- ✓ иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- ✓ различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- ✓ исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Электронные (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OKhOPNwm95U&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=OKhOPNwm95U&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl&amp;index=1</a>
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mU1N oXi_as">https://www.youtube.com/watch?v=mU1N oXi_as</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Народная музыка России					
2.1.	Русский фольклор	1	0	0	Большая Российская энциклопедия. <a href="https://bigenc.ru/text/5061324">https://bigenc.ru/text/5061324</a>
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	2	0	0	Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/man/226632/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/man/226632/</a> <a href="https://schci.ru/russkaya_narodnaya_musika.html">https://schci.ru/russkaya_narodnaya_musika.html</a> Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6v-iblwwnWQ&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl&amp;index=9">https://www.youtube.com/watch?v=6v-iblwwnWQ&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl&amp;index=9</a>
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GHNuaZSReOQ&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl&amp;index=22">https://www.youtube.com/watch?v=GHNuaZSReOQ&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl&amp;index=22</a> <a href="https://skazki.rustih.ru/mify-i-legendy/">https://skazki.rustih.ru/mify-i-legendy/</a>
Итого по модулю		4			

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Весь мир звучит	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O4KEcw-Nyp8&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfI&amp;index=3">https://www.youtube.com/watch?v=O4KEcw-Nyp8&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfI&amp;index=3</a>
3.2.	Звукоряд	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xkghe7P_Dko&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfI&amp;index=7">https://www.youtube.com/watch?v=Xkghe7P_Dko&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfI&amp;index=7</a>
3.3.	Ритм	1	0	0	Пишкина школа <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FZuULT5e8&amp;t=191s">https://www.youtube.com/watch?v=FZuULT5e8&amp;t=191s</a> <a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-ritm-v-muzyke-izuchaem-i-osvaivaem-ritm">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-ritm-v-muzyke-izuchaem-i-osvaivaem-ritm</a>
3.4.	Ритмический рисунок	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-ritm-v-muzyke-izuchaem-i-osvaivaem-ritm">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-ritm-v-muzyke-izuchaem-i-osvaivaem-ritm</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ozo7S_py27k">https://www.youtube.com/watch?v=ozo7S_py27k</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 4. Классическая музыка					
4.1.	Композиторы —детям	1	0	0	<a href="https://propiano.ru/kompozitori-detyam">https://propiano.ru/kompozitori-detyam</a>
4.2.	Оркестр	2	0	0	Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/main/226007/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/main/226007/</a>
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=x-SIBxgFdrU&amp;t=91s">https://www.youtube.com/watch?v=x-SIBxgFdrU&amp;t=91s</a> (мультфильм) <a href="https://uchenikspb.ru/kbase/chto-takoe-fortepiano-bolshoj-obzor/">https://uchenikspb.ru/kbase/chto-takoe-fortepiano-bolshoj-obzor/</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 5. Духовная музыка					
5.1.	Песни верующих	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Tw4Ikr-sYR4">https://www.youtube.com/watch?v=Tw4Ikr-sYR4</a>
Итого по модулю		1			

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Модуль 6. Народная музыка России					
6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CkDGyqyugAE&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpl&amp;index=16">https://www.youtube.com/watch?v=CkDGyqyugAE&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpl&amp;index=16</a>
6.2.	Русский фольклор	2	0	0	Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/22661">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/22661</a>
Итого по модулю		3			
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
7.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mUINhoXi_as">https://www.youtube.com/watch?v=mUINhoXi_as</a>
7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ig4bpbDhvD4&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpl&amp;index=21">https://www.youtube.com/watch?v=Ig4bpbDhvD4&amp;list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpl&amp;index=21</a>
7.3.	Какой же праздник без музыки?	2	0	0	Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/main/22665">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/main/22665</a>
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/main/226716/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/main/226716/</a> <a href="https://rockcult.ru/po/second-world-war-music/">https://rockcult.ru/po/second-world-war-music/</a>
Итого по модулю		5			
Модуль 8. Музыкальная грамота					
8.1.	Высота звуков	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UsFAccvrnQ8">https://www.youtube.com/watch?v=UsFAccvrnQ8</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 9. Музыка народов мира					
9.1.	Музыка наших соседей	3	0	0	Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/main/226797/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/main/226797/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/main/22677/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/main/22677/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/main/22677/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/main/22677/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по модулю		3			
Модуль 10. Классическая музыка					
10.1.	Композиторы -детям	2	0	0	<a href="https://propiano.ru/kompozitori-detyam">https://propiano.ru/kompozitori-detyam</a>
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=x-SIBxgFdrU&amp;t=91s">https://www.youtube.com/watch?v=x-SIBxgFdrU&amp;t=91s</a> (мультфильм) <a href="https://uchenikspb.ru/kbase/chto-takoe-fortepiano-bolshoj-obzor/">https://uchenikspb.ru/kbase/chto-takoe-fortepiano-bolshoj-obzor/</a>
10.3.	Музыкальные инструменты.Скрипка, виолончель	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8apXgiN&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=8apXgiN&amp;t=5s</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	1	0	<a href="https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/06/14/muzykalnaya-skazka-volk-i-semero-kozlyat">https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/06/14/muzykalnaya-skazka-volk-i-semero-kozlyat</a>
Итого по модулю		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1	Музыкальные пейзажи	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fArZgx4HqmI">https://www.youtube.com/watch?v=fArZgx4HqmI</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z9CUdq-H_08">https://www.youtube.com/watch?v=Z9CUdq-H_08</a>
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	1	<a href="https://znaika.ru/catalog/3klass/musyka/Menuet-kak-zhanr-i-chast-simfonii.html">https://znaika.ru/catalog/3klass/musyka/Menuet-kak-zhanr-i-chast-simfonii.html</a> <a href="https://youtu.be/K5Nc2dCnVWo?list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbacuYnocT">https://youtu.be/K5Nc2dCnVWo?list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbacuYnocT</a>
1.4.	Главный музыкальный символ	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1.	Мелодия	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lHEq_v-2T1M">https://www.youtube.com/watch?v=lHEq_v-2T1M</a>
2.2.	Сопровождение	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=thzhyspeJzk&amp;ts">https://www.youtube.com/watch?v=thzhyspeJzk&amp;ts</a>
2.3.	Песня	1	0	0	Шишкина школа: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cr-k62gT38Q&amp;list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbacuYnocT&amp;index=29">https://www.youtube.com/watch?v=Cr-k62gT38Q&amp;list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbacuYnocT&amp;index=29</a>
2.4.	Тональность. Гамма	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YyUB14fZG0E">https://www.youtube.com/watch?v=YyUB14fZG0E</a> Академия занимательных наук: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FIWAW6cfWGs&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=FIWAW6cfWGs&amp;t=3s</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 3. Классическая музыка					
3.1.	Композиторы — детям	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6BLoxn_a6=29s">https://www.youtube.com/watch?v=6BLoxn_a6=29s</a>
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	Шишкина школа: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yORusWhQvDs">https://www.youtube.com/watch?v=yORusWhQvDs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=...">https://www.youtube.com/watch?v=...</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=swGu0&amp;t=372s">https://www.youtube.com/watch?v=swGu0&amp;t=372s</a> Шишкина школа: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1NBtbv57Wo&amp;list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmBqcuYnocT&amp;index=12">https://www.youtube.com/watch?v=1NBtbv57Wo&amp;list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmBqcuYnocT&amp;index=12</a>
Итого по модулю		3			
Модуль 4. Духовная музыка					
4.1.	Звучание храма	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xmifCEkfOvY">https://www.youtube.com/watch?v=xmifCEkfOvY</a>
4.2.	Песни верующих	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xmifCEkfOvY">https://www.youtube.com/watch?v=xmifCEkfOvY</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыкальная грамота					
5.1.	Интервалы	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iAZezLzGpIk">https://www.youtube.com/watch?v=iAZezLzGpIk</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1.	Русский фольклор	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226861/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226861/</a>
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	<a href="https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/atomic_objects/848286">https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/atomic_objects/848286</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/</a>
6.3.	Народные праздники	1	0	0	<a href="http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/traditsii-i-istoriya-rozhdestvenskogo-vertepa-narusi">http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/traditsii-i-istoriya-rozhdestvenskogo-vertepa-narusi</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/consp">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/consp</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=D7PIPcHZSTM">https://www.youtube.com/watch?v=D7PIPcHZSTM</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1.	Вариации	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 8. Музыка театра и кино					
8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1	Видеоуроки: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=xYoPebDTB2c">http://www.youtube.com/watch?v=xYoPebDTB2c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MBGm">https://www.youtube.com/watch?v=MBGm</a>
8.2.	Театр оперы и балета	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/226908/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/226908/</a> <a href="https://youtu.be/NcQBj0aUHpQ?list=PLPLJUpFxaEzY1uGaclfAsfNmbqcuYnocT">https://youtu.be/NcQBj0aUHpQ?list=PLPLJUpFxaEzY1uGaclfAsfNmbqcuYnocT</a> <a href="https://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20840/">https://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20840/</a>
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tmR9L8x&amp;t=9s">https://www.youtube.com/watch?v=tmR9L8x&amp;t=9s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z65gKd4X5hA">https://www.youtube.com/watch?v=z65gKd4X5hA</a>
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Классическая музыка					
9.1.	Программная музыка	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FapStCt">https://www.youtube.com/watch?v=FapStCt</a>
9.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A1NbcMaVlck">https://www.youtube.com/watch?v=A1NbcMaVlck</a> Академия занимательных наук: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4LQDsIN0MTQ&amp;t=198s">https://www.youtube.com/watch?v=4LQDsIN0MTQ&amp;t=198s</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по модулю		2			
Модуль 10. Музыкальная грамота					
10.1.	Музыкальный язык	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5zfyJa0M4=32s">https://www.youtube.com/watch?v=5zfyJa0M4=32s</a>
10.2.	Лад	1		0	Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uG7dS12YoNU">https://www.youtube.com/watch?v=uG7dS12YoNU</a> <a href="https://youtu.be/qHzKpzrihEs">https://youtu.be/qHzKpzrihEs</a> <a href="https://youtu.be/p5fvU7rIODE?list=PLqFrqB-d1XEBa1h9ztb0GKP3hVIfkk5Qq">https://youtu.be/p5fvU7rIODE?list=PLqFrqB-d1XEBa1h9ztb0GKP3hVIfkk5Qq</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Классическая музыка					
11.1.	Композиторы — детям	1	0	0	<a href="https://znaika.ru/catalog/3-klass/musyka/Kantata-Aleksandr-Nevskiy.-Istoriya-sozdaniya.html">https://znaika.ru/catalog/3-klass/musyka/Kantata-Aleksandr-Nevskiy.-Istoriya-sozdaniya.html</a> <a href="https://tvkultura.ru/anons/show/episode_id/1910406/brand_id/20892/">https://tvkultura.ru/anons/show/episode_id/1910406/brand_id/20892/</a>
11.2.	Европейские композиторы-классики	3	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=7YIYYM4uHp0&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=7YIYYM4uHp0&amp;feature=emb_logo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&amp;v=Ad5KkUVQP8s&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&amp;v=Ad5KkUVQP8s&amp;feature=emb_logo</a>
11.3.	Русские композиторы-классики	2	0	0	<a href="https://znaika.ru/catalog/3-klass/musyka/Kantata-Aleksandr-Nevskiy.-Istoriya-sozdaniya.html">https://znaika.ru/catalog/3-klass/musyka/Kantata-Aleksandr-Nevskiy.-Istoriya-sozdaniya.html</a> <a href="https://tvkultura.ru/anons/show/episode_id/1910406/brand_id/20892/">https://tvkultura.ru/anons/show/episode_id/1910406/brand_id/20892/</a>
11.4.	Мастерство исполнителя	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XQOe6cdqfxk">https://www.youtube.com/watch?v=XQOe6cdqfxk</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по модулю		7			
Модуль 12. Музыка в жизни человека					
12.1.	Искусство времени	1	1	0	<a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/preview/</a>
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ ПРОГРАММЕ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ПО	34	1	2

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	<a href="http://music-fantasy.ru/materials/peyzazh-v-muzyke-obrazy-prirody-v-tvorchestve-muzykantov">http://music-fantasy.ru/materials/peyzazh-v-muzyke-obrazy-prirody-v-tvorchestve-muzykantov</a>
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Qh0jJwJw3">https://www.youtube.com/watch?v=6Qh0jJwJw3</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1.	Вокальная музыка	1	0	0	Видеоуроки: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4_1aM89SaRU">https://www.youtube.com/watch?v=4_1aM89SaRU</a> <a href="https://ppt-online.org/643470">https://ppt-online.org/643470</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/opera-ruslan-i-lyudmila">https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/opera-ruslan-i-lyudmila</a> Академия занимательных наук: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0P6lo6jLzec&amp;t=110s">https://www.youtube.com/watch?v=0P6lo6jLzec&amp;t=110s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGhttps://www.youtube.com/watch?v=08vPzk0gPnU">https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGhttps://www.youtube.com/watch?v=08vPzk0gPnU</a>
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/opera/spektakli/opera-sadko">https://soundtimes.ru/opera/spektakli/opera-sadko</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3gRZoQcTRG">https://www.youtube.com/watch?v=3gRZoQcTRG</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1.	Музыкальный язык	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/sredstva-muzykalnoj-vyrazitelnosti">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/sredstva-muzykalnoj-vyrazitelnosti</a> Шишкина школа: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YjHXaSw9QaY">https://www.youtube.com/watch?v=YjHXaSw9QaY</a> (темп) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IxUZQV8AURg">https://www.youtube.com/watch?v=IxUZQV8AURg</a> (тембр) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OvPiN1TAN00&amp;t=20s">https://www.youtube.com/watch?v=OvPiN1TAN00&amp;t=20s</a> (динамика)
4.2.	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	0	<a href="http://earsfingers.ru/3-vida-muzykalnyh-razmerov-prosto-o-slozhnom/">http://earsfingers.ru/3-vida-muzykalnyh-razmerov-prosto-o-slozhnom/</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

5.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_VA-Yz1wW8w">https://www.youtube.com/watch?v=_VA-Yz1wW8w</a>
5.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Kxn-xG6spA">https://www.youtube.com/watch?v=6Kxn-xG6spA</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1.	Композиторы —детям	1	0	0	Музыкальная школа онлайн: <a href="https://music-education.ru/tri-kita-v-muzyke/">https://music-education.ru/tri-kita-v-muzyke/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=I7e4BH0vc">https://www.youtube.com/watch?v=I7e4BH0vc</a>
6.2.	Программная музыка	1	0	0	<a href="https://musicseasons.org/sergej-vasilevich-rahmaninov-utes/">https://musicseasons.org/sergej-vasilevich-rahmaninov-utes/</a> <a href="https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/kamil-sen-sans-karnavalzhivotnykh">https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/kamil-sen-sans-karnavalzhivotnykh</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1.	Музыкальный язык	1	0	0	<a href="https://studfile.net/preview/29page:7/">https://studfile.net/preview/29page:7/</a> <a href="https://uchi.ru/otvety/questions/chto-takoe-muzikalniy-yazik">https://uchi.ru/otvety/questions/chto-takoe-muzikalniy-yazik</a>
7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/notnaya-gramota-dlya-nachinayushchikh-muzykantov">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/notnaya-gramota-dlya-nachinayushchikh-muzykantov</a> <a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-melizmy-v-muzyke">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-melizmy-v-muzyke</a> <a href="https://music-education.ru/melizmy-v-muzyke-osnovny-e-vidy-ukrashenij/">https://music-education.ru/melizmy-v-muzyke-osnovny-e-vidy-ukrashenij/</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Духовная музыка					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

8.1.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SD9hWOaKduE&amp;list=PLTV1xwobbrclaEdmHfU4Wz58da63choX&amp;index=14">https://www.youtube.com/watch?v=SD9hWOaKduE&amp;list=PLTV1xwobbrclaEdmHfU4Wz58da63choX&amp;index=14</a>
8.2.	Религиозные праздники	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=r12AtIOuNmE&amp;list=PLTV1xwobbrclaEdmHfU4Wz58da63choX&amp;index=15">https://www.youtube.com/watch?v=r12AtIOuNmE&amp;list=PLTV1xwobbrclaEdmHfU4Wz58da63choX&amp;index=15</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1.	Размер	1	0	0	<a href="https://muz-teoretik.ru/muzykalnyj-razmer/">https://muz-teoretik.ru/muzykalnyj-razmer/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3x68Sy-pM8k">https://www.youtube.com/watch?v=3x68Sy-pM8k</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1.	Сказки, мифы и легенды	2	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/skazka-o-tsare-saltane">https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/skazka-o-tsare-saltane</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AST3Xbt_Yg">https://www.youtube.com/watch?v=AST3Xbt_Yg</a> <a href="https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/spyashchaya-krasavitsa">https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/spyashchaya-krasavitsa</a>
10.2.	Народные праздники	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zSSrjDnD1k">https://www.youtube.com/watch?v=zSSrjDnD1k</a>
Итого по модулю		3			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1.	Балет. Хореография - искусство танца	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/shchelkunchik">https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/shchelkunchik</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1PvjJ0D0emM">https://www.youtube.com/watch?v=1PvjJ0D0emM</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

11.2.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	0	<a href="http://music-fantasy.ru/materials/operasamy-znachitelny-zhanr-vokalnoy-muzyki-0">http://music-fantasy.ru/materials/operasamy-znachitelny-zhanr-vokalnoy-muzyki-0</a> <a href="https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/opera-ruslan-i-lyudmila">https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/opera-ruslan-i-lyudmila</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=08vPxx0">https://www.youtube.com/watch?v=08vPxx0</a>
11.3.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/s/slovo-dnya/libretto/">https://www.culture.ru/s/slovo-dnya/libretto/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-kto-sozdayot-muzikalniy-spektakl-1923044.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-kto-sozdayot-muzikalniy-spektakl-1923044.html</a> <a href="https://soundtimes.ru/opera/spektakli/lyubov-k-trem-apelsinam">https://soundtimes.ru/opera/spektakli/lyubov-k-trem-apelsinam</a>
11.4.	Оперетта, мюзикл	2	0	0	Академия занимательных наук: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fr8_ngWEEvU">https://www.youtube.com/watch?v=fr8_ngWEEvU</a> <a href="https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-musice/69474-operetta.html">https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-musice/69474-operetta.html</a>
Итого по модулю		6			
Модуль 12. Классическая музыка					
12.1.	Оркестр	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ugLLvEodvW">https://www.youtube.com/watch?v=ugLLvEodvW</a>
12.2.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tghx-7u3jsM">https://www.youtube.com/watch?v=tghx-7u3jsM</a>
12.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=J8N_pg6XIsQ">https://www.youtube.com/watch?v=J8N_pg6XIsQ</a>
12.4.	Русские композиторы-классики	2	0	0	<a href="https://znaika.ru/catalog/2-klass/musyka/Muzykalnaya-istoriya-v-simfonicheskoy-skazke%C2%ABPetya-i-voik%C2%BB-S.S.-Prokofeva.html">https://znaika.ru/catalog/2-klass/musyka/Muzykalnaya-istoriya-v-simfonicheskoy-skazke%C2%ABPetya-i-voik%C2%BB-S.S.-Prokofeva.html</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

12.5.	Европейские композиторы-классики	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-romantizm-v-muzike-1881301.html">https://infourok.ru/prezentaciya-romantizm-v-muzike-1881301.html</a> Шишкина школа: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JExkYibtSQ">https://www.youtube.com/watch?v=JExkYibtSQ</a>
Итого по модулю		7			
Модуль 13. Музыкальная грамота					
13.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/notnaya-gramota-dlya-nachinayushchikh-muzykantov">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/notnaya-gramota-dlya-nachinayushchikh-muzykantov</a> <a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chtotakoe-melizmy-v-muzyke">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chtotakoe-melizmy-v-muzyke</a> <a href="https://music-education.ru/melizmy-v-muzy-">https://music-education.ru/melizmy-v-muzy-</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 14. Современная музыкальная культура					
14.	Джаз	1	1	0	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/ostryi-ritm-dzhaza-urok-muzyki-v-3-klassie.html">https://videouroki.net/razrabotki/ostryi-ritm-dzhaza-urok-muzyki-v-3-klassie.html</a> Шишкина школа: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d5-IV5fcJGI">https://www.youtube.com/watch?v=d5-IV5fcJGI</a>
Итого по модулю		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1</b>		

**4 класс**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Классическая музыка					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.1.	Вокальная музыка	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/</a>
1.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/programmy-dlya-detej/orkestr-detyam/putevoditel-po-orkestru">https://soundtimes.ru/programmy-dlya-detej/orkestr-detyam/putevoditel-po-orkestru</a> <a href="https://www.childrensalbum.ru/putevoditel-po-orkestru-dlya-yunoshstva-bendzhamin-britten/">https://www.childrensalbum.ru/putevoditel-po-orkestru-dlya-yunoshstva-bendzhamin-britten/</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Народная музыка России					
2.1.	Жанры музыкального фольклора	1	0	0	<a href="https://music-education.ru/zhanry-muzykalnogo-folklor/#:~:text=%">https://music-education.ru/zhanry-muzykalnogo-folklor/#:~:text=%</a> <a href="https://autogear.ru/article/172/198/janryi-muzyikalnogo-folklor-kakie-janryi-muzyikalnogo-folklor-suschestvuyut/">https://autogear.ru/article/172/198/janryi-muzyikalnogo-folklor-kakie-janryi-muzyikalnogo-folklor-suschestvuyut/</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыкальная грамота					
3.1.	Мелодия	1	0	0	<a href="http://music-fantasy.ru/materials/melodiya-dushamuzyki">http://music-fantasy.ru/materials/melodiya-dushamuzyki</a> Инфоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IHEq_v-2T1M">https://www.youtube.com/watch?v=IHEq_v-2T1M</a> <a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/sredstva-">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/sredstva-</a>
3.2.	Интервалы	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-interval-v-muzyke-uchim-interval">https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-interval-v-muzyke-uchim-interval</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0YNtdFU&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=0YNtdFU&amp;t=1s</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 4. Музыка в жизни человека					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/kamernaya-muzyka/udivitelnye-muzykalnye-proizvedeniya/p-i-chajkovskij-vremena-goda">https://soundtimes.ru/kamernaya-muzyka/udivitelnye-muzykalnye-proizvedeniya/p-i-chajkovskij-vremena-goda</a>
4.2.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/252/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/main/756/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/main/756/</a> <a href="https://znaika.ru/catalog/3klass/musyka/Menuet-kak-zhanr-i-chast-simfonii.html">https://znaika.ru/catalog/3klass/musyka/Menuet-kak-zhanr-i-chast-simfonii.html</a> <a href="https://youtu.be/K5Nc2dCnVWo?list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbqcuYnocT">https://youtu.be/K5Nc2dCnVWo?list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbqcuYnocT</a> <a href="https://youtu.be/UrDidZB_Xeg?list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbqcuYnocT">https://youtu.be/UrDidZB_Xeg?list=PLPLJUpFxaEzY1uGacIfAsfNmbqcuYnocT</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/472/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/472/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tancevalnie-ritmi-klass-526263.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tancevalnie-ritmi-klass-526263.html</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Классическая музыка					
5.1.	Композиторы —детям	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/main/</a>
5.2.	Вокальная музыка	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-vokalnie-zhanri-klass-2736645.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-vokalnie-zhanri-klass-2736645.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mUh5QyY07JI">https://www.youtube.com/watch?v=mUh5QyY07JI</a>
5.3.	Инструментальная музыка	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3171/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3171/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/main/255316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/main/255316/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

5.4.	Программная музыка	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzykalnoj-literature-na-temu-programmnaya-muzyka-4-klass-5724920.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzykalnoj-literature-na-temu-programmnaya-muzyka-4-klass-5724920.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FapStCtwRo0">https://www.youtube.com/watch?v=FapStCtwRo0</a>
5.5.	Музыкальные инструменты..Скрипка, виолончель	1	0	0	<a href="http://www.myshared.ru/slide/865059/">http://www.myshared.ru/slide/865059/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nGmyBGLBU_s">https://www.youtube.com/watch?v=nGmyBGLBU_s</a>
Итого по модулю		5			
Модуль 6. Современная музыкальная культура					
6.1.	Современные обработки классической музыки	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-sviridovoy-dariuchenici-go-klassa-mbou-co-g-tuli-po-muzike-na-temu-klassicheskaya-muzika-v-sovremennoy-obrabotke-1745546.html">https://infourok.ru/prezentaciya-sviridovoy-dariuchenici-go-klassa-mbou-co-g-tuli-po-muzike-na-temu-klassicheskaya-muzika-v-sovremennoy-obrabotke-1745546.html</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 7. Духовная музыка					
7.1.	Звучание храма	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-velikiy-kolokolniy-zvon-klass-razdel-o-rossii-pet-cto-stremitsya-v-hram-1358904.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-velikiy-kolokolniy-zvon-klass-razdel-o-rossii-pet-cto-stremitsya-v-hram-1358904.html</a>
7.2.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	<a href="https://pptcloud.ru/music/mus-tserk">https://pptcloud.ru/music/mus-tserk</a>
7.3.	Религиозные праздники	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/materials/50422/paska-svetloe-khristovo-voskresenie">https://www.culture.ru/materials/50422/paska-svetloe-khristovo-voskresenie</a>
Итого по модулю		3			
Модуль 8. Народная музыка России					

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

8.1.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	<a href="https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/atomic_objects/848286">https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/atomic_objects/848286</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U5ubhLMsvU8">https://www.youtube.com/watch?v=U5ubhLMsvU8</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/atomic_objects/848286">https://uchebnik.mos.ru/my_materials/material_view/atomic_objects/848286</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/</a>
8.2.	Первые артисты, народный театр	1	0	0	<a href="https://www.belcanto.ru/skomorohi.html">https://www.belcanto.ru/skomorohi.html</a> Телеканал культура: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eM-8KgBhYiw">https://www.youtube.com/watch?v=eM-8KgBhYiw</a>
8.3.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/</a>
8.4.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/mify-i-legendy/legenda-ob-orfee-i-evridike">https://soundtimes.ru/mify-i-legendy/legenda-ob-orfee-i-evridike</a> <a href="https://soundtimes.ru/teatr-vozrozhdeniya-i-barokko/orfej-i-evridika">https://soundtimes.ru/teatr-vozrozhdeniya-i-barokko/orfej-i-evridika</a>
8.5.	Народные праздники	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/</a> <a href="http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/traditsii-i-istoriya-rozhdestvenskogo-vertepa-narusi">http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/traditsii-i-istoriya-rozhdestvenskogo-vertepa-narusi</a> <a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-muzyke-4-kl-narodnye-prazdniki-tr.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-muzyke-4-kl-narodnye-prazdniki-tr.html</a> <a href="https://m.vk.com/video193977446_456240069">https://m.vk.com/video193977446_456240069</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по модулю		5			
Модуль 9. Музыка народов мира					
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/main/</a>
9.2.	Кавказские мелодии и ритмы	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4474/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4474/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5266/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5266/main/</a>
9.3.	Музыка Японии и Китая	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/main/86176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/main/86176/</a>
9.4.	Музыка Средней Азии	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5260/main/227789/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5260/main/227789/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5258/main/22777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5258/main/22777/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4337/main/227696/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4337/main/227696/</a>
Итого по модулю		4			
Модуль 10. Музыкальная грамота					
10.1.	Дополнительные обозначения в нотах	0.5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-</a>
10.2.	Вариации	0.5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-variacii-na-temu-rokoko-4-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-variacii-na-temu-rokoko-4-</a>
Итого по модулю		1			
Модуль 11. Музыка театра и кино					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

11.1.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-kto-sozdayot-muzikalnyy-spektakl-1923044.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-kto-sozdayot-muzikalnyy-spektakl-1923044.html</a> <a href="https://www.culture.ru/s/slovo-dnya/libretto/">https://www.culture.ru/s/slovo-dnya/libretto/</a>
11.2.	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	0	<a href="https://znaika.ru/catalog/2-klasse/musyka/Stanovlenie-muzykalnykh-obrazov-v-1-deystvii-baleta-Zolushka.html">https://znaika.ru/catalog/2-klasse/musyka/Stanovlenie-muzykalnykh-obrazov-v-1-deystvii-baleta-Zolushka.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jSuMniZjkDI">https://www.youtube.com/watch?v=jSuMniZjkDI</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/main/</a>
11.3.	Оперетта, мюзикл	1	0	0	<a href="https://soundtimes.ru/myuzikly/chto-takoe-myuzikl-istoriya-myuzikla">https://soundtimes.ru/myuzikly/chto-takoe-myuzikl-istoriya-myuzikla</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fr8_ngWEEvU&amp;list=PLqFrqB-d1XEBa1h9ztb0GKP3hVIfkk5Qq&amp;index=74&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=fr8_ngWEEvU&amp;list=PLqFrqB-d1XEBa1h9ztb0GKP3hVIfkk5Qq&amp;index=74&amp;t=0s</a>
Итого по модулю		3			
Модуль 12. Музыка народов мира					
12.1.	Певец своего народа	1	0	0	<a href="https://sitekid.ru/kultura_i_iskusstvo/muzyka/narodnaya_muzyka_vseh_kontinentov.html">https://sitekid.ru/kultura_i_iskusstvo/muzyka/narodnaya_muzyka_vseh_kontinentov.html</a>
12.2.	Диалог культур	1	0	0	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1360018/">http://www.myshared.ru/slide/1360018/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fzeZ6jE4_E">https://www.youtube.com/watch?v=fzeZ6jE4_E</a>
Итого по модулю		2			
Модуль 13. Классическая музыка					

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

13.1.	Русские композиторы-классики	1	1	0	<a href="http://www.myshared.ru/slide/819786/">http://www.myshared.ru/slide/819786/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oefrDvD8mS0">https://www.youtube.com/watch?v=oefrDvD8mS0</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a>
13.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/main/228200/</a>
13.3.	Мастерство исполнителя	1	0	0	<a href="https://ppt-online.org/913806">https://ppt-online.org/913806</a>
Итого по модулю		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1		0



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### 2.1.9. ТЕХНОЛОГИЯ

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий—познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство**—использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** —природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно- художественных идей; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение**—работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско – технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### *Образовательные задачи курса:*

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно - графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### *Развивающие задачи:*

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### *Воспитательные задачи:*

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляция, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,
- мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Технология», — 135 ч (1 час в неделю в каждом классе): 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### 1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### 1. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### 3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

#### 3. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

#### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

##### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### *Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

##### *Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить не сложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

##### *Регулятивные УУД:*

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### *Совместная деятельность:*

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и /или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

##### **Универсальные учебные действия:**

##### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

##### **Работа с информацией:**

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

##### **Коммуникативные УУД:**

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение;
- отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

##### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

##### **Совместная деятельность:**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### 2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/ или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

#### 4 КЛАСС

#### 1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).



Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

**4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет [1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Модуль 1. Технологии, профессии и производства		
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</a>
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</a>
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</a>
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
	Итого по модулю 1	6	
	Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов		
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.3	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.13.	Виды природных материалов (плоские листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов.	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
	Итого по модулю 2	15	
	Модуль 3. Конструирование и моделирование		
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости).	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
	Итого по модулю 3		
	Модуль 4. Информационно - коммуникативные технологии		
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
4.2.	Информация. Виды информации.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a>
	Итого по модулю 4	2	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>33</b>	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ( цифровые) образовательные ресурсы
	Модуль 1. Технологии, профессии и производства		
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурныетрадиции.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 1	8	
<b>Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов</b>			
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.6.	Чертёжные инструменты—линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.7.	Технология обработки бумаги и картона.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.10.	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.12.	Использование измерений, вычислений построений для решения практических задач.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.15.	Видыниток(швейные,мулине).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итогпомодулю 2	14	
	Модуль 3. Конструирование и моделирование.		
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	3	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	3	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.3.	Подвижноесоединениедеталейконструкции.	3	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	Итого по модулю 3	10	
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии		
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.2	Поиск информации. Интернет как источник информации.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 4	2	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	

**3 КЛАСС**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Модуль 1. Технологии, профессии и производства		
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итогпомодулю 1	8	
	Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов		
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.11.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.12.	Технология обработки текстильных материалов.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.15	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.16	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.17	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 2	10	
	Модуль 3. Конструирование и моделирование		
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 3.	6	
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии	-	



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.5.	Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 4	4	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	

**4 КЛАСС**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
<b>Модуль 1. Технологии, профессии и производства</b>			
1.1.	Профессии и технологии современного мира.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.		
1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итогомодулю 1	12	
	Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов		
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.	1.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	0.5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.10	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.	0.25	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 3	6	
	Модуль 3. Конструирование и моделирование		
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 3	10	
	Модуль 4. Информационно коммуникативные технологии	-	
4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
	Итого по модулю 4	6	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**  
**2.1.10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладноориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности.

Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаляющих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 272 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 68 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

*Способы самостоятельной деятельности.* Режим дня и правила его составления и соблюдения.

*Физическое совершенствование.* Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### 2 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

*Физическое совершенствование.* Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега.

Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

#### 3 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

*Способы самостоятельной деятельности.*

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

*Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### 4 КЛАСС

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

*Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. *Волейбол:* нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. *Баскетбол:* бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. *Футбол:* остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ошибках;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

#### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

#### Предметные результаты

##### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- ✓ приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- ✓ соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- ✓ выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- ✓ анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- ✓ демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- ✓ выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- ✓ демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- ✓ передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- ✓ играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

#### 2 КЛАСС

- ✓ К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
- ✓ демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- ✓ измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- ✓ выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- ✓ демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- ✓ выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- ✓ передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- ✓ организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- ✓ выполнять упражнения на развитие физических качеств.

#### 3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**  
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1.	Что понимается под физической культурой	6	0	0	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Режим дня школьника	6	0	0	<a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>
Итого по разделу		6			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.2.	Осанка человека	2	0	0	<a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>
3.3.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Итого по разделу		6			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры	4	0	0	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях	4	0	0	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	4	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения	4	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html">http://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html</a>
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения	4	0	0	<a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>
4.6.	Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке	4	0	0	<a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом	4	0	0	<a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Равномерное передвижение в ходьбе и беге	4	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html">http://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html</a>
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с места	4	0	0	<a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a>
4.10	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	4	0	0	<a href="http://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html">http://www.rusedu.ru/fizkultura/list_49.html</a>
4.11	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры	4	0	0	<a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
Итого по разделу		44			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	6	0	0	<a href="http://www.it-n.ru/communities">http://www.it-n.ru/communities</a> .
Итого по разделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1.	История подвижных игр и соревнований у древних народов	3	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское словоучебник»;
1.2.	Зарождение Олимпийских игр	3	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Физическое развитие	2	0	0	Физическая культура,

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2.2.	Физические качества	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2.3.	Сила как физическое качество	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2.4.	Быстрота как физическое качество	1	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское слово- учебник»;
2.5.	Выносливость как физическое качество	1	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2.6.	Гибкость как физическое качество	1	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2.7.	Развитие координации движений	1	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2.8.	Дневник наблюдений по физической культуре	1	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Итого по разделу		11			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 3. Оздоровительная физическая культура</b>					
3.1.	Закаливание организма	1	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское словоучебник»; Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
3.2.	Утренняя зарядка	1	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
3.3.	Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки	1	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
4.1.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	4	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское словоучебник»;
4.2.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> Строевые упражнения и команды	4	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское словоучебник»;



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка	3	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское слово-учебник»;
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической скакалкой	4	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Погадаев Г.И., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом	4	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.6.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные движения	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	2	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Погадаев Г.И., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;
4.8.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	2	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское слово-учебник»;
4.9.	Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.10	Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и падением на бок	2	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Барышников В.Я., Белоусов А.И.; под редакцией Виленского М.Я., «Русское слово-

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					учебник»;
4.11.	Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.12.	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень	3	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Погадаев Г.И., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;
4.13.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения	2	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.14.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в высоту с прямого разбега	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.15.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	2	0	0	Физическая культура, 1-2 класс/Погадаев Г.И., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;
4.16.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные беговые упражнения	2	0	0	Физическая культура, 2 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.17.	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Итого по разделу		44			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					«Издательство «Просвещение»;
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1.	Физическая культура у древних народов	1	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1.	Виды физических упражнений	1	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
2.2.	Измерение пульса на уроках физической культуры	0.5	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
2.3.	Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой	0.5	0	0	класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
Итого по разделу		2			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Закаливание организма	1	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
3.2.	Дыхательная гимнастика	0.5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3.3.	Зрительная гимнастика	0.5	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые команды и упражнения	3	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Лазанье по канату	5	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

					«Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Передвижения по гимнастической скамейке	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Передвижения по гимнастической стенке	2	0	0	<a href="http://www.fizkultura.vshkole.ru">http://www.fizkultura.vshkole.ru</a>
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Прыжки через скакалку	2	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.6.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Ритмическая гимнастика»	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.7.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с разбега	3	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски набивного мяча	2	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4.10.	Модуль "Лёгкая атлетика". Беговые упражнения повышенной координационной сложности	6	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	4	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4.12.	Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4.13.	Модуль "Лыжная подготовка". Торможение плугом.	2	0	0	Физическая культура, 1-4 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Физическая культура, 3 класс/Матвеев А.П.,
4.14.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.15.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры с элементами спортивных игр	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.16.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Спортивные игры	9	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		53			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1.	Из истории развития физической культуры в России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Оценка годовой динамики показателей	1	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	физического развития и физической подготовленности				
2.4.	Оказание первой помощи на занятиях физической культурой	1	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	0	0	Лях, В. И. Физическая культура. 1–4 классы: учебник для общеобразовательных учреждений
3.2.	Закаливание организма	1	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатическая комбинация	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Опорной прыжок	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения на гимнастической перекладине	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.6.	Модуль "Лёгкая атлетика". Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.7.	Модуль "Лёгкая атлетика". Упражнения в прыжках в высоту с разбега	4	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Беговые упражнения	5	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Метание малого мяча на дальность	3	0	0	<a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.10.	Модуль "Лыжная подготовка". Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	одновременным одношажным ходом				
4.12.	Модуль "Плавательная подготовка". Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1	0	0	Лях, В. И. Физическая культура. 1–4 классы: учебник для общеобразовательн ых учреждений
4.13.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	1	0	0	Лях, В. И. Физическая культура. 1–4 классы: учебник для общеобразовательн ых учреждений <a href="https://znayka.win/">https://znayka.win/</a>
4.14.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4.15.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры общефизической подготовки	4	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4.16.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры волейбол	4	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4.17.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры баскетбол	4	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4.18.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры футбол	3	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Итого по разделу		50			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	10	0	0	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Итого по разделу		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

### 2.1.11. РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Задачами** данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**Целями** изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 3 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

#### **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

#### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение родного языка (русского) в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

*гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

*духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

*эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

*трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

*экологического воспитания:*

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

*ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

*Базовые логические действия:*

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;  
определять существенный признак для классификации языковых единиц;  
классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

#### *Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее					
1.1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	4	0	0,5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	<p>профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова:</p> <p>с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.</p>				
1.4.	<p>Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов <i>гудеть</i>, <i>гармошка</i> и т.п.)</p>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	<p>Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.</p>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.6.	<p>Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, <i>Снегурочка</i>, <i>дубравка</i>, <i>сокол</i>, <i>соловей</i>, <i>зорька</i>, <i>солнце</i> и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p>	2	0	0,5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		13			
Раздел 2. Язык в действии					
2.1.	<p>Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.</p>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

2.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	2	0	0,5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	2	0	0,5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		10			
Раздел 3. Секреты речи и текста					
3.1.	Особенности устного выступления.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5.	Особенности устного выступления.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	3	

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

## **2.1.12. РАЗГОВОР О ВАЖНОМ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- [Федерального закона от 29.12.2012 № 273](#) «Об образовании в Российской Федерации»;
- [приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных [письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06](#);
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных [письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672](#);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной [распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р](#);
- [СП 2.4.3648-20](#);
- [СанПиН 1.2.3685-21](#);

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

**Место курса в плане внеурочной деятельности** МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 6»: учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Традиционные семейные ценности
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе
11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

16. Тема нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. Цифровая безопасность и гигиена школьника
19. День снятия блокады Ленинграда
20. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
21. День российской науки
22. Россия и мир
23. День защитника Отечества
24. Международный женский день
25. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
26. День воссоединения Крыма с Россией
27. Всемирный день театра
28. День космонавтики. Мы – первые!
29. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
30. День Земли
31. День Труда
32. День Победы. Бессмертный полк
33. День детских общественных организаций
34. «Россия-страна возможностей»

### Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

#### Метапредметные результаты

#### Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия:
  - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
  - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
  - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

##### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

##### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### **Предметные результаты**

##### Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

##### Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

##### Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

**Тематическое планирование**

**1–2-е классы**

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
1	День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	1	school-collection.edu.ru/ collection/	05.09
2	Что мы Родиной зовем?	Работа с интерактивной картой	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	12.09
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1		19.09
4	Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		26.09
<b>Октябрь</b>					
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/ collection/	03.10
6	Мой первый учитель	Групповая работа	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	10.10
7	День отца	Творческая мастерская	1		17.10

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

8	Я и моя семья	Строим семейное древо	1	.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	24.10
Ноябрь					
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/	08.11.
10	Память времен	Викторина	1	edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	14.11
11	День матери	Творческая мастерская	1		21.11
12	Что такое герб?	Работа с интерактивными карточками	1		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Декабрь					
13	Доброта – дорога к миру	Мультиконцерт	1	school-collection.edu.ru/collection/	05.12
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с галереей героев	1	edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	12.12
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
16	Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	1		26.12
Январь					
17	Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	1	school-collection.edu.ru/collection/	16.01
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1	edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	23.01
19	Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	1		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Февраль					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

20	Российские Кулибины	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	13.02
21	Россия и мир	Викторина	1		20.02
22	Есть такая профессия – Родину защищать	Обсуждение фильма о войне	1		27.02
Март					
23	Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.03
24	Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	1		13.03
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		20.03
26	Я иду ... в театр	Чтение по ролям	1		27.03
Апрель					
27	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.04
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1		10.04
29	Заповедники России	Виртуальная экскурсия	1		17.04
30	День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	1		24.04
Май					
31	Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	15.05
32	День детских общественных	Работа с	1		22.05

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	организаций	видеоматериалами		.htm	
33	Мои увлечения	Творческий конкурс	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	29.05

**Тематическое планирование**

**3–4-е классы**

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
1	День знаний. Рекорды России	Образовательный квиз	1	school-collection.edu.ru/collection/	05.09
2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	Беседа	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	12.09
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	19.09
4	Я хочу услышать музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		26.09
<b>Октябрь</b>					
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/	03.10
6	Яснополянская школа и ее учитель	Работа с текстом	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	10.10
7	День отца	Творческая мастерская	1		17.10
8	Петр и Феврония Муромские	Работа с иллюстрациями	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	24.10
<b>Ноябрь</b>					
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/	07.11.

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

10	Память времен	Групповое обсуждение	1	collection/	14.11
11	День матери	Творческая мастерская	1	edsoo.ru/Metodic heskie_videourok i.htm	21.11
12	Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце	Работа с видеорядом	1	apkpro.ru/razgovo ry-o-vazhnom/	28.11
Декабрь					
13	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	Групповое обсуждение	1	school- collection.edu.ru/ collection/  edsoo.ru/Metodic heskie_videourok i.htm	05.12
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с Галереей героев	1	apkpro.ru/razgovo ry-o-vazhnom/	12.12
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1		09.12
16	О чем мы мечтаем?	Конкурс стихов	1		26.12
Январь					
17	Светлый праздник Рождества	Пишем письмо Дедушке Морозу	1	school- collection.edu.ru/ collection/	16.01
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1	edsoo.ru/Metodic heskie_videourok i.htm	23.01
19	Рождение московского художественного театра	Виртуальная экскурсия	1	apkpro.ru/razgovo ry-o-vazhnom/	30.01
Февраль					
20	День российской науки	Викторина	1	school- collection.edu.ru/ collection/	13.02
21	Россия и мир	Викторина	1	edsoo.ru/Metodic heskie_videourok i.htm	20.02
22	Есть такая профессия – Родину защищать	Литературная гостиная: конкурс стихов	1		27.02

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

				apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
Март					
23	8 Марта – женский праздник	Творческий флешмоб	1	school-collection.edu.ru/collection/	06.03
24	Гимн России	Работа с книжным текстом	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	13.03
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	20.03
26	Я иду ... в театр	Чтение по ролям	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	27.03
Апрель					
27	День космонавтики	Обсуждение фильма «Время Первых»	1	school-collection.edu.ru/collection/	03.04
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	10.04
29	«Дом для дикой природы»: история создания	Работа с видеоматериалами	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	17.04
30	День труда. Мужественные профессии	Беседа с ветеранами труда	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	24.04
Май					
31	Дорогами нашей Победы	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/	15.05
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	22.05
33	Мои увлечения	Творческий конкурс	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	29.05

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. Программа имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

### 2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы имеет значительное положительное влияние:

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

ФГОС выделяет три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: **познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в контексте изучения системы учебных предметов, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими положениями:

- УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности;

- познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;

- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность;

- формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность;

- заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательной деятельности с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся;

- схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании рабочих программ учебных предметов, курсов;

- способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения учебной программы по каждому предмету и в образовательных программах внеурочной деятельности;

- педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфеля достижений как инструмента оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающегося (раздел «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий;

- результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	высказывания	
<b>познавательные логические</b>	формулирование личных, языковых, нравственных проблем, самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
<b>коммуникативные</b>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Каждый из учебных предметов в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Литературное чтение»** включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет **«Литературное чтение»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

**Изучение иностранного языка** способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

На уровне начального общего образования учебный предмет **«Математика»** является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования тематической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования применяются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение **технологии** обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### 2.2. 2. Характеристика универсальных учебных действий

При создании в МОАУ «СОШ №6» программы формирования УУД учитывалась характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- 1) методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- 2) логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- 3) работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные** универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;

2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;

4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение школьниками всех компонентов учебной деятельности, включая:

- 1) познавательные и учебные мотивы;
- 2) учебную цель;
- 3) учебную задачу;
- 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

преимущество образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Реализация деятельностного подхода в образовании осуществляется в ходе решения следующих задач:

- определение основных результатов обучения и воспитания в зависимости от сформированности личностных качеств и универсальных учебных действий;
- построение содержания учебных предметов и образования в целом с ориентацией на сущностные знания в соответствующих предметных областях;
- определение функций, содержания и структуры универсальных учебных действий для каждого возраста/уровня образования;
- выделение возрастной-специфической формы и качественных показателей информативности универсальных учебных действий в отношении познавательного и личностного развития учащихся;
- определение круга учебных предметов, в рамках которых оптимально могут быть сформированы конкретные виды универсальных учебных действий;
- разработка системы типовых задач для диагностики сформированности универсальных учебных действий на каждом этапе образовательной деятельности;
- разработка системы задач и организация ориентировки учащихся в их решении, обеспечивающей формирование универсальных учебных действий.

#### **Примерные задания для проверки сформированности регулятивных УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия.* Проверяем умение составлять план решения проблемы (задачи).

Задание: Тебе нужно посадить грядку морковки. Определи порядок своих действий. Для этого из приведенного списка выбери только необходимые действия и расставь их по порядку.

Предлагаемые действия: (...)

#### **Примерные задания для проверки сформированности познавательных УУД**

Познавательные универсальные учебные действия. Проверяем умение самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.

Задание: Известно, что до глубины менее 10м человек может нырять без специального снаряжения. Нужно ли специальное снаряжение, чтобы достичь наиболее глубокой точки озера Ильмень?

#### **Примерные задания для проверки сформированности коммуникативных УУД**

Коммуникативные универсальные учебные действия. Проверяем умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргумент.

### **Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах начального общего образования**

Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	<p>деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Работать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>8. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким признакам; находить общие свойства объектов; самостоятельно сравнивать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Работать в паре.</p>
<b>3 класс</b>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в</p>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	<p>необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по заранее представленным параметрам.</p>	<p>незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.).</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе.</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
<p><b>4 класс</b></p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать его.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в</p>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

самооценку.	диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого. 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
-------------	--	--

**Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать,

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

#### **Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании информации бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

*При освоении личностных действий ведётся формирование:*

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

*При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:*

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

*При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:*

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана.

### **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при получении основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования готовности детей к обучению в школе показали, что она должна рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (зрительно-моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность.

В *эмоционально-личностной* готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребенка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Интеллектуальная готовность предполагает развитие образного мышления, воображения и творчества, а также основ словесно-логического мышления.

*Социальная готовность* определяется развитием мотивов и элементарных навыков общения со взрослыми и сверстниками.

На каждом уровне образовательной деятельности проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующем уровне. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- программы «Введение в школьную жизнь»;
- программы перехода к основному общему образованию;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

#### *Показатели сформированности УУД на разных уровнях обучения*

<b>Сформированность УУД у детей при поступлении в школу</b>	<b>Планируемые результаты на конец 1 класса</b>	<b>Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы</b>
<i>Коммуникативные:</i>		

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их	- имеет первоначальные навыки работы в группе: а) распределить роли; б) распределить обязанности; в) умеет выполнить работу; г) осуществлять контроль; д) презентовать работу; е) осуществить рефлексию	- умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия
	- понимает смысл простого текста; - знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	- умеет осуществлять поиск информации; - критически относиться к ней; - сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом
- проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и родных, предметов и явлений	- умеет задавать учебные вопросы	- умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации
- способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим	- умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою	- владеет способами разрешения конфликтов: а) выявляет, идентифицирует проблему, б) находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта, в) принимает решение и реализует его
- обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила	- умеет договариваться	- владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия
- поддержать разговор на интересную для него тему	- строит простое речевое высказывание	- умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

***Планирование результатов по формированию познавательных учебных умений***

<b>Сформированность УУД у детей при поступлении в школу</b>	<b>Планируемые результаты на конец 1 класса</b>	<b>Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы</b>
<b><u>Общеучебные</u></b>		
	- выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя	- самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель
	- осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя	- осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию
	- находит информацию в словаре;	- применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств - структурирует знания

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	- строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя	- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме
- проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления		- выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий
	- умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя	- осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности
- умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты	- слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты	- понимает цель чтения и осмысливает прочитанное
		- осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели
	- находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию	- извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров
		- определяет основную и второстепенную информацию
		- свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей
		- понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации
	- умеет работать по предложенному учителем плану	- самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
	- использует знаково-символические действия	- моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая)
- умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему		- преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
<b><u>Логические</u></b>		
- умеет следовать образцу, правилу, инструкции	- разбивает группу предметов и их образы по заданным признакам	- анализирует объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
- умеет увидеть целое раньше его частей	- группирует предметы и их образы по заданным признакам	- проводит синтез (составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает и восполняет недостающие



**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

		компоненты)
		- выбирает основания и критерии для сравнения
	- классифицирует объекты под руководством учителя	- классифицирует объекты
		- подводит под понятие, выводит следствие
- задаёт вопросы: как?, почему?, зачем? (интересуется причинно-следственными связями)	- устанавливает последовательность основных событий в тексте	- устанавливает причинно-следственные связи
	- оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста	- строит логические цепи рассуждений
	- высказывает своё мнение	- доказывает
		- выдвигает и обосновывает гипотезы
<b><u>Постановка и решение проблемы</u></b>		
	- формулирует проблемы с помощью учителя	- формулирует проблемы
	- включается в творческую деятельность под руководством учителя	- самостоятельно создаёт способы решения проблем творческого и поискового характера

***Планирование результатов по формированию регулятивных учебных умений***

<b>Сформированность УУД у детей при поступлении в школу</b>	<b>Планируемые результаты на конец 1 класса</b>	<b>Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы</b>
Умеет проявлять <b>инициативность</b> и <b>самостоятельность</b> в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила. Умеет <b>выбирать</b> себе род занятий	Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале
	Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Умеет планировать, т.е. определять последовательности промежуточных целей с

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

		учётom конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий
Способен выстроить <i>внутренний план действия в игровой деятельности</i>	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	Умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик
	Осваивает правила планирования, контроля способа решения	Умеет вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата
	Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	Умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения <i>произвольности предметного действия.</i>	Овладевает способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	Умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами
		Умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознает качество и уровень усвоения
		Владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия
		<i>Умеет самостоятельно организовывать поиск информации.</i> <i>Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.</i>

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при получении основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

### 2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

(объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### 2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями,

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, МОАУ «СОШ №6» может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся МОАУ «СОШ №6», а также наличия конкретной образовательной среды.

Тематическое планирование можно найти на сайте <https://edsoo.ru>.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания МОАУ «СОШ №6» разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., Стратегии национальной безопасности Российской Федерации,

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС; разработана и утверждена с участием педагогического коллектива и Парламента школы, Общешкольным родительским комитетом; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: **гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.**

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

### 2.3.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, национальных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания школьников. С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества.

### **2.3.2.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.<sup>1</sup>

**Задачи воспитания** обучающихся в школе: усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.

### **2.3.2.2. НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ**

Программа в МОАУ «СОШ №6» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** – формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

---

<sup>1</sup>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, (ст. 2, п. 2).



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- **духовно-нравственное воспитание** – воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание**– развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** – воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** – формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

**2.3.2.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАНИЯ**

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Гражданское Патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Духовно-нравственное	Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	<p>физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в</p>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	соответствии с экологическими нормами.
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Гражданское	<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, школы (в том числе самоуправления), местного сообщества, родного края.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p>
Патриотическое	<p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Духовно-нравственное	<p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий нравственные и эстетические чувства к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества, устойчивый интерес к чтению.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p>
Физическое	<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p>

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

	<p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p>
Экологическое	<p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, навыки исследовательской деятельности.</p>

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Гражданское	<p>Осознанно выражающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе.</p> <p>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).</p>
Патриотическое	<p>Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности.</p>
Духовно-нравственное	<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России (с учетом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения семьи, личного самоопределения).</p> <p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой</p>

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

	<p>человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.</p> <p>Проявляющий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий народов России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России.</p> <p>Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в ней детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p>
Эстетическое	<p>Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p>
Физическое	<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, любые формы зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p>

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

	<p>Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся социальным, информационным и природным условиям.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния, состояния окружающих людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты труда, собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.</p> <p>Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.</p> <p>Участвующий практически в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.</p> <p>Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p> <p>Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p>
Экологическое	<p>Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.</p> <p>Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
Познавательное	<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники, достоверной научной информации, открытиях мировой и отечественной науки.</p>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	<p>Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.</p> <p>Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>
--	--

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

### 2.3.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.3.3.1. УКЛАД ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» осуществляет образовательный процесс в соответствии с лицензией и Уставом в соответствии с уровнями образовательных программ, обеспечивая общедоступность качества начального, основного и среднего общего образования. МОАУ «СОШ № 6» расположено в микрорайоне Южный Ленинского района Южного округа города Оренбурга. В микрорайоне Южный расположены образовательные, социальные, молодежные и культурные учреждения, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Основной контингент семей обучающихся отличается средним и невысоким уровнем мотивации на развитие детей и получении ими качественного образования. Образовательные модели школы построены на тесном взаимодействии с семьей, когда родители становятся активными участниками образовательного процесса, участвуя в совместных событиях: мероприятиях, социальных проектах и акциях.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- 1) обязательное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- 2) совместное создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого для конструктивного взаимодействия обучающихся и педагогических работников;
- 3) реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- 4) организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- 5) системность, целесообразность и актуальность мер воспитания как условия их эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- 1) основой годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- 2) важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- 3) в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- 4) в проведении общешкольных дел присутствует принцип здоровой конкуренции между классами при поощрении конструктивного взаимодействия обучающихся разных классов и возрастов, а также их социальная активность;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- 5) деятельность педагогических работников школы ориентирована на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, клубов, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- 6) ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

### 2.3.3.2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

– **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

– **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание**: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание**: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

– **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено соответствующим модулем.

#### Модуль «Классное руководство»

Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

**Направления деятельности классного руководителя:**

1. Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса.

Формы и виды деятельности:

- наблюдение;
- изучение личных дел обучающихся, собеседование с учителями – предметниками, медицинским работником школы;
- использование опросников, которые дают возможность изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса.

– проведение индивидуальных и групповых диагностических бесед

2. Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка.

Формы и виды деятельности:

- игра «Аукцион» на этапе коллективного планирования;
- совместное подведение итогов и планирования каждого месяца (четверти, полугодия, года) по разным направлениям деятельности;
- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Есть в осени первоначальной...», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- создание ситуации выбора и успеха

3. Формирование и развитие коллектива класса

Формы и виды деятельности:

- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся;

– составление карты интересов и увлечений обучающихся;

- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Герб класса», «Мой класс сегодня и завтра», «Разговор при свечах», «Волшебный стул»;

4. Индивидуальная работа с учащимися класса.

Формы и виды деятельности:

- заполнение с учащимися «Портфолио», т.е. «портфолио» как «источник успеха» учащихся класса;

– работа классного руководителя с учащимися, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта;

– предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение в классе;

– вовлечение учащихся в социально значимую деятельность

5. Работа со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью учащихся класса.

6. Работа с учителями, преподающими в классе

Формы и виды работы: посещение учебных занятий, регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, мини-педсоветы по проблемам класса, ведение

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

дневника наблюдений, индивидуальные беседы с учащимися и их родителями, работа с педагогом-психологом

7. Работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением.

Формы и виды работы: вовлечение детей в кружковую работу, наделение общественными поручениями в классе делегирование отдельных поручений, ежедневный контроль, беседы с родителями

#### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Новые знания появляются благодаря совместным усилиям школьника и педагога. При этом важно, чтобы задаваемые учителем вопросы воспринимались не как контроль учителя за усвоением знаний ученика, а как диалог личности с личностью, чтобы задания хотелось выполнять, не отдавая этому времени часть жизни, а приобретая через них саму жизнь.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием современных технических средств, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации ведущих принципов образования: «образование для всех», «образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время». У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к труду.

#### Модуль «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в творческих объединениях, секциях, студиях, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира: «Занимательная математика», «Умники и умницы», «Клуб любителей английского языка», «Основы финансовой грамотности» и др.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие: «Голоса», «Клуб ораторов», «Школьное пространство» и др.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей: «Дискуссионный клуб», «Основы православной культуры», «Психологическая азбука» и др.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда: «Мое Оренбуржье», «Юный краевед» и др.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых: «Подвижные игры», «Легкая атлетика», «Футбол», «Волейбол», «Шахматы» и др.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде: «Игротека», «Клуб юных знатоков» и др.

### Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны. Родители активно и с пользой вовлекаются в жизнь школы.

Система работы с родителями выстраивается на решении следующих задач:

- Повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе;
- Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность;
- Презентация положительного семейного опыта, организация семейных мастерских и родительского лектория;
- Совершенствование форм взаимодействия школа – семья;
- Помощь родителям и детям с ОВЗ.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На групповом уровне:*

- родители являются обязательной частью государственно-общественного управления школой (Совет школы, Общешкольный родительский комитет), участвующие в управлении образовательной организацией, решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- родительский всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- комплекс мероприятий по совместному (родители и учащиеся) благоустройству территорий.

*На индивидуальном уровне:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- участие родителей в педагогических консилиумах (Совет профилактики), собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление, чаще всего, трансформируется в школе в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется через:

#### *На уровне школы:*

- **через деятельность выборного Парламента школы;**
- **через деятельность Совета старост**, объединяющего старост классов для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;
- **через деятельность временных творческих советов дела**, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, к Дню Учителя, к Дню матери, , «Безопасный маршрут в школу», вечера «Прощай, школа!», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы и т.п.
- **через работу школьного медицентра**, в который входят:
  - ✓ разновозрастный редакционный совет «Школьный подкаст», целью которого является организация, популяризация и информационная поддержка общешкольных ключевых дел, работы кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. Редакционный совет проводит тематические радиопередачи: «Слава поля Бородинского», «День конституции», «День воссоединения Крыма с Россией», «Первый человек в космосе», «Фронтowymi дорогами».

Работа школьников в редакционном совете «Школьного подкаста» обеспечивает получение опыта организаторской деятельности, публичного выступления, реализации своего творческого потенциала; дает возможность проявить себя в одной из возможных ролей (организатора школьного дела, автора передачи, диктора, ответственного за музыкальное сопровождение и т.д.);

✓ редакция школьной газеты старшеклассников, которая является инициатором и организатором ряда мероприятий. На печатных и виртуальных страницах газеты «В теме» размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволят получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора, ответственного за оформление и т.д.).

#### *На уровне классов:*

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся лидеров класса (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- через организацию на принципах самоуправления жизни групп, отправляющихся на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

#### **На индивидуальном уровне:**

через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности.

#### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, сориентироваться в мире современных профессий, учитывая потребности территории в кадрах и востребованность профессий в современном мире. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные классные часы на уровне классов: «Конструктор профессий», «Профессии, востребованные в нашей области», «Выбирая профессию - выбираю жизненный путь», «Я и моё профессиональное будущее» и др.;

- Проект «Навстречу успеху», предполагающий встречи с профессионалами в сфере бизнеса, творчества, политики и т.п.;

- «Директорские уроки» - ежегодная встреча директора с обучающимися старшей школы в начале учебного года. Проводится как разговор партнеров, ориентированных на индивидуальный результат ученика и отвечающих за результат общего дела (качество результата), даются «подсказки», как правильно организовать учебную деятельность, чтобы она была результативной, интересной, способствовала достижению поставленной учеником для себя цели;

- экскурсии на предприятия города, фирмы, организации (в том числе - места работы родителей учащихся), встречи с профессионалами, представителями, руководителями, дающие обучающимся представление о профессиях и условиях работы на данном предприятии, возможностях и условиях получения профессии и поступления на работу на данное предприятие, в том числе в on-line режиме;

- каникулярную профильную школу для старшеклассников – форма организации летней занятости учащихся 8-11-х классов, в рамках которой организована профориентационная работа, позволяющая учащимся глубже познакомиться с той или иной профессией, получить представление о специфике профессии;

- Интерактивная игра «Город профессий». Данный вид деятельности позволяет учащимся за время обучения попробовать создать свое предприятие (по законам реальной жизни), изучив модели конкретных предприятий, определив форму своего предприятия, например, экскурсионное агентство, языковой центр, школьный кинотеатр, конструкторское бюро, центр изучения общественного мнения и другие), пройти в нем профессиональные пробы, выполняя конкретные функции сотрудников предприятия, занимаясь реальным делом или оказанием услуг;

- Участие во всероссийском проекте «Билет в будущее»;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

#### **Модуль «Основные школьные дела»**

Данный модуль школьной программы воспитания раскрывает уникальность гуманистической воспитательной системы школы, в основе которой находится продуктивно-трудовая деятельность обучающихся, учителей, родителей и представителей социума, их гражданственность, инициативность, ответственность, коллективизм, целеустремленность.

Механизмами усиления воспитательного потенциала выступают ключевые общешкольные дела на нескольких уровнях.

#### **На внешкольном уровне:**

- Фестиваль художественной самодеятельности, направленный на раскрытие творческих способностей обучающихся, проявления их личностных качеств и т.д.;
- Организация и участие в военно-спортивной игре «Зарница»;
- праздники: «День пожилого человека», «День Учителя», «День Героев Отечества», «День родной Школы», конкурс «Мир в руках ребенка» и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

#### **На школьном уровне:**

• общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела: «День самоуправления», «День матери», «Капустник», «День Защитника Отечества», Вечер встречи выпускников, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы;

• реализация проекта «Школа – территория здоровья», включающий в себя мероприятия по популяризации здорового образа жизни, занятия спортом и т.д.;

• реализация общешкольного проекта «Самый классный класс», предполагающий конкурс между классами школы по звеньям в течение всего года;

• Фестиваль наук, раскрывающий творческие и организаторские способности обучающихся;

• церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, за значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### **На уровне классов:**

• выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

• участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

• проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На индивидуальном уровне:**

• вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

• индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

педагогами и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

#### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Экскурсии помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии, организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие,
- на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);
- литературные, исторические, биологические экскурсии, организуемые педагогическими работниками и родителями обучающихся в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- турслет с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету.

#### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Совместная деятельность педагогов, обучающихся, родителей по направлению «Профилактика и безопасность» включает всебя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения. Создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения реализуется через следующие направления:

- Программа по профилактике и безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и пропаганде здорового образа жизни, направленная на профилактику употребления несовершеннолетними наркотических, токсических и других психоактивных веществ (ПАВ), алкогольной продукции, табакокурения;

- обеспечение психологической безопасности для благополучного и безопасного детства, формирование жизненной устойчивости несовершеннолетних. Общей причиной подросткового суицида является социально-психологическая дезадаптация, возникающая под влиянием острых психотравмирующих ситуаций;

- приоритетным направлением деятельности по защите детей от жестокого обращения является первичная профилактика – предупреждение возникновения факторов риска проявления жестокого обращения, выявление и коррекция проблем в семейных отношениях на ранней стадии, обеспечение условий для эффективного выполнения функций семьей (репродуктивной, педагогической, функции социализации и т.д.);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- межведомственная профилактическая акция «Подросток», направлена на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, состоящих в социально-опасном положении, состоящих на профилактическом учете в органах внутренних дел и образовательном учреждении;
- привлечение обучающихся к проблеме межэтнических отношений, через организацию классных часов, круглых столов, мастер-классов;
- мониторинг ежедневной занятости обучающихся, состоящих на всех видах профилактического учета;
- заседание Совета профилактики;
- коллективные и индивидуальные профилактические беседы с учащимися инспектором ОПДН, наркологом, представителями духовенства;
- спортивно-массовые мероприятия, направленные на пропаганду занятий спортом и здорового образа жизни.

#### Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МОАУ «СОШ №6», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:	
<i>Направления работы</i>	<i>Мероприятия</i>
оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия	оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы), лагерь дневного пребывания, мотивационные плакаты, уголок безопасности
размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)	конкурс рисунков к знаменательным датам календаря, выставка фоторабот обучающихся, стендовая презентация, подготовка к ГИА и ЕГЭ, отличники учебы, правовой уголок, информационные стенды «Твоя будущая профессия», «Отличники физической подготовки», «Сдаем ГТО», уголок Здоровья
озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей,	акции «Аллея выпускников», «Аллея первоклассников», проект «Школьный

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

<p>оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха</p>	<p>двор» (проектирование и разбивка клумб)</p>
<p>благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми</p>	<p>оформление классных уголков</p>
<p>событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)</p>	<p>создание фотозоны к традиционным школьным праздникам, оформление календарных листов (Вечер встречи выпускников), оформление школы к традиционным мероприятиям</p>
<p>акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах</p>	<p>оформление здания школы (Новый год, День Победы, День государственного флага, конкурс плакатов, создание Знамени Победы)</p>

**Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы,

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

муниципального образования, региона, страны;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированы на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### Модуль «Спорт и здоровый образ жизни»

Наиболее эффективным путём формирования здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

**Цель модуля:** всестороннее развитие и совершенствование физических качеств и связанных с ними способностей обучающегося; популяризация физической культуры и спорта, также здорового образа жизни.

#### Задачи модуля:

- вовлечение обучающихся в пропаганду здорового образа жизни;
- вовлечение обучающихся в регулярные занятия физической культурой и спортом;
- подготовка обучающихся к сдаче норм ГТО;
- развитие ШСК «Факел»;
- реализация проектов в области физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности, связанных с популяризацией здорового образа жизни, спорта;
- формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
- профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек.

### Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение «Палитра» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении «Палитра» осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы Председателя объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- поддержку деловых и неформальных отношений, основанных на соблюдении принципов добровольности, системности, поддержки инициативы, принципа «право на ошибку», сотрудничества и принципа «естественного роста»;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- организацию общественно полезных дел и социально значимых практик, дающих возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, школе, обществу в целом;
- сборы (сбор-старт, сбор-контакт) – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения «Палитра» для обсуждения вопросов планирования и анализа проведенных мероприятий – «Эстафеты творческих дел», совместного празднования знаменательных для членов объединения событий;
- «Школу актива» для младшего состава актива, проводимую в школе в каникулярное время, развивающую первичные навыки общественно полезной деятельности, способствующую формированию лидерских качеств у обучающихся;
- рекрутинговые мероприятия в 5-6-х классах в форме квеста (1 раз в полугодие), реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения «Палитра» и привлечения в него новых участников;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении. Данное направление реализуется посредством введения и распространения символики объединения (эмблема, песня, девиз-слоган), проведения церемонии посвящения в члены детского объединения «Палитра»;
- организацию участия членов детского общественного объединения «Палитра» в реализации практик Общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», плана мероприятий Оренбургского регионального отделения РДШ, городской ассоциации детских общественных организаций «Радуга».

## 2.3.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.3.4.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадрового состава МОАУ «СОШ № 6» характеризуется стабильностью состава. Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание и воспитание. Наличие большей части педагогов — специалистов с большим опытом педагогической деятельности способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а также в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;
- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах; повышение престижа педагогической профессии. В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- оснащение материально-технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогам в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования.
- Развитие кадрового потенциала.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющих у самих педагогов интересов.

Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Входеработы личности классного руководителя предъявляются следующие требования:

- умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы;
- умение проектировать, распределять цели;
- умение организовать и анализировать деятельность;
- умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в технологической форме;
- умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
- способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

- нормативные документы Министерства просвещения Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;
- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;
- реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;
- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;
- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившие их интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;
- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся.

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

##### **в МОАУ «СОШ № 6»:**

1. Директор школы
2. Заместители директора (7)
3. Социальные педагоги (2)
4. Педагог-психолог
5. Логопед
6. Дефектолог
7. Педагоги-организаторы (3)
8. Советник директора школы по воспитанию и работе с детскими объединениями
9. Педагог-организатор ОБЖ
10. Педагог-библиотекарь
11. Классные руководители
12. Учителя физической культуры

В 2022-2023 году 22 педагога выполняют функции классного руководителя. По возрастному составу 64 % составляют педагоги от 45 до 50 лет, 5% до 30 лет и 23% от 35-40 лет, старше 50 лет 9%. 77% имеют высшее педагогическое образование. 2 учителя являются студентами ОГПУ. Педагогический стаж в роли классного руководителя составляет от 3 до 5 лет у 14%, свыше 5 лет у 86% педагогов.

Повысили свою квалификацию классные руководители начальной школы в 2021-2022 учебном году по следующим вопросам: «Организация деятельности педагогических работников по классному руководству» (21 чел. 95% - 2020г), «Основы здорового питания для школьников» (17 чел. 77% - 2021г), «Формирование функциональной грамотности» (22 чел. 100% - 2022 г), «Формирование профессиональной компетентности учителя начальных классов в соответствии с ФГОС третьего поколения» (20 чел. 91% - 2022г).

#### **2.3.4.2. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих документов:

- Устав школы, локальные акты;
- Основная образовательная программа начального общего образования;
- Учебный план;
- Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

### **2.3.4.3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

В школе созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей сокружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями школа ориентируется:

- на формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому (или) психическому состоянию методов воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

### **2.3.4.4. СИСТЕМА ПОощРЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ И ПРОЯВЛЕНИЙ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимальное вовлечение в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведении награждений в присутствии значительного числа обучающихся, на общешкольных мероприятиях, еженедельных линейках и т.п.);
- соответствия артефактов и процедур награждения культуре общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности поощрений, чрезмерно больших групп поощряемых и т.п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолеть межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных пред

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

ставителей) обучающихся, представителей родительского общества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их стусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся с социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фотоизделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

На основе портфолио проходит отбор кандидатур на размещение фотографий обучающихся на школьную «Доску Почета». Отбор проводится 1 раз в год.

#### 2.3.4.5. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по выбранным школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей; - принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между участниками образовательных отношений.

Основными направлениями анализа организуемого воспитательного процесса являются:

#### **Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании МО классных руководителей или педагогическом совете школы. Способом получения информации о результатах воспитания,

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Способами получения информации о состоянии, организуемой совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Внимание при этом сосредоточено на вопросах, связанных с качеством:

- совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных ключевых дел;
- реализации личностно развивающего потенциала уроков;
- организуемой внеурочной деятельности;
- взаимодействия школы и семей обучающихся.
- ученического самоуправления;
- профориентационной работы школы;
- экскурсий;
- организации предметно-эстетической среды;
- уровнем вовлеченности обучающихся в занятие спортом и поддержание идеи здорового образа жизни.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ «СОШ №6» или в которых МАОУ «СОШ №6» принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

**Урочная деятельность** направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

**Внеурочная деятельность** направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1—4 классы), и по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы. При проведении учебных занятий в малокомплектных организациях допускается объединение в группы обучающихся по образовательным программам начального общего образования из нескольких классов.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь — май);

во 2—4 классах — 40 мин

### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план МОАУ «СОШ №6» города Оренбурга, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, является важнейшим нормативным документом по введению и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в действие, **определяет максимальный объем учебной нагрузки учащихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам, выступает одновременно в качестве внешнего ограничителя, определяющего общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также в качестве одного из основных механизмов его реализации.**

Учебный план составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» № 286 от 31.05.2021 г. с учетом примерных рабочих программ начального общего образования.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный план МОАУ «СОШ №6», реализующего основную образовательную программу начального общего, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией. При разработке порядка образовательной организации следует придерживаться рекомендаций Минпросвещения России и Рособнадзора по основным подходам к формированию графика оценочных процедур.

Учебный план составлен с учетом социального заказа родителей и учащихся.

Учебный план обеспечивает обучение на государственном русском языке.

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение»** представлена предметами: русский язык, литературное чтение. Русский язык изучается в объеме 5-ти часов в неделю. Литературное чтение изучается в объеме 4-х часов в неделю в 1-4 классе.

**Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»** представлена предметами родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском). В МОАУ «СОШ №6» языком образования является русский язык, в соответствии с п.32.1 ФГОС НОО (Приказ Минпросвещения России №286), изучение родного языка (русского) и литературного чтения на родном языке (русском) в 1-х, 2-х и 4-х классах не ведется в связи с отсутствием заявлений родителей (законных представителей) и возможностей школы.

**Предметная область «Иностранный язык»** представлена предметом иностранный язык, который изучается со 2 классе в объеме 2-х часов в неделю.

**Предметная область «Математика и информатика»** представлена предметом Математика, изучается в объеме 5 часов в 1-2 классах, в объеме 4 часов в 3-4 классах.

**Предметная область «Обществознание и естествознание» (Окружающий мир)** представлена учебным предметом «Окружающий мир» является интегрированным и изучается по 2 часа в неделю в 1-4 классах.

**Предметная область «Технология»** представлена учебным предметом «Технология», реализуется по 1 часу в 1-4 классах.

**Предметная область «Физическая культура»** представлена учебным предметом «Физическая культура», реализуется в 1-4 классах по 2 часа в неделю.

**Предметная область «Искусство»** реализуется предметами:

- музыка по 1 часу в 1-4 классах;
- изобразительное искусство по 1 часу в 1-4 классах.

**Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»** представлена учебным предметом основы религиозных культур и светской этики и реализуется только в 4 классе в количестве 1 часа в неделю.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** в 4 классах отсутствует.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 1 – 4-х классов при 5-дневной неделе обучения (СВОДНЫЙ)**

Предметные области	Учебные предметы	Классы				Всего часов
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Родной язык (русский)	-	-	1	-	1
	Литературное чтение на родном языке (русском)	-	-	-	-	0
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык	-	2	2	2	6
<b>Математика и информатика</b>	Математика	5	5	4	4	16
<b>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	8
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
<b>Искусство</b>	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1	4
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	2	2	2	2	8
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0
<i>Учебные недели</i>		33	34	34	34	135
<i>Всего часов</i>		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 1-4 классов при 5-дневной неделе обучения**

Предметные области	Учебные предметы	Классы				Всего часов
		I 2022- 2023	II 2023- 2024	III 2024- 2025	IV 2025- 2026	
		<i>Обязательная часть</i>				
<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русском)	-	-	-	-	-
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык	-	2	2	2	6
<b>Математика и информатика</b>	Математика	5	5	5	4	19
<b>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	8
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
<b>Искусство</b>	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1	4
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	2	2	2	2	8
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	0	0	0	0
<b>Итого:</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 1 – 4-х классов при 5-дневной неделе обучения**

Предметные области	Учебные предметы	Классы				Всего часов
		I 2021- 2022	II 2022- 2023	III 2023- 2024	IV 2024- 2025	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	19
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	-	-	-	0,5
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5	-	-	-	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	5	5	4	18
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2	9
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0	0	0	0
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 1 – 4-х классов при 5-дневной неделе обучения**

Предметные области	Учебные предметы/ Класс	Классы/год				Всего часов
		I 2020- 2021	II 2021- 2022	III 2022- 2023	IV 2023- 2024	
	<i>Обязательная часть</i>					
	Русский язык	4	4	5	5	18

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Родной язык (русский)	0,5	0,5	-	-	<b>1</b>
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5	0,5	-	-	<b>1</b>
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык	-	2	2	2	<b>6</b>
<b>Математика и информатика</b>	Математика	4	4	5	4	<b>17</b>
<b>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Технология</b>	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3	2	2	<b>10</b>
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	<b>0</b>
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<i>Учебные недели</i>		33	34	34	34	135
<i>Всего часов</i>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**для 1 – 4-х классов при 5-дневной неделе обучения**

Предметные области	Учебные предметы/ Класс	Классы/год				Всего часов
		I 2019- 2020	II 2020- 2021	III 2021- 2022	IV 2022- 2023	
<i>Обязательная часть</i>						
<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	4	4	4	5	<b>17</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Родной язык	0,5	0,5	0,5	-	<b>1,5</b>
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	0,5	-	<b>1,5</b>
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык	-	2	2	2	<b>6</b>
<b>Математика и информатика</b>	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
<b>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Искусство</b>	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	Изобразительное искусство	1	1		1	<b>4</b>
<b>Технология</b>	Технология	1	1		1	<b>4</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	3	3		2	<b>11</b>
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы религиозных культур и светской этики	-	-		1	<b>1</b>
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	<b>0</b>
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<i>Учебные недели</i>		33	34	34	34	135
<i>Всего часов</i>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный план НОО МОАУ «СОШ №6» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 286 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО 21);
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (далее – ПООП НОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18.03.2022 № 1/22));
- Примерной рабочей программой воспитания (далее – ПРПВ) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 № 3/22));
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №882/391;
- Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.02.2022 № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций»);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»);
- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.02.2021 № 03-205 «О методических рекомендациях» (по обеспечению возможности освоения основных образовательных программ обучающимися 5-11 классов по индивидуальному учебному плану);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).
- Приказом Министерства Просвещения РФ № 569 от 18.07.2022 г «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286».

Объем учебной нагрузки учащихся предполагает работу школы в режиме 5-ти дневной (для учащихся 1-4 классов) учебной недели. Начальная школа занимается в две смены. Учебная нагрузка учащихся не превышает объема максимально допустимой нагрузки, установленной СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях». Срок получения начального образования составляет четыре года.

Содержание образования начальной школы реализуется через образовательные области, обеспечивающие целостное восприятие картины мира.

В начальном звене основной акцент делается на формирование прочных навыков учебной деятельности, на овладение учащимися устойчивой речевой, письменной и математической грамотности, на воспитание культуры речи и общения. Поэтому базовая часть учебного плана включает обязательный набор предметов, соответствующий ФГОС НОО.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся и будет использована на увеличение учебных часов, отводимых на изучение математики в 1-2 классе, в 3 классе будет использована на изучение родного языка (русского).**

Учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по учебным предметам.

Учебный план позволяет реализовывать основные задачи стандартов третьего поколения, обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: приобщение

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

школьников к общекультурным и национальным ценностям; готовность к продолжению образования в основной школе; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью; удовлетворяет запрос государства, общества и ребенка.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3190 часов.

#### **Основные задачи реализации содержания предметных областей:**

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение»** включает два учебных предмета: «Русский язык», «Литературное чтение», при этом собственно предметам «Русский язык» и «Литературное чтение» предшествует курс «Обучение грамоте». **Основная задача данной предметной области** - формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической речи устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Цели курса русского языка в рамках образовательной области **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Предметная область **«Иностранный язык»** реализуется предметом «Иностранный язык». **Основная задача данной предметной области** - формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

**Предметная область «Математика и информатика»** реализуется предметом «Математика».

Основные задачи курса: развитие математической речи учащихся, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В процессе усвоения математического содержания ученики овладевают обобщёнными видами деятельности: анализировать, сравнивать классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения, геометрические фигуры); описывать ситуации, используя числа, величины, арифметические действия); моделировать математические отношения; планировать решение задачи; объяснять (пояснять, обосновывать) свой способ действия; описывать свойства геометрических фигур; конструировать их модели; прогнозировать результат вычислений; строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, устанавливая причинно-следственные связи; осуществлять анализ математических объектов, выделять их признаки.

**Предметная область «Обществознание и естествознание»** реализуется средствами предмета «Окружающий мир». **Основная задача данной предметной области** - формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Его содержание носит интегративный характер, объединяя знания о природе, человеке и обществе, представляя младшим школьникам целостный и в то же время многогранный образ мира с его взаимосвязями и взаимозависимостями, формируя экологическую и культурологическую грамотность учащихся, нравственно-этические и безопасные нормы взаимодействия с окружающей природной и социальной средой. Важнейшей составляющей курса является воспитание духовно-нравственной личности, понимающей, принимающей и действующей согласно нравственным ценностям, принятым в обществе, ценящей опыт предшествующих поколений, желающей беречь культурное и историческое наследие предков, личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих. В процессе изучения окружающего мира учащиеся овладевают системой элементарных естественнонаучных, обществоведческих, исторических понятий, осваивают разные методы познания мира: наблюдение, эксперимент, измерение, моделирование, классификация, что способствует успешному продолжению учения в основной школе. В результате поисковой, экспериментальной, исследовательской деятельности, работы с разными источниками информации у младших школьников формируются не только предметные знания и умения, но и разные виды универсальных, учебных действий, коммуникативных, регулятивных, познавательных.

**Предметная область «Технология»** представлена учебным предметом «Технология». **Основная задача данной предметной области** - формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности. В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

В рамках учебного предмета «Технология» в качестве учебного модуля изучаются информационно-коммуникационные технологии, направленные на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности.

**Предметная область «Искусство»** включает две дисциплины: «Музыка» и «Изобразительное искусство». Основные задачи: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

В процессе усвоения содержания предметной области «Искусство» ученики:

-получают первоначальное представление о закономерностях отражения жизни в разных видах искусства, о роли искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;

-учатся воспринимать, анализировать, оценивать и интерпретировать произведения музыкального и изобразительного искусств;

-приобретают опыт эмоционально-ценностного отношения к искусству и миру, творческого самовыражения в различных видах художественной и музыкальной деятельности.

**Предметная область «Физическая культура».** Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творческие способности и самостоятельность.

Учитывая эти особенности, целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности в процессе освоения двигательной деятельности. **Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:** укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося, освоения им универсальных учебных действий, познания и освоения мира.

Учебный курс **«Основы религиозных культур и светской этики»** является культурологическим и имеет целью формирование у младшего подростка мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. **Основные задачи данной предметной области** - воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культуры, основами мировых религиозных культур и светской этики; развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

Он направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

**Характеристика общих целей обучения**

**по каждой предметной области и учебному предмету**

**Русский язык и литературное чтение.** Изучение *Русского языка* начинается в первом классе после периода обучения грамоте. Основная цель обучения русскому языку — формирование первоначальных представлений о системе языка, развитие коммуникативной деятельности, осознание важности языка как средства общения, стремление развивать культуру устной и письменной речи, речевое творчество.

Основная цель изучения *Литературного чтения* — формирование читательской деятельности, интереса к самостоятельному чтению; осознание его важности для саморазвития. На этом этапе обучения осуществляется пропедевтика литературоведческих понятий, формируются универсальные учебные действия по поиску информации в текстах различного типа и ее использованию для решения учебных задач. Осуществляется становление и развитие умений анализировать фольклорный текст и текст художественного произведения, определять его тему, главную мысль и выразительные средства, используемые автором.

**Иностранный язык.** Изучение *Иностранного языка* призвано сформировать представление о многообразии языков, осознание необходимости изучать язык дружественных стран, понимание взаимодействия культур разных народов, стремление познавать их. В процессе изучения иностранного языка осуществляется развитие коммуникативной деятельности во взаимосвязи всех ее сторон: аудирования, диалогической и монологической речи, чтения и письма, решения творческих задач на страноведческом материале.

**Математика и информатика.** Предметная область реализуется предметом *Математика*. Изучение этого учебного курса способствует формированию начальных представлений о математических взаимоотношениях объектов окружающего мира, выраженных числом, формой, временем, пространством и др. У младших школьников развивается логическое и символическое мышление, математическая речь, пространственное воображение; формируются интеллектуальные познавательные учебные действия, которые постепенно принимают характер универсальных (сопоставление, классификация, рассуждение, доказательство и др.).

**Обществознание и естествознание (Окружающий мир).** Предметная область реализуется с помощью учебного предмета *Окружающий мир*. Его изучение способствует осознанию обучающимся целостности и многообразия мира, формированию у младших школьников системы нравственно ценных отношений к окружающей природе, общественным событиям, людям, культуре и истории родной страны. Осваиваются правила безопасного поведения с учетом изменяющейся среды обитания. В процессе изучения окружающего мира происходит становление разных видов деятельности, обеспечивающих как накопление и обогащение знаний (восприятие, игра, моделирование), их использование в практических и жизненных ситуациях (общественно-полезный труд; труд в условиях семьи), так и объединение, систематизация и классификация знаний в процессе поисковой, экспериментальной и исследовательской деятельности, посильной для младшего школьника. В качестве результата процесс обучения предполагает сформированность универсальных учебных действий разного вида (познавательных, коммуникативных, рефлексивных, регулятивных).

**Основы религиозных культур и светской этики.** Предметная область реализуется с помощью учебного предмета *«Основы религиозных культур светской этики»*. Это новая для начальной школы образовательная область. Цель ее изучения: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Право выбора модулей *«Основы православной культуры»*, *«Основы светской этики»*, *«Основы мировых религиозных культур»* принадлежит учащимся совместно с родителями или их законными представителями.



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

**Искусство.** Предметная область включает два предмета: *Изобразительное искусство и Музыка*. Изучение данных предметов способствует развитию художественно-образного восприятия мира, понимания его ценности для эмоционального, эстетического развития человека. В процессе их изучения развивается эстетическая культура обучающегося, способность средствами рисунка, лепки, танца, пения и др. понять собственное видение окружающего мира, творчески осмыслить его и передать в творческой продуктивной деятельности. Наряду с предметными универсальными действиями, необходимыми для осуществления изобразительной и музыкальной деятельности, в процессе изучения этих предметов формируются метапредметные универсальные действия, среди которых особое место занимают сравнение и анализ, классификация и оценка.

**Технология.** Предметная область представлена учебным предметом *Технология*. Основная цель его изучения — формирование опыта практической деятельности по преобразованию, моделированию, самостоятельному созданию объектов. Дети получают первоначальные навыки созидательного труда, развиваются универсальные учебные действия — планировать, контролировать и оценивать свою деятельность; формируется художественный и технологический вкус, навыки культуры труда и выполнения правил его безопасности. Существенным компонентом курса является введение информационно-коммуникативных технологий.

**Физическая культура.** Предметная область реализуется предметом *Физическая культура*. Основная цель его изучения – укрепление здоровья, формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни. Формируются первоначальные умения саморегуляции, планирования двигательного режима своей жизни, контроля и оценки здорового и безопасного образа жизни.

### Промежуточная аттестация

В соответствии со ст. 58 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 освоение основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся начального общего образования проводится согласно календарному учебному графику. Одной из форм промежуточной аттестации является тестовая комплексная работа, цель которой провести оценку сформированности универсальных учебных действий.

Расписание проведения контрольных мероприятий доводится до сведения педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за две недели до их начала.

В расписании предусматривается:

- не более одного вида контроля в день для каждого обучающегося;
- не менее 2-х дней для подготовки к следующему контролю;
- проведение не менее одной консультации.

Все контрольные мероприятия проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания.

Продолжительность контрольного мероприятия не должна превышать времени отведенного на 1 – 2 стандартных урока. В соответствии со шкалой трудности отдельных предметов, а также возрастными нормами физиологического развития обучающихся, контрольное мероприятие проводится не ранее 2-го урока и не позднее 4-го.

При промежуточной аттестации обучающихся применяются следующие формы оценивания:

- пятибалльная система оценивания в виде отметки (в баллах) - безотметочное оценивание в виде зачета.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

В первом классе применяется безотметочное обучение, завершающееся итоговой контрольной работой по всем учебным предметам с уровневим оцениванием.

В соответствии с требованиями ФГОС основной целью промежуточной аттестации в начальной школе является определение качества и уровня сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования, соотнесение этого уровня с требованиями федерального образовательного стандарта, а также оценка индивидуального прогресса в основных сферах развития личности ребенка. На уровне начального общего образования промежуточная аттестация обучающихся проводится после освоения учебных программ соответствующего класса и является обязательной. Промежуточная аттестация проводится в учебное время.

### ГРАФИК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

МАОУ «СОШ №6» г. Оренбурга на 2022-2023 учебный год

Срок проведения	Предмет	Форма проведения	Класс
май	русский язык	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	математика	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	литературное чтение	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	окружающий мир	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	ИЗО	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	музыка	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	физическая культура	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	иностраннный язык	Итоговая контрольная работа	2-4 класс
май	технология	Итоговая контрольная работа	1-4 класс
май	родной язык (русский)	Итоговая контрольная работа	3 класс
май	ОРКСЭ	Итоговая проектная работа	4 класс

Промежуточная аттестация проводится во 1 – 4 классах по всем предметам учебного плана с 1 по 20 мая 2023 года без прекращения образовательного процесса.

### 3.2. Календарный учебный график МАОУ «СОШ №6»

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Определена максимальная нагрузка учащихся:

- при 5 – дневной учебной неделе в 1 – ом классе - 21 час, во 2-4 классах - 23 часа.

Все начальные классы обучаются по 4 – летней модели обучения, кроме 3з и детей с ОВЗ, обучающихся по АООП. В школе определён режим работы в объёме 5 – дневной учебной недели для учащихся 1-4 классов. Учебный год начинается **1 сентября 2022 года и заканчивается 31 мая 2023 года**. Продолжительность учебного года во 2-4 классах составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели (I четверть – 8 недель, II четверть – 8 недель, III четверть – 10 недель, IV четверть – 8 недель). Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

#### Продолжительность учебных четвертей на 2022-2023 учебный год

Четверть	Класс	Сроки начала и окончания четверти
I четверть	1-4	01.09.2022 – 28.10.2022

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

II четверть	1-4	07.11.2022 - 29.12.2022
III четверть	1 2-4	10.01.2023-12.02.1023, 20.02.2023- 24.03.2023 10.01.2023-24.03.2023
IV четверть	1-4	04.04.2023-31.05.2023

**должительность каникул в 2022 – 2023 учебном году**

Каникулы	Классы	Срок начала и окончания каникул	Количество дней
Осенние	1 – 4 кл.	29.10.2022 – 06.11.2022	9 дней
Зимние	1 – 4 кл.	30.12.2022– 09.01.2023	11 дней
Весенние	2 – 11 кл.	25.03.2023 – 03.04.2023	10 дней
Дополнительные	1 класс	13.02.2023 – 19.02.2023	7 дней
<b>Итого за учебный год</b>		1 кл.	<b>37 дней</b>
		2 – 4 кл.	<b>30 дней</b>

Учебные занятия проводятся в первую и во вторую смену. Продолжительность урока составляет в 1 классе — 35 минут в I полугодии, 40 минут – во II полугодии, во 2—4 классах — 40 минут. Начало занятий 08.00.

Для облегчения процесса адаптации первоклассников к требованиям школьного обучения учебная нагрузка увеличивается постепенно: в сентябре - октябре проводится ежедневно по три урока. Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. Со второй четверти ежедневно проводится 4 урока.

Уроки, требующие большого умственного напряжения: обучение грамоте (письмо и чтение), математика проводятся первыми или вторыми.

Уроки по искусству, окружающему миру, технологии - третьими. А уроки с преобладанием двигательного компонента (физкультура) - последними.

После второго урока проводится динамическая пауза в первых классах (прогулки на свежем воздухе или подвижные игры в помещении).

**Режим работы 1-4 классы**

**1 смена**

№ урока	1-е классы		4а, 4б, 4в, 4г, 3д	2а, 2г, 3а, 3г, 3з, 4ж	2б, 2в
	1 полугодие	2 полугодие			
<b>1 урок</b>	08.00-08.35	08.00-08.40	08.00-08.40	11.30-12.10	11.30-12.10
<b>2 урок</b>	08.55-09.30	09.00-09.40	08.45-09.25	12.30-13.10	12.15-12.55
<b>3 урок</b>	09.40-10.15	09.50-10.30	09.45-10.25	13.15-13.55	13.15-13.55
<b>4 урок</b>	10.25-11.00	10.40-11.20	10.35-11.15	14.00-14.40	14.10-14.50
<b>5 урок</b>	11.10-11.45	11.30-12.10	11.25-12.05	14.50-15.30	15.00-15.40

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
2 смена**

<b>№ урока</b>	<b>3 б, 3в, 3е, 4д, 4е</b>	<b>2д, 2е, 2ж, 3ж</b>
<b>1 урок</b>	13.00-13.40	15.00-15.40
<b>2 урок</b>	14.00-14.40	16.00-16.40
<b>3 урок</b>	14.50-15.30	16.50-17.30
<b>4 урок</b>	15.40-16.20	17.35-18.15
<b>5 урок</b>	16.30-17.10	18.20-19.00

**Структура начальной школы (2022-2023 учебный год)**

<b>Классы</b>	<b>Количество классов на параллели</b>
<b>1-е</b>	<b>7</b>
<b>2-е</b>	<b>7</b>
<b>3-и</b>	<b>7+1</b>
<b>4-е</b>	<b>7</b>
<b>Всего:</b>	<b>29</b>

<b>Смена</b>	<b>Классы</b>	<b>Кол-во классов</b>
<b>I смена</b>	<b>1абвгдеж + 4абвгж+2аг+3агдз</b>	<b>18</b>
<b>II смена</b>	<b>2бвдеж + 3бвеж+4де</b>	<b>11</b>

На начало 2022-2023 учебного года в начальной школе обучаются 860 ученика. Из них в первую смену занимаются 528 человека (61%), во вторую - 332 (39%).

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в формах, определённых учебным планом, и в порядке, установленном Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся без прекращения образовательного процесса.

### **3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

#### *Пояснительная записка*

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 №64101) - [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389560/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г. №ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);

- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022г. №03-871 «Об организации занятий «Разговоры о

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

важном»;

- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

План внеурочной деятельности образовательной организации является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные, детские общественные объединения и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1320 часов на уровне начального общего образования).

***Содержательно наполнение внеурочной деятельности***

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации.

Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию модели плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий:

<b>Модель плана внеурочной Деятельности</b>	<b>Содержательно наполнение</b>
---	---------------------------------

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Преобладание деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий	занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими деятельность детских общественных объединений и органов ученического самоуправления; занятия обучающихся в рамках циклов специально организованных внеурочных занятий, посвященных актуальным социальным, нравственным проблемам современного мира; занятия обучающихся в социально ориентированных объединениях: экологических, волонтерских, трудовых и т. п.
--	---

#### *Планирование внеурочной деятельности*

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена **часть, рекомендуемая для всех обучающихся**: 1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок); 1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности); 1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся.

Кроме того, **вариативную часть** плана внеурочной деятельности включены: часы, отведенные на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения; часы, отведенные на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии.

#### *Цели и идеи внеурочной деятельности*

**Цель внеурочной деятельности** – создание условий, обеспечивающих достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у обучающихся принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося во внеурочное время, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, способной на социально значимую практическую деятельность.

**Ведущими идеями плана внеурочной деятельности МОАУ «СОШ № 6»** являются:

- создание условий для достижения обучающимися уровня образованности, соответствующего их личностному потенциалу;
- ориентация на достижение учениками социальной зрелости;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей.
- При этом решаются следующие **основные педагогические задачи**:
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа).

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

ода, мир, знания, труд, культура);

- формирование стремления к здоровому образу жизни;
- подготовка учащихся к активной и полноценной жизнедеятельности в современном мире.

Школа несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования, за его соответствие федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Воспитательный результат** внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

**Воспитательный эффект** внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося. Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Внеурочная деятельность способствует тому, что школьник самостоятельно действует в общественной жизни, может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

***Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемостью***

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности, как правило, не проводится. Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, творческого отчета, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п., соответствии с рабочей программой учителя и учетом особенностей реализуемой программы.

Текущий контроль за посещением обучающимися занятий внеурочной деятельности в школе и учет занятости обучающихся осуществляется классным руководителем и преподавателем, ведущим курс. Учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

***Формы внеурочной деятельности***

Внеурочная деятельность может быть организована в следующих формах:

- экскурсии, посещения музеев, театров, кинотеатров
- деятельность ученических сообществ,
- клубы по интересам,
- встречи,
- профессиональные пробы, ролевые игры,
- реализация проектов,
- кружки,
- походы и т.п.

**План внеурочной деятельности НОО**

Направление внеурочной деятельности	Содержание	Формы организации	Количество часов в неделю			
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>						
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	Час общения	1	1	1	1

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Мероприятия в рамках предметных недель (содержится в плане работы школы)  «Функциональная грамотность»	Интерактивные игры  Метапредметный кружок	1	1	1	1
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	Профессиональное самоопределение	Экскурсии и часы общения	1	1	1	1
<b>Вариативная часть</b>						
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	«Юный шахматист»  «Я – пешеход и пассажир» (беседы о правилах дорожного движения в рамках классных часов)	Кружок  Час общения	1	1	1	1
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Организация выставок рисунков, поделок и т.д.	Мастер-класс	1	1	1	1
	«Основы здорового питания»	Час общения	1	1	1	1
	«Пионербол»	Кружок	1	1	1	1
	«Юный художник»	Кружок	1	1	1	1



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных учебных сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместных мероприятий воспитательной направленности	Мое Оренбуржье	Экскурсии	1	1	1	1
	Деятельность детских организаций: ЮИД «Светофорик и» ДЮП «Огоньки» Выполнение разовых поручений и участие во временных комитетах	Объединение Объединение Выполнение поручений	1	1	1	1
	Итого в неделю:		10	10	10	10
	Итого в год:		300	340	340	340
	Итого за уровень образования:		1320			

**3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

<b>Модуль «Классное руководство»</b>				
Согласно плану работы классного руководителя				
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>				
(согласно индивидуальным планам учителей-предметников)				
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>				
(согласно плану внеурочной деятельности на 2022 – 2023 учебный год)				
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>				
№	Мероприятие	Целевая аудитория	Сроки	Ответственные
1	Собрания Общешкольного родительского комитета	Члены ОРК	Сентябрь, ноябрь, февраль, апрель	Классные руководители, администрация
2	Родительские собрания (общешкольные)	Родители 1-11 классов	В течение года	Классные руководители, администрация
3	Родительские собрания (классные)	Родители 1-11 классов	В течение года	Классные руководители, администрация
4	Участие родителей в общешкольных мероприятиях	Родители 1-11 классов	в течение года	Классные руководители, администрация

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

5	Родительский всеобуч	Родители 1-11 классов	ежемесячно	Классные руководители, администрация
6	Родительский патруль	Родительская общественность	в течение года	Классные руководители, администрация
7	Индивидуальные консультации с родителями	Родительская общественность	в течение года	Администрация, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители
8	Заседания Совета профилактики	Родители, учащиеся 1-11 классов	3 суббота каждого месяца	Администрация, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители
<b>Модуль «Самоуправление»</b>				
<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Выборы старост и заместителей старост, представителей в Парламент школы в классных коллективах	1-11 классы	сентябрь	Классные руководители
2	Школьные выборы – 2022 (выборы Президента Парламента школы)	1-11 классы	декабрь	Заместитель директора, педагог-организатор
3	Организация деятельности Парламента школы	1-11 классы	сентябрь	Заместитель директора, педагог-организатор
4	Работа Парламента школы по плану	1-11 классы	В течение года	Заместитель директора, педагог-организатор
5	Набор в редакционный совет «Школьный подкаст»	6-11 класс	сентябрь	педагог-организатор
6	Организация деятельности редакционного совета «Школьный подкаст»	6-11 классы	сентябрь	педагог-организатор
7	Работа редакционного совета «Школьный подкаст» по плану	1-11 классы	В течение года	педагог-организатор
8	Набор в редакцию школьной газеты «В теме»	8-11 класс	сентябрь	педагог-организатор
9	Организация деятельности редакции школьной газеты «В теме»	8-11 классы	сентябрь	педагог-организатор

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

10	Работа редакции школьной газеты «В теме» по плану	1-11 классы	В течение года	педагог-организатор
<b>Модуль «Профориентация»</b>				
<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Проект «Навстречу успеху»	1-11 класс	В течение года	Администрация
2	Экскурсии на предприятия города, фирмы, организации	1-11 класс	В течение года	Классные руководители
3	Каникулярная профильная школа	8-10 класс	Осенние, весенние каникулы	Классные руководители, администрация, педагог-организатор, соцпедагог, педагог-психолог
4	Интерактивная игра «Город профессий».	5-8 классы	апрель	Классные руководители, администрация, педагог-организатор
5	Участие во всероссийском проекте «Билет в будущее»	9 классы	В течение года	администрация, соцпедагог
6	Экскурсии в среднеспециальные и высшие учебные заведения города	9-11 классы	В течение года	Классные руководители, администрация,
7	Участие в конкурсах проектов различного уровня	1-11 классы	В течение года	Классные руководители
8	Предметные недели	1-11 классы	В течение года	Руководители ШМО
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>				
<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний	1-11 классы	1 сентября	Администрация, педагог-организатор
2	Конкурс классных уголков	1-11 классы	сентябрь	Классные руководители
3	Месячник безопасности	1-11 классы	сентябрь	Классные руководители, педагог-организатор ОБЖ
4	Акция «Внимание – ДЕТИ!»	1-11 классы	сентябрь	Классные руководители, педагог-организатор
5	Проект «Красота родного края»	5-6 классы	октябрь	Учителя географии

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

6	Старт общешкольного проекта «Самый классный класс»	1-11 класс	октябрь	Классные руководители, педагог-организатор
7	Старт Фестиваля авторских детских и юношеских фильмов и слайдфильмов «Мир в руках ребенка»	5-11 классы	октябрь	Классные руководители, педагог-организатор
8	Акция «Поздравь своего учителя»	1-11 классы	октябрь	Заместитель директора, педагог-организатор
9	День Самоуправления	1-11 классы	октябрь	Заместитель директора, педагог-организатор
10	Олимпиада по ПДД «Законы улиц и дорог»	3-9 классы	ноябрь	Заместитель директора, педагог-организатор ОБЖ
11	<b>Акция «Бумаге вторую жизнь» (сбор макулатуры)</b>	1-11 классы	ноябрь	Заместитель директора
12	<b>Международный день школьных библиотек</b>	1-11 классы	ноябрь	библиотекарь
13	Акция «Пятерка для моей мамы»	1-11 классы	ноябрь	Классные руководители
14	Пост №1	1-11 классы	декабрь	Юнармия
15	Акция «Галерея Героев»	1-11 классы	декабрь	Классные руководители
16	День Конституции	1-11 классы	декабрь	Классные руководители
17	<b>Новогодняя кампания</b>	1-11 классы	декабрь	Классные руководители
18	<b>Отборочный этап Фестиваля художественной самодеятельности «Восходящая звезда»</b>	1-11 классы	декабрь	Классные руководители, педагоги-организаторы
19	Общешкольный конкурс чтецов	1-11 классы	январь	Классные руководители, педагоги-организаторы
20	Единый день профилактики	1-11 классы	январь	Классные руководители, соцпедагог, педагог-психолог
21	День правовых знаний	1-11 классы	январь	Классные руководители, соцпедагог
22	КТД «Каждой пичужке по кормушке».	1-5 классы	февраль	Классные руководители, педагоги-организаторы
23	Месячник оборонно-массовой и спортивной работы, посвященный Дню защитника Отечества.	1-11 классы	февраль	Педагог-организатор ОБЖ

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

24	<b>Международный день родного языка</b>	1-11 классы	февраль	Учителя русского языка
25	Фестиваль наук	7-11 классы	февраль	Администрация, учителя-предметники
26	Фестиваль художественной самодеятельности	1-11 классы	март	Администрация, педагоги-организаторы, классные руководители
27	Общешкольный поздравительный проект «Милая, родная»: - выпуск тематических газет - конкурс поделок «Букет для мамы» - мероприятия в классах	1-11 классы	март	Администрация, педагоги-организаторы, классные руководители
28	Всероссийская неделя детской и юношеской книги	1-11 классы	март	библиотекарь
29	Танцевальный конкурс «Стартинейджер»	6-7 классы	март	Педагог-организатор
30	<b>Гагаринский урок «Космос - это мы»</b>	1-11 классы	апрель	Классные руководители
31	<b>День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ</b>	1-11 класс	апрель	Педагог-организатор ОБЖ
32	Акция «Галерея Героев»	1-11 класс	апрель	Классные руководители
33	Военно-спортивная игра «Зарница»	5-7 классы	май	Педагоги-организаторы
34	Цикл мероприятий ко Дню Победы	1-11 классы	май	Администрация, педагоги-организаторы, классные руководители
35	День Детства	1-11 классы	май	Администрация, педагоги-организаторы, классные руководители
36	«Последний звонок»	9, 11 классы	май	Администрация, педагоги-организаторы, классные руководители

**Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Мероприятия по отдельным планам классных руководителей

1	Тематические экскурсии в музеи города	1-11 класс	В течение года	классные руководители
2	Экскурсии в пожарную часть	1-11 класс	В течение года	классные руководители
3	Экскурсии на	1-11 класс	В течение года	классные руководители

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	предприятия города			
4	Экскурсии по городу	1-11 класс	В течение года	классные руководители
5	Посещение учреждений культуры	1-11 класс	В течение года	классные руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>				
Мероприятия по индивидуальным планам социальных педагогов и педагога-психолога				
1	Заседания Совета профилактики	1-11 класс	В течение года	Администрация, соц. педагог, педагог-психолог, классные руководители
2	Организация досуговой занятости учащихся, состоящих на профилактических учетах	1-11 класс	В течение года	Соц. Педагог, классные руководители
3	Проведение классных часов, посвящённых пропаганде здорового образа жизни, профилактике безнадзорности, наркомании, токсикомании, алкоголизма, табакокурения и правонарушений	1-11 класс	В течение года	классные руководители
4	Организация встреч с представителями организаций системы профилактики	1-11 класс	В течение года	Администрация, соц. Педагог, классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>				
1	Участие в конкурсах рисунков, фотографий, творческих работ, оформление выставок	1-11 классы	В течение года	Классные руководители
2	Оформление классных уголков и стендов школы	1-11 классы	В течение года	Классные руководители
3	Проект «Школьный двор»	1-11 классы	В течение года	Классные руководители
4	Оформление пространства проведения конкретных школьных событий	1-11 классы	В течение года	Классные руководители
5	Оформление здания школы к праздникам	1-11 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Социальное партнерство»</b>				
Согласно отдельным планам				
1	Совместные мероприятия	1-11 классы	В течение года	Администрация,

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	в рамках межведомственного взаимодействия с ОГИБДД УМВД России по Оренбургской области, Отдел полиции № 1 МУ МВД России «Оренбургское», ФГБОУ ВО "ОГПУ", МАУ «ДЮСШ №6», МАУДО «ЦРТДиЮ», МАУДО «ДШИ № 9 им. А.А. Алябьева», ФГБОУ ВО «ОГУ», ГАУ ДО «Оренбургский областной детско-юношеский многопрофильный центр», МБУ «БИС» филиал №8			педагогический коллектив
<b>Модуль «Спорт и здоровый образ жизни»</b>				
1	Футбольный турнир	5-11 классы	сентябрь	Учителя физкультуры
2	Акция «Спорт-альтернатива пагубным привычкам».	1-11 классы	октябрь	Учителя физкультуры
3	Общешкольная зарядка	1-11 классы	октябрь	Учителя физкультуры
4	Конкурс проектов «Полезная и вредная еда»	5-8 классы	октябрь	Классные руководители, учителя биологии
5	Соревнования по волейболу	8-11 классы	ноябрь	Учителя физкультуры
6	Онлайн-акция «Мой здоровый завтрак»	1-11 класс	ноябрь	Классные руководители
7	Первенство школы по лыжным гонкам «Открытие лыжного сезона»	5-11 классы	декабрь	Учителя физкультуры
8	Соревнования «Веселые старты на льду!».	1-7 классы	январь	Учителя физкультуры
9	Акция «В здоровом теле – здоровый дух!»	1-11 классы	январь	Учителя физкультуры
10	Спортивный праздник «А ну-ка, парни», посвященного дню защитника Отечества	8-11 классы	февраль	Учителя физкультуры
11	Спортивный праздник «А ну-ка, мальчики»,	1-7 классы	февраль	Учителя физкультуры

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	посвященного дню защитника Отечества			
12	Спортивный праздник «А ну-ка, девушки», посвященный празднику 8 марта	8-11 классы	март	Учителя физкультуры
13	Спортивный праздник «А ну-ка, девочки», посвященный празднику 8 марта	1-7 классы	март	Учителя физкультуры
14	Турнир по пионерболу среди команд педагогов и учащихся	8-11 класс, педагоги	апрель	Учителя физкультуры
15	Неделя Здоровья	1-11 классы	апрель	Учителя физкультуры, классные руководители
16	Подготовка обучающихся к сдаче норм ГТО	1-11 классы	В течение года	Учителя физкультуры
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>				
1	Деятельность ДОО «Палитра» по плану	актив	В течение года	Педагог-организатор
2	Деятельность отряда ЮИД «Светофорики» по плану	Актив	В течение года	Педагог-организатор
3	Деятельность ДЮП «Огоньки» по плану	Актив	В течение года	Педагог-организатор
4	Деятельность отряда Юнармии «Гвардеец» по плану	Актив	В течение года	Педагог-организатор
5	Деятельность ШСК «Факел» по плану	Актив	В течение года	Педагог-организатор

**3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

Информация об организациях, предоставляющих ресурсы для реализации настоящей образовательной программы, может оформляться следующим образом:

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, является *создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.*

Созданные в «СОШ №6», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- обеспечивают реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, реорганизационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.
- обеспечивают работу с одарёнными детьми, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- обеспечивают участие обучающихся, их родителей (законных представителей) педагогических работников и общественности в разработке ООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

Наименование организации (юридического лица), участвующего в реализации сетевой образовательной программы	Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной программы	Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т. д.)
МОАУ «СОШ №52»	педкадры	договор
ГАПОУ «ОАТК им. заслуженного учителя РФ В.Н.Бевзюка»	педкадры, техника, оборудование, инструмент, расходные материалы	договор
МБУ «БИС» филиал №8	мероприятия, помещение	договор
МАУДО «ДТиМ»	педкадры	договор

#### 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Для реализации программы начального общего образования МОАУ «СОШ №6» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности. Обеспеченность кадровыми условиями включает себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100% вакансий, имеющих соответствие утверждённому штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и профессиональных стандартах.

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального

общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических работников МОАУ «СОШ № 6», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми МОАУ «СОШ № 6».

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников МОАУ «СОШ № 6» осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми министерством образования Оренбургской области.

<b>№ п/п</b>	<b>Должность</b>	<b>Функции</b>	<b>Количество специалистов с высшей, первой категорией</b>
1	Директор	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1 чел.
2	Учитель начальных классов	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательной деятельности	ВКК - 8 чел. I КК – 12 чел. Б/К – 3 чел.
3	Психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.	1 чел.
	Учитель-логопед		1 чел.

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	Учитель-дефектолог	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов. Коррекция отклонений в развитии у обучающихся.	1 чел.
4	Классный руководитель	Осуществляет индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательной деятельности. Организует работу по формированию Портфолио обучающихся.	23 чел.
5	Библиотекарь	Обеспечивает доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности обучающихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации. Обеспечивает выдачу книг в библиотеке.	1 чел.
6	Заместитель директора по УВР, ВР	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу.	4 чел.
7	Фельдшер	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1 чел.
8	Информационно-технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и пр.)	2 чел.
9	Учителя-предметники	Музыка	1 чел.
		Иностранный язык	3 чел.
		Физкультура	3 чел.

В совокупности Требования к условиям и ресурсному обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения.

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;

- школьный психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся, психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе;

- администраторы начального общего образования, ориентированные на создание (*формирование*) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации, в МОАУ «СОШ № 6»:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной подготовке) %	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности %	квалификационная категория %
Педагогические работники	25 чел. /100%	0	25 чел. /100%
Руководящие работники	1 чел. /100%	0	Высшая
Иные работники	-	-	-

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

#### **Курсовая подготовка учителей, работающих в начальной школе**

Совершенствование профессионализма педагогических кадров в условиях перехода на ФГОС второго поколения осуществляется согласно индивидуальным планам профессионального развития учителя и в соответствии с комплексно-целевой программой ПК педагогов школы. Деятельность педагогических работников осуществляется в соответствии с должностными инструкциями.

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

#### Мероприятия:

1. Семинары, вебинары посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.
3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС.
4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации разработана система оценки качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	Ф.И.О. педагога, разрабатывающего методическую тему
Формирование финансовой грамотности как способ самореализации возможностей учащихся начальной школы	содержательный	Андриевская А.А.
Коммуникативная культура младших	содержательный	Бледнова Н.А.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

школьников в групповой работе на уроках окружающего мира в рамках ФГОС НОО		
Развитие творческих способностей на уроках окружающего мира в рамках ФГОС НОО	содержательный	Гизбрехт Т.А.
Формирование читательской грамотности при работе с текстом на уроках русского языка	содержательный	Гордеева И.Г.
Креативное мышление как способ самореализации возможностей учащихся начальной школы	содержательный	Иващенко О.А.
Развитие логического мышления в процессе обучения математики	содержательный	Казаева И.Н.
Проектно – исследовательская деятельность на уроках окружающего мира	содержательный	Кечина С.А.
Групповая работа как средство формирования коммуникативных универсальных действий	содержательный	Ковылова В.Г.
Развитие познавательной деятельности на уроках русского языка в рамках ФГОС НОО	содержательный	Краснова Л.В.
Развитие устной и письменной речи на уроках русского языка в рамках ФГОС НОО	содержательный	Крыкина И.В.
Формирование финансовой грамотности на уроках математики в рамках ФГОС НОО	содержательный	Логинова Н.А.
Использование ИКТ на уроках математики для повышения качества образования младших школьников	содержательный	Лобикова Т.В.
Формирование математической грамотности на уроках как средство повышения качества образования	содержательный	Машкова Т.Ф.
Формирование читательской грамотности на уроках русского языка	содержательный	Медведева А.Н.
Формирования читательской компетентности младших школьников на уроках русского языка	содержательный	Сидорова Е.А.
Формирование математической грамотности на уроках математики в начальной школе	содержательный	Потапова Е.В.
Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения	содержательный	Романова О.Ю.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Формирование читательской грамотности на уроках в начальной школе	содержательный	Таракина Н.Н.
Коммуникативная культура младших школьников в групповой работе на уроках математики	содержательный	Тлеумагамбетова Р.К.
Цифровые образовательные технологии на уроках математики как средство повышения качества образования	содержательный	Удовик И.В.
Цифровые технологии на уроках русского языка как инструмент повышения мотивации и успеваемости младших школьников	содержательный	Урюпина О.Н.
Деятельностный подход в обучении как фактор развития личности младшего школьника	содержательный	Филатова Н.М.
Развитие речи с элементами развивающего обучения на уроках литературного чтения	содержательный	Христоролюбова Н.Ю.

***Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников***

Критерии оценки	Содержание критерия
Достижение учащимися личностных результатов	Готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.
Достижение учащимися метапредметных результатов	Освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.
Достижение учащимися предметных результатов	Освоенный учащимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Показатели и индикаторы разработаны образовательным учреждением на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательного учреждения. Они отражают динамику образовательных достижений учащихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

сопровождению индивидуальных образовательных траекторий учащихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

**Дорожная карта  
мероприятий по обеспечению перехода  
на ФГОС НОО, ФГОС ООО на 2022 – 2026 годы  
МОАУ «СОШ № 6»**

п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Результат
<b>1. Организационное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО</b>			
1	Создание рабочей группы по обеспечению перехода на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Сентябрь 2021 года</i>	Приказ о создании рабочей группы по обеспечению перехода на ФГОС НОО и ФГОС ООО Рабочая группа по обеспечению перехода на ФГОС НОО и ФГОС ООО.
2	Проведение общешкольного родительского собрания, посвященного постепенному переходу на новые ФГОС НОО и ООО за период 2022–2027 годов	<i>Август 2022 года</i>	Протокол общешкольного родительского собрания, посвященного постепенному переходу на новые ФГОС НОО и ООО за период 2022–2027 годов
3	Проведение классных родительских собраний в 1-х классах, посвященных обучению по новым ФГОС НОО	<i>Август, ежегодно с 2022 года</i>	Протоколы классных родительских собраний в 1-х классах, посвященных обучению по новым ФГОС НОО
4	Проведение классных родительских собраний в 4-х классах, посвященных переходу на новые ФГОС ООО	<i>2022–2024 годы</i>	Протоколы классных родительских собраний в 4-х классах, посвященных переходу на новые ФГОС ООО
5	Анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсного обеспечения реализации образовательных программ НОО и ООО в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>Ноябрь 2021 – июнь 2022 года</i>	Аналитическая записка об оценке условий образовательной организации с учетом требований новых ФГОС НОО и ООО
6	Анализ соответствия материально-технической базы образовательной организации для реализации ООП НОО и ООО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда	<i>Ноябрь 2021 – июнь 2022 года</i>	Аналитическая записка об оценке материально-технической базы реализации ООП НОО и ООО, приведение ее в соответствие с требованиями новых ФГОС НОО и ООО

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

7	Комплектование библиотеки УМК по всем предметам учебных планов для реализации новых ФГОС НОО и ООО в соответствии с Федеральным перечнем учебников	<i>До 1 сентября 2022 года</i>	Наличие утвержденного и обоснованного списка учебников для реализации новых ФГОС НОО и ООО. Формирование ежегодной заявки на обеспечение образовательной организации учебниками в соответствии с Федеральным перечнем учебников
8	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей (запросов) обучающихся и родителей (законных представителей) для проектирования учебных планов НОО и ООО в части, формируемой участниками образовательных отношений, и планов внеурочной деятельности НОО и ООО	<i>Март 2022 года</i>	Аналитическая справка замдиректора по УВР. Аналитическая справка замдиректора по ВР
9	Разработка и реализация моделей сетевого взаимодействия образовательной организации и учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта, средних специальных и высших учебных заведений, учреждений культуры, обеспечивающих реализацию ООП НОО и ООО в рамках перехода на новые ФГОС НОО и ООО	<i>Октябрь 2021 – май 2022 года</i>	Модели сетевого взаимодействия Договоры о сетевом взаимодействии
<b>2. Нормативное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО</b>			
10	Формирование банка данных нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального уровней, обеспечивающих переход на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>В течение всего периода</i>	Банк данных нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального уровней, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО и ФГОС ООО
11	Изучение документов федерального, регионального уровня, регламентирующих введение ФГОС ООО	<i>В течение всего периода</i>	Листы ознакомления с документами федерального, регионального уровня, регламентирующими введение ФГОС ООО

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

12	Внесение изменений в программу развития образовательной организации	<i>Январь 2022 года</i>	Приказ о внесении изменений в программу развития образовательной организации
13	Разработка приказов, локальных актов, регламентирующих введение ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Сентябрь 2021 – июнь 2022 года</i>	Приказы, локальные акты, регламентирующие переход на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО
14	Разработка на основе примерной основной образовательной программы НОО основной образовательной программы НОО образовательной организации, в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО	<i>До 15.06.2022</i>	Основная образовательная программа НОО.
15	Разработка на основе примерной основной образовательной программы ООО основной образовательной программы ООО образовательной организации, в соответствии с требованиями новых ФГОС ООО	<i>До 15.06.2022</i>	Основная образовательная программа ООО.
16	Утверждение основных образовательных программ НОО и ООО.	<i>До 01.09.2022</i>	Протокол заседания педагогического совета. Приказ об утверждении образовательных программ НОО и ООО.
17	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1-х и 5-х классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2022/23 учебный год	<i>До 30.08.2022</i>	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
18	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1–2-х и 5–6-х классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2023/24 учебный год	<i>До 30.08.2023</i>	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
19	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1–3-х и 5–7-х классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2024/25 учебный год	<i>До 30.08.2024</i>	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
20	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1–4-х и 5–8-х	<i>До 30.08.2025</i>	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2025/26 учебный год		План внеурочной деятельности ООО
21	Разработка учебного плана, плана внеурочной деятельности для 5–9-х классов по новому ФГОС ООО на 2026/27 учебный год	<i>До 30.08.2026</i>	Учебный план ООО. План внеурочной деятельности ООО
22	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 1-х и 5-х классов на 2022/23 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2022 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 1-х и 5-х классов
23	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 2-х и 6-х классов на 2023/24 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2023 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 2-х и 6-х классов
24	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 3-х и 7-х классов на 2024/25 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2024 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 3-х и 7-х классов
25	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 4-х и 8-х классов на 2025/26 учебный год в	<i>До 31 августа 2025 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 4-х и 8-х классов

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО		
26	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 9-х классов на 2026/27 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2026 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 9-х классов
27	Утверждение списка УМК для уровней НОО и ООО	<i>Ежегодно</i>	Приказ об утверждении списка УМК для уровней НОО и ООО с приложением данного списка
28	Внесение изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО	<i>До 1 сентября 2022 года</i>	Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Протокол педсовета об утверждении изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО. Приказ об утверждении изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО
<b>3. Методическое обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО</b>			
29	Разработка плана методической работы, обеспечивающей сопровождение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Март 2022 года</i>	План методической работы. Приказ об утверждении плана методической работы
30	Корректировка плана	<i>Июнь,</i>	План методических семинаров внутришко

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	методических семинаров внутришкольного повышения квалификации педагогических работников образовательной организации с ориентацией на проблемы перехода на ФГОС НОО и ООО	<i>ежегодно с 2022 по 2026 годы</i>	льного повышения квалификации педагогических работников образовательной организации
31	Изучение нормативных документов по переходу на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО педагогическим коллективом	<i>В течение учебного года ежегодно с 2021 по 2026 годы</i>	Протоколы заседаний педагогического совета
<b>4. Кадровое обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО</b>			
32	Анализ кадрового обеспечения постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Январь 2022 года</i>	Аналитическая справка замдиректора по УВР
33	Диагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений педагогических работников образовательной организации в условиях постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Ежегодно в период с 2022 по 2027 годы</i>	Аналитическая справка замдиректора по УВР
34	Поэтапная подготовка педагогических и управленческих кадров к постепенному переходу на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО: разработка и реализация ежегодного плана-графика курсовой подготовки педагогических работников, реализующих ООП НОО и ООО	<i>Ежегодно в течение всего периода с 2022 по 2027 годы</i>	План курсовой подготовки с охватом в 100 процентов педагогических работников, реализующих ООП НОО и ООО. Аналитическая справка замдиректора по УВР
35	Распределение учебной нагрузки педагогов на учебный год	<i>До 31 августа ежегодно</i>	Приказ об утверждении учебной нагрузки на учебный год
<b>5. Информационное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО</b>			

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

36	Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о постепенном переходе на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>В течение всего периода с 2022 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации Пакет информационно-методических материалов
37	Информирование родительской общественности о постепенном переходе на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>В течение всего периода с 2022 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации, информационный стенд в холле образовательной организации
38	Изучение и формирование мнения родителей о постепенном переходе на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО, представление результатов	<i>В течение всего периода</i>	Сайт образовательной организации, информационный стенд в холле образовательной организации.
39	Информирование о нормативно-правовом обеспечении постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>В течение всего периода</i>	Сайт образовательной организации, информационный стенд в холле образовательной организации

**3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы МОАУ «СОШ №6»**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

- педагогом-психологом;



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

- учителем-логопедом;
- учителем-дефектологом;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего

<b>Индивидуальное</b>	<b>Групповое</b>	<b>На уровне класса</b>	<b>На уровне ОУ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие в приобретении обучающимися психологических знаний;</li> <li>- содействие в облегчении процесса адаптации вновь прибывших детей;</li> <li>- профилактика явлений дезадаптации;</li> <li>- содействие личностному и интеллектуальному развитию обучающихся на каждом этапе развития личности;</li> <li>- выявление причин затруднений в освоении учебного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>содействие развитию социально адаптивных возможностей обучающихся (развитие коммуникативных навыков);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление и коррекция проблем, возникающих в классном коллективе;</li> <li>- повышение уровня сплоченности классного коллектива;</li> <li>- осуществление психолого-педагогического сопровождения классов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-содействие администрации школы и педагогическому коллективу в профилактике асоциального и девиантного поведения несовершеннолетних, жестокого обращения с обучающимися;</li> <li>-содействие администрации школы и педагогическому коллективу в работе по повышению качества образования в целях увеличения возможностей школьников к самореализации учебной и внеурочной деятельности;</li> <li>- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.</li> </ul>

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

образования;

- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

**План психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

<b>Диагностическая деятельность</b>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Сроки</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственный</b>
Определение готовности к школьному обучению	По запросу	Выявление детей «группы риска», определение программы сопровождения.	Афанасьева Н.Г.
Стартовая диагностика 1 класс	октябрь	Мониторинг освоения планируемых результатов ооп ноо.	Афанасьева Н.Г.
Диагностика адаптации учащихся 1 классов.	Октябрь	Выявление детей «группы риска» по результатам диагностики.	Афанасьева Н.Г.
Диагностика личностных результатов 1-4 класс	Ноябрь	Мониторинг освоения планируемых результатов ооп ноо.	Афанасьева Н.Г.
Входная логопедическая диагностика	До 15.09.	Выявление детей «группы риска», определение программы сопровождения.	Назарова О.С.
Диагностика психологической готовности учащихся 4-ых классов к региональным экзаменам	Декабрь	Психологическая помощь в период сдачи экзаменов.	Афанасьева Н.Г.
Диагностика психологической готовности обучающихся к итоговой аттестации (по завершению занятия с «группой риска»)	Апрель	Психологическая помощь в период сдачи экзаменов.	Афанасьева Н.Г.
Учет детей с ОВЗ. Проведение индивидуальных и	Сентябрь-октябрь.	Психологическое сопровождение детей-	Афанасьева Н.Г.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

групповых диагностик	В течение года	инвалидов и детей с ОВЗ	
<b>КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ</b>			
Индивидуальные консультации для учителей, работающих в 1-х классах по результатам диагностики готовности первоклассников к обучению в школе и адаптации	сентябрь	Разработка программ помощи школьникам, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии,	Афанасьева Н.Г.
Консультативная психологическая помощь семьям и школьникам. регулирование взаимоотношений и конфликтных ситуаций среди школьников.	в теч.года	Предупреждение у школьников нервно-психических расстройств.	Афанасьева Н.Г.
Индивидуальные консультации с молодыми специалистами по возникающим проблемам и затруднениям	В течение года	"Психологическая атмосфера урока: с чего начать и как поддержать?"	Афанасьева Н.Г.
Индивидуальные консультации для родителей учащихся 1-х, 5-х, 10-х классов, испытывающих трудности адаптации или дезадаптированных	сентябрь октябрь ноябрь	Выявление причин затруднений школьников, построение индивидуального образовательного маршрута	Афанасьева Н.Г.
Индивидуальные консультации для учащихся с овз	В течение года	разработка программ помощи школьникам, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии.	Афанасьева Н.Г.
Консультационно-методическая работа по сопровождению детей с овз	В течение года	Создание образовательного маршрута для детей с особыми образовательными потребностями	Афанасьева Н.Г.
Индивидуальные консультации для педагогов, родителей и учащихся 4,7,8, 9,11 классов	январь- май	Психолого-педагогическое сопровождение в период подготовки и сдачи РЭ, ГИА, ЕГЭ	Афанасьева Н.Г.
<b>Просветительская деятельность</b>			
Подготовка памяток о позитивных путях разрешения стрессовых и конфликтных	сентябрь	Профилактика суицидасреди детей и подростков с	Афанасьева Н.Г.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

ситуаций, нормах неконфликтного общения;		привлечением специалистов учреждений здравоохранения	
Распространение информации о различных службах, оказывающих содействие в ситуации риска	сентябрь		Афанасьева Н.Г.
Подготовка материалов для проведения родительских собраний в 1-ых классах «на старте школьной жизни»	октябрь	Рекомендации практических приемов и упражнений на снятие тревоги, осмысление новой социальной роли.	Афанасьева Н.Г.
Родительское собрание «роль родителей и их практическая помощь при подготовке к экзаменам»	январь	Психологическое сопровождение учащихся при подготовке к РЭ, ГИА, ЕГЭ	Афанасьева Н.Г.
<b>Развивающая и коррекционная деятельность</b>			
Практические занятия психолога с выпускниками.	декабрь февраль	Овладение психологическими знаниями, способами саморегуляции, основами эффективного общения. тренинг уверенности в себе.	Афанасьева Н.Г.
Коррекционно- развивающие занятия с детьми ОВЗ.	в течение года	Оказание психологической помощи и поддержки, разрешение личностных конфликтов.	Афанасьева Н.Г.
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия и групповые коррекционно-развивающие занятия	В течение года	Коррекция поведения, межличностных отношений.	Афанасьева Н.Г.
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия и групповые коррекционно-развивающие занятия	В течение года	Коррекция устной и письменной речи.	Назарова О.С.
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с детьми ОВЗ и групповые коррекционно- развивающие занятия	В течение года	Коррекция познавательной сферы.	Гордеева И.Г.
<b>Экспертная деятельность</b>			
Заседание пмпк № 1.	октябрь	Определение путей психолого- медико- педагогического сопровождения учащихся трудностями адаптации (первые классы).	Логина Н.А Назарова О.С. Гордеева И.Г. Афанасьева Н.Г.

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Заседание пмпк № 3	январь	Отслеживание динамики развития детей с овз, обучающихся в общеобразовательных классах.	
Заседание пмпк № 4	август	Определение готовности школьному обучению, определение дальнейшей программы обучения детей «группы риска».	
Внеплановое заседание школьного пмпк	В течение года	Психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска»	
<b>Организационно-методическая работа</b>			
Посещение уроков в 1-ых классов с целью отслеживания адаптации учащихся в среднем звене	сентябрь	уточнение направлений программы адаптации обучающихся 1 -классов	
Совещание рабочей группы по итогам стартовой диагностики в 1, 5 классах	октябрь	аналитический отчёт	
Совещание с учителями-предметниками, работающими в 4 классах	октябрь.	разработка индивидуальных образовательных маршрутов (иом)	
Посещение уроков молодых учителей	декабрь	оказание методической помощи	
Индивидуальная методическая работа	В течение года	а)учеба на психологических семинарах; б) обмен опытом с коллегами; в) повышение квалификации на курсах; г)изучение специальной литературы д) участие в семинарах педагогов-психологов иорганizationalно-методических совещаниях е)анализ научной и практической литературы для подбора инструментария, разработки развивающих икоррекционных программ	

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

### Ожидаемые результаты психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в рамках введения ФГОС НОО

- ✓ создание системы психолого-педагогического сопровождения реализации ФГОС в образовательном процессе с учетом преемственности его содержания и форм, а также специфики возрастного психофизического развития обучающихся, профессиональных возможностей и потребностей участников образовательных отношений;
- ✓ психологизация учебно-воспитательного процесса, создание комфортной развивающей образовательной среды в свете требований ФГОС НОО;
- ✓ улучшение качества психолого-педагогических условий, способствующих повышению уровня профессиональной мотивации, компетентности педагогов и родителей в условиях реализации ФГОС НОО;
- ✓ сформированность личностных УУД у обучающихся, как результат освоения ООП НОО: овладение начальными навыками адаптации; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ✓ сформированность метапредметных УУД: умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- ✓ готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определять цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### 3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

## **Управление образования администрации города Оренбурга**

### **Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

#### **«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.



## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

МОАУ «СОШ № 6» выполняет муниципальное задание, установленное Учредителем в соответствии с предусмотренной Уставом основной деятельностью.

МОАУ «СОШ № 6» осуществляет свою деятельность за счет следующих средств:

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- субсидий на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг;

- субсидий на иные цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения муниципального задания, выделяемых на основании Соглашения о порядке и условиях предоставления субсидии на иные цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения муниципального задания, в том числе на коммунальные услуги, штрафы и т.д. МОАУ «СОШ № 6» составляет План финансово-хозяйственной деятельности. План составляется на один год.

Плановые показатели по поступлениям формируются в разрезе субсидий на выполнение муниципального задания, целевых субсидий, поступлений от оказания платных услуг и других источников.

#### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

##### **Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

##### **Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

##### **Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	имеются в наличии	2022-2025
I	Учебно-наглядные пособия	имеются в наличии	2022-2025
II	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	имеются в наличии	2022-2025
	Программные инструменты,	имеются	2022-2025

**Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

V	обеспечивающие функционирование ИОС	в наличии	
	Служба технической поддержки	имеются в наличии	2022-2025

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

В МОАУ «СОШ №6» имеется:

Подключение школы к сети Интернет.

Кабинеты начальных классов, музыки, иностранных языков имеют необходимый методический и дидактический материал.

Спортивный зал оснащён спортивным инвентарём для проведения уроков физической культуры у обучающихся начальной школы.

Медицинский кабинет располагает необходимым оборудованием и медицинскими препаратами для оказания первой медицинской помощи, проведения системы профилактических мероприятий, вакцинации, медицинского осмотра учащихся.

Обучающиеся обеспечены горячим питанием в столовой.

**Наличие компьютерного оборудования в кабинетах начальных классов**

Кабинеты	компьютер в сборке	Интеракт. доска	Проектор	Принтер	Колонки	Экран	доступ в Интернет
1 «А»	+	+	+	+	+	+	+
1 «Б»	+	-	+	+	+	+	+
1 «В»	+	-	+	+	+	+	+
1 «Г»	+	-	+	+	+	+	+
1 «Д»	+	-	+	+	+	+	+
1 «Е»	+	-	+	+	+	+	+
1 «Ж»	+	-	+	+	+	+	+
1 «З»	+	-	+	+	+	+	+
2 «А»	+	-	+	+	+	+	+
2 «Б»	+	+	+	+	+	+	+
2 «В»	+	-	+	+	+	+	+
2 «Г»	+	-	+	+	+	+	+
2 «Д»	+	-	+	+	+	+	+
2 «Е»	+	+	+	+	+	+	+
3 «А»	+	-	+	+	+	+	+
3 «Б»	+	-	+	+	+	+	+
3 «В»	+	-	+	+	+	+	+
3 «Г»	+	-	+	+	+	+	+
3 «Д»	+	-	+	+	+	+	+
3 «З»	+	-	+	+	+	+	+
4 «А»	+	-	+	+	+	+	+
4 «Б»	+	+	+	+	+	+	+

**Управление образования администрации города Оренбурга**  
**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

4 «В»	+	-	+	+	+	+	+
4 «Г»	+	-	+	+	+	+	+
4 «Д»	+	-	+	+	+	+	+
4 «Е»	+	-	+	+	+	+	+
4 «Ж»	+	-	+	+	+	+	+

Доступ к информационно-образовательной среде должен быть у каждого ученика и родителя в течение всего периода обучения (п.34.3 ФГОС НОО, п.35.3 ФГОС ООО). Школа обязана обеспечить каждого ученика минимум одним экземпляром учебника в печатном виде. Дополнительно можно предоставить электронную версию (п.36.1 ФГОС НОО, п.37.3 ФГОС ООО).

Школа работает с продуктами проекта ИСО («1 С.ХроноГраф Школа 2.5»; «ХроноГраф 3.0 мастер»). Ведется работа по автоматизации информационного пространства учреждения на основе «1С.ХроноГраф Школа 2.5», сформирована база данных в Региональной информационной системе «Контингент». Заполнены сведения по сотрудникам, учащимся. Школа имеет электронную почту. Адрес электронной почты [6@orenschool.ru](mailto:6@orenschool.ru) *Электронный документооборот*. Электронная почта используется для отчетов, отправки запрашиваемой информации, получения распоряжений, нормативных документов, получения контрольных срезов, обмена информацией между образовательными учреждениями. Школа имеет свой сайт [oren6.uralschool.ru](http://oren6.uralschool.ru).

С 01.09.2019 ОО ведет учет результатов освоения обучающимися образовательных программ только в электронном виде на региональной информационной системе по ведению «Электронных журналов» и «Электронных дневников» (<http://edu.orb.ru>).

В период карантина используются образовательные платформы, на которых реализуются образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: <https://zoom.us/>, <https://videouroki.net/>, <https://www.yaklass.ru/>, <https://uchi.ru/>, <https://edu.google.com/>, сайт электронного журнала (электронное обучение), [edu.orb.ru](http://edu.orb.ru).

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к ЭОРа, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана.

**Перечень учебников, обеспечивающих реализацию**  
**учебного плана (2022-2023)**

<b>Наименование предмета</b>	<b>Авторский состав учебника</b>	<b>Класс</b>	<b>Наименование издательства</b>
<b>Начальное общее образование</b>			
Азбука	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука (в 2 частях)	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский язык (в 2 частях)	2	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	2	Акционерное общество

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	язык. (в 2 частях)		«Издательство «Просвещение»
	Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский язык. (в 2 частях)	3	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. (в 2 частях)	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. (в 2 частях)	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Иванов С.В., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. Русский язык. (в 2 частях)	4	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение (в 2 частях)	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. (в 2 частях)	2	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. (в 2 частях)	2	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. (в 2 частях)	3	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. (в 2 частях)	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. (в 2 частях)	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. (в 2 частях)	4	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
Математика	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика(в 2 частях)	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. (в 2 частях)	2	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова	2	Акционерное общество

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	Г.В. Математика. (в 2 частях)		«Издательство «Просвещение»
	Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. (в 2 частях)	3	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. (в 2 частях)	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. (в 2 частях)	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика. (в 2 частях)	4	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
Окружающий мир	Плешаков А.А. Окружающий мир. (в 2 частях)	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. (в 2 частях)	2	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Плешаков А.А. Окружающий мир. (в 2 частях)	2	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. Окружающий мир. (в 2 частях)	3	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Плешаков А.А. Окружающий мир. (в 2 частях)	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. (в 2 частях)	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Виноградова Н.Ф., Калинова Г.С. Окружающий мир. (в 2 частях)	4	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология +э.у.и.	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Лутцева Е.А. Технология + э.у.и.	2	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология	2	Акционерное общество

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	+э.у.и.		«Издательство «Просвещение»
	Лутцева Е.А. Технология +э.у.и.	3	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.Технология +э.у.и.	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.Технология +э.у.и.	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Лутцева Е.А. Технология +э.у.и.	4	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
Изобразительное искусство	Неменская Л.А. под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство + э.у.и.	1	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство + э.у.и.	2	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Коротеева Е.И. под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство + э.у.и.	2	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство + э.у.и.	3	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. /Под редакцией Неменского Б.М./ + э.у.и.	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Неменская Л.А. под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство + э.у.и.	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство +э.у.и.	4	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	Музыка	Алеев В.В, Кичак Т.Н. Музыка + э.у.и. (в 2 частях)	1
	Алеев В.В, Кичак Т.Н. Музыка + э.у.и. (в 2 частях)	2	Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»
	Алеев В.В, Кичак Т.Н. Музыка + э.у.и. (в 2 частях)	3	Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»
	Алеев В.В, Кичак Т.Н. Музыка + э.у.и. (в 2 частях)	4	Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»



**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Физическая культура	Лях.В.И. Физическая культура + э.у.и.	1 -4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие Английский язык. (в 2 частях)	2	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие Английский язык. (в 2 частях)	3	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие Английский язык. (в 2 частях)	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)	Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	4	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие при-казыи методическиерекомендации, втомчисле:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2;
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого приоснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, №1, ст. 48; 2021, №15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, №31, ст. 3451; 2021, №1, ст. 58).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей внеурочной деятельности МОАУ «СОШ №6», реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- входной зоной;
  - учебными классами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
  - библиотекой с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
  - спортивными сооружениями (зал, стадион, спортивная площадка);
  - помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
  - административными помещениями;
  - гардеробами, санузлами;
  - участками (территориями) с целесообразным набором оснащённых зон.
- Состав площади учебных помещений предоставляется в виде:
- начальному общему образованию согласно избранному направлению учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
  - организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
  - размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование

отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории и разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения их хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическими и эргономическими требованиями, комфорта и безопасности образовательного процесса. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

**Оценка материально-технических условий кабинетов начальных классов:**

<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование, оснащение</b>	<b>Необходимо/имеется в наличии</b>
1. Компоненты оснащения учебно-го кабинета начальной школы	Доска пробковая/Доска магнитно-маркерная	необходимо
	Планшетный компьютер (лицензионное про-граммное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	необходимо
	Раздаточные карточки с буквами русского алфавита	необходимо
	Словари, справочники и энциклопедии по русскому языку для начальных классов	необходимо
	Модель-аппликация демонстрационная по изучению грамоте русского языка	необходимо
	Игровой набор по развитию речи	необходимо
	Комплект демонстрационного оборудования по математике для начальных классов, модели объёмные демонстрационные для начальных классов, игровые наборы, рекомендованные для детей младшего школьного возраста по математике	необходимо
	Модели объёмные демонстрационные для начальных классов, игровые наборы, рекомендованные для детей младшего школьного возраста по математике	необходимо
	Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру для начальных классов	необходимо
	Цифровая лаборатория по естествознанию (комплект учителя)	необходимо
	Глобус	необходимо
	Коллекции и гербария	необходимо
	Оборудование и наборы для экспериментов по естествознанию в начальных классах	необходимо
Карты по Естествознанию и окружающему миру	необходимо	
	для начальных классов.	
	Подставка для натюрморта.	необходимо
	Софит для постановочного света.	необходимо

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	Комплект гипсовых моделей геометрических тел	необходимо
	Комплект гипсовых моделей для натюрморта.	необходимо
	Комплект гипсовых моделей растений.	необходимо
	Комплект муляжей фруктов и овощей.	необходимо
	Комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по технологии для начальных классов	необходимо
	Коллекция по предметной области технология для начальных классов	необходимо
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	<b>Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты:</b> стандарт начального общего образования. Примерная программа начального общего образования.	имеется в наличии
	<b>Документация ОУ. Комплекты диагностических материалов</b>	имеется в наличии
	<b>Базы данных:</b> электронный журнал, «Школьное питание»	имеется в наличии
Компоненты оснащения физкультурного зала	Дидактические карточки	имеется в наличии
	Образовательные программы	
	Учебно-методические пособия и рекомендации	
	Журнал “Физическая культура в школе”	
	<b>Необходимо приобрести</b>	
	<p>Бревно напольное (3м)                  Козел гимнастический                  Перекладина гимнастическая (пристеночная) Стенка гимнастическая                  Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м) Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)                  Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные                  Мат гимнастический                  Акробатическая дорожка                  Коврики: гимнастические, массажные                  Кегли                  Обруч пластиковый детский                  Планка для прыжков в высоту                  Стойка для прыжков в высоту                  Флажки: разметочные с опорой; стартовые                  Лента финишная                  Дорожка разметочная резиновая для прыжков Рулетка измерительная                  Набор инструментов для подготовки прыжковых ям                  Щит баскетбольный тренировочный                  Сетка для переноса и хранения мячей                  Жилетки игровые с номерами                  Волейбольная стойка универсальная                  Сетка волейбольная                  Аптечка</p>	

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

#### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Созданные в МОАУ «СОШ № 6», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учитывают особенности образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставляют возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы МОАУ «СОШ № 6», характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы МОАУ «СОШ № 6» базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

## Управление образования администрации города Оренбурга

### Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

#### «Средняя общеобразовательная школа № 6»

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
- установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы может быть разработана, например, по следующей форме:

#### Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации	Лицо, осуществляющее контроль
I. Нормативное обеспечение	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	Ежегодно	Директор, ЗД
	2. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	Ежегодно к 1 сентября	Директор
	3. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом	Ежегодно к 1 сентября	ЗД
	4. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	Ежегодно	Директор, ЗД
	5. Разработка и корректировка: — образовательных программ — учебного плана;	Ежегодно к 1 сентября	Директор, ЗД

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>— годового календарного учебного графика;</li> <li>— положения о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>— положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы.</li> </ul>		
II. Финансовое обеспечение	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно к 1 января	Директор
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Ежегодно (по необходимости)	Директор
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно сентябрь	Директор
III. Организационное обеспечение	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса через создание и функционирование органа общественного управления	Постоянно	ЗД
	2. Проведение мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей	Ежегодно до 01 июня	ЗД, педагог-психолог
IV. Кадровое обеспечение	1. Анализ кадрового обеспечения	Ежегодно	Директор
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением и реализацией ФГОС	Ежегодно	ЗД
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного)	Ежегодно к 01	ЗД

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

	повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС	января	
	<b>4. Повышение квалификации педагогических кадров в решении профессиональных задач с применением ИКТ в рамках формируемой ЦОС</b>	Постоянно	ЗД
V. Информационное обеспечение	1. Размещение и корректировка на сайте ОУ информационных материалов о введении и реализации ФГОС	Постоянно	ЗД
	2. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	По необходимости	ЗД педагог-психолог
	3. Публичные отчеты директора школы	Ежегодно	Директор
	4. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий и т.д.	Постоянно	ЗД
VI. Материально-техническое обеспечение	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно	ЗД по АХР
	2. Использование бюджетных и внебюджетных средств для обеспечения соответствия МТБ образовательного процесса ФГОС, санитарно-гигиеническим нормам и пожарной безопасности.	Постоянно	Директор
	3. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.	Постоянно	Зав. библиотекой
	4. Наличие доступа ОУ к	Постоянно	Системный



Управление образования администрации города Оренбурга

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 6»

	электронным образовательным ресурсам (ЭОР)		администратор
	5.Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Постоянно	Директор, заместитель директора по ИКТ

**Контроль за состоянием системы** условий осуществляется в следующих формах:

- Отчеты на совещаниях при директоре
- Собеседования
- Инвентаризация МТБ
- Мониторинг
- Анализ деятельности и др.